

# Tarifa **2017**

Catálogo técnico Isaval





Los productos clasificados según la norma de ensayo serie ISO 16000, determinan las emisiones de compuestos orgánicos volátiles, formaldehído y acetaldehído de un material de construcción.



Las pinturas que tienen este símbolo aportan propiedades anticarbonatación aplicadas sobre hormigones y cementos.



Pinturas con conservante antimoho (para película).



Este símbolo hace referencia al tipo de disolvente Isaval recomendado para el producto en cuestión.



Las pinturas señaladas con este logotipo están producidas con resinas Pliolite, cumpliendo los requisitos que marca su fabricante.



Las pinturas señaladas con este logotipo están producidas con resinas Plioway, cumpliendo los requisitos que marca su fabricante.



Los productos señalados con este logotipo se distinguen por poseer etiqueta ecológica de la UE.



Clasificación a partir de datos obtenidos en ensayos de reacción al fuego según norma UNE-EN 13501-1:07 bajo un sistema de pintado.



Las pinturas señaladas con este símbolo son bicomponentes o tricompuestas.



Los productos con este marcado reducen el deslizamiento superficial aplicado según ensayos de laboratorios acreditados.



Todas las referencias con este marcado han sido sometidas a exhaustivos ensayos de laboratorios externos que garantizan las excelentes prestaciones del producto.



Pinturas certificadas por laboratorio externo y cumplen las especificaciones establecidas en la norma UNE-EN71-3.



Los productos con este marcado cumplen todos los requisitos comunitarios impuestos al fabricante por las directivas del mercado CE.



Las pinturas señaladas con este símbolo se comercializan también como base para los sistemas tintométricos Esencia Punto de Venta.



Productos disponibles en la extensa variedad de colores de nuestra carta Coloritud.



Productos disponibles en nuestra carta Pick Your Color.



Este icono informa que el producto forma parte de un sistema certificado por laboratorio externo según UNE-EN ISO12944.



Este símbolo distingue a las pinturas que se pueden aplicar sobre metales sin previa imprimación antioxidante.



Descripción del producto.



Usos y superficies donde debe aplicarse la pintura.



Fondear / fondo.



Dilución del producto.



Tiempos de secado.



Vida de la mezcla.



Rendimiento del producto.



Agua de amasado.



Franguado.



Acabado del producto.



Espesor máximo.



Tipo de evaporización del disolvente.



Dureza Shore.



**Misaval**  
pinturas



**Pinturas Isaval** es una compañía especializada en la fabricación de pinturas de la más alta calidad y tecnología, de capital 100% español y familiar que desde su fundación en 1968 crea soluciones innovadoras en el mercado de las pinturas, superando las expectativas de los clientes y mostrando su firme compromiso con la excelencia en la distribución de productos de calidad y en el respeto al medio ambiente.

En estos 48 años, **Pinturas Isaval** ha sabido adaptarse al mercado, a la industria, a los clientes y al consumidor, algo que se ve reflejado en su crecimiento continuado y en su variada gama de productos y servicios.

A día de hoy, la compañía está presente en más de 16 países con sucursal propia en Perú y Cuba. Dentro del territorio nacional **Pinturas Isaval** cuenta con un total de 6 delegaciones comerciales, 8 puntos logísticos y 32 centros de distribución propia, todo ello gestionado desde la sede central, ubicada en la población valenciana de Ribarroja del Turia y que engloba los departamentos de producción, logística, administración, técnico y donde también se encuentra el centro formativo.

**Pinturas Isaval** ha evolucionado y crecido a la par que su mercado apoyado en la distribución independiente que ha confiado en la marca desde sus inicios y por la que se ha apostado muy fuerte.

*Seguimos  
avanzando.*

▶ Capítulo 1  
**Fachadas y paramentos exteriores**

1.1	Protección y acabado	5
1.2	Preparación y fijación	11
1.3	Hidrofugantes	14
1.4	Antigoteras / cubiertas	16
1.5	Morteros acrílicos	17
1.6	Mantenimiento y reparación	22



▶ Capítulo 2  
**Paredes y techos**

2.1	Mates altas prestaciones	23
2.2	Mates decoración	25
2.3	Mates profesional	29
2.4	Satinados	30
2.5	Magnéticos, pizarras y luminiscente	31
2.6	Tratamiento manchas y antihumedad	32
2.7	Decapantes y quitapinturas	34

▶ Capítulo 3  
**Esmaltes**

3.1	Esmaltes base disolvente	35
3.2	Esmaltes base agua	39
3.3	Esmaltes antioxidantes	41
3.4	Sprays	44



▶ Capítulo 4  
**Preparación e imprimaciones**

4.1	Base agua	49
4.2	Base disolvente	50

▶ Capítulo 5  
**Tratamiento de la madera**

5.1	Lasur poro abierto	53
5.2	Barniz al agua	54
5.3	Barniz disolvente	57
5.4	Usos especiales	59

▶ Capítulo 6  
**Plastes y masillas**

6.1	En polvo	60
6.2	Al uso	63
6.3	Bricolaje	64

▶ Capítulo 7  
**Alta decoración**

7.1	Alta decoración	66
-----	-----------------	----

▶ Capítulo 8  
**Pinturas deportivas**

8.1	Pinturas deportivas	69
-----	---------------------	----

▶ Capítulo 9  
**Tratamiento suelos**

9.1	Base agua	70
9.2	Base disolvente	72
9.3	Pavimentos cementosos	76
9.4	Usos específicos	77

▶ Capítulo 10  
**Tintes**

10.1	Tintes	78
------	--------	----



▶ Capítulo 11  
**Disolventes**

11.1	Disolventes	79
------	-------------	----

▶ Capítulo 12  
**Sistemas Tintométricos**

12.1	Base agua	82
12.2	Base disolvente	89

▶ Capítulo 13  
**Clasificación de colores en grupo de precios carta RAL**

13.1	Clasificación RAL clase 1	95
13.2	Clasificación RAL clase 2	98

▶ Capítulo 14  
**Cartas de color**

14.1	Cartas de color	102
------	-----------------	-----



▶ Capítulo 15  
**Embalajes**

15.1	Embalajes	103
------	-----------	-----

<b>A</b>		
Acquapox	70	
Acqua-roc Barniz ladrillo	15	
Acquasell Sellador epoxi	70	
Acquatex Anticalórico negro	39	
Acquatex Cerámica	40	
Acquatex Esmalte al agua	23	
Acquatex Esmalte al agua	39	
Acquatex Primer universal	40	
Acquatex PU Esmalte al agua	39	
Acrílica piscinas Protección y decoración	69	
Aislant Antigoteras	16	
Aislant Antigoteras fibrado	16	
Áridos saturación	73	
<b>B</b>		
Barniz acqua Poliuretano suelos	70	
Bianco Mate básico	29	
Bianco Mate plus	27	
Bixolan	5	
Brisa Barniz interior-exterior	57	
Brisa Barniz interior-exterior tinte	57	
Brisa Barniz marino	57	
Bruma Paramentos difícil absorción	26	
<b>C</b>		
Chips multicolor	73	
Clorocaucho piscinas	69	
Clorocaucho suelos	75	
Coblanc	25	
Cotiz	33	
Crème de satin	24	
Cuarzo coloreado	74	
Cubrex SB20	25	
<b>D</b>		
Disolvente Clorocaucho	81	
Disolvente Epoxi	80	
Disolvente Limpieza	79	
Disolvente Poliuretano	80	
Disolvente Sintético	79	
Disolvente Tixoval	80	
Disolvente Universal	79	
Duepol Barniz 2 componentes al disolvente	75	
Duepol Poliuretano suelos 2 componentes	74	
Duin Mate ecológico	26	
<b>E</b>		
Elba Plástico mate	24	
Emeuve Blanqueador	29	
Enampox	37	
Epoxi autonivelante 100% Sólidos	72	
Epoxi sellador incoloro 100% Sólidos	72	
Epoxi sellador incoloro 40% Sólidos	72	
Esmalte alifático 2Kr + catalizador	35	
Esmalte secado rápido	37	
Espacios	28	
Espacios kids Luminiscente	31	
Espacios kids Magnética	31	
Espacios kids Pizarra	31	
Especial picados Goteable	28	
Estuco veneciano	66	
Extreme Antigoteras	16	
<b>F</b>		
Fixacril Fijador acrílico al disolvente	11	
Fixenol Pigmentado	12	
Fixenol Fijador acqua al siloxano	11	
<b>G</b>		
Gel pátina	67	
<b>H</b>		
Hidrofugante Invisible	14	
Hidrofugante Invisible acqua	14	
Hidrófugo Interior - exterior	25	
<b>I</b>		
Impermisal Elástico liso	6	
Impermisal Elástico rugoso	6	
Impermisal Elástico termoaislante	10	
Impermisal Liso mate	7	
Impermisal Liso satinado	7	
Impermisal Natur	8	
Impermisal Rugoso mate	7	
Imprex HS	51	
Imprex Imprimitación epoxídica 2 componentes	50	
Imprex RZ	51	
Improxo Imprimitación industrial	52	
Isablock Efecto higienizante	23	
Isaclean Repele las manchas	23	
Isacrílico Emulsión selladora	12	
Isafort Emulsión elástica asfáltica	12	
Isaldux Esmalte industrial	38	
Isal-lac Satinado	36	
Isalnox Convertidor de óxido	42	
Isalnox Esmalte	42	
Isalnox Esmalte acqua	42	
Isalnox Esmalte forja	43	
Isalnox Esmalte martelé	43	
Isalnox Esmalte radiadores	43	
Isalnox Imprimitación	41	
Isalnox Imprimitación	51	
Isalnox Imprimitación multiadherente	41	
Isalnox Imprimitación multiadherente	50	
Isalnox Imprimitación multiadherente acqua	41	
Isalnox Imprimitación multiadherente acqua	49	
Isalpox Epoxi 2 componentes	74	
Isalpox Multicapa	73	
Isaltex Aluminio	36	
Isaltex Aluminio anticalórico	37	
Isaltex Esmalte al agua	40	
Isaltex Esmalte metalizado	35	
Isaltex Esmalte sintético	35	
Isaltex Oro	36	
Isa-oro _ Isa-plata	67	
Isapol Parquet brillante	58	
Isa-roc Barniz ladrillo	14	
<b>L</b>		
Látex Transparente	13	
<b>M</b>		
M10 Extra	29	
M14 Pinmat	28	
M18 Olimpia	26	
Murano Estuco a la cal	66	
Muros a la antigua	66	
<b>N</b>		
Nacarval reflejos	67	
<b>P</b>		
Plioval Resina de Pliolite	5	
<b>Q</b>		
Quitacqua	34	
Quitamanchas al disolvente	33	
Quitapinturas universal Gel decapante pintura	34	
<b>R</b>		
Resul	77	
Reviflex Revestimiento siloxano	5	
Reviqarz Bedrol	20	
Reviqarz G-02	17	
Reviqarz Elástico SE	20	
Reviqarz G-05	17	
Reviqarz G-10	18	
Reviqarz G-15	18	
Reviqarz G-20	18	
Reviqarz GP2000	21	
Reviqarz GP3000 Base	21	
Reviqarz NT	20	
Reviqarz Q-150	19	
Reviqarz Q-200	19	
Reviqarz SC	19	
Reviqarz Primer Imprimitación acrílica pigmentada	17	
Revisal Elástico liso	8	
Revisal Liso	8	
Revisal Rugoso	9	
Rhona A-200	13	
Rhona A-200	76	
Rhona M-311	22	
Rhona M-322	22	
Rhona MA-510	76	
Rhona P-100 Revestimiento anticorrosivo cementoso	13	
Rhona S-400	22	
Rhonaplast Acabados	60	
Rhonaplast Cemento blanco	64	
Rhonaplast Cemento cola	64	
Rhonaplast Cubre cerámica	62	
Rhonaplast Escayola de moldeo	65	
Rhonaplast Estándar	61	
Rhonaplast Estándar al uso	63	
Rhonaplast Exteriores	61	
Rhonaplast Exteriores rugoso	61	
Rhonaplast Exteriores al uso	63	
Rhonaplast Fibra elástico al uso	63	
Rhonaplast Rellenos	62	
Rhonaplast Renovación	60	
Rhonaplast Renovación rápido	60	
Rhonaplast Yeso para rellenos	64	
<b>S</b>		
Satinado coral	30	
Súper satinado	30	
Sella Pasta mate selladora	50	
Senalización vial acqua	71	
Señalización vial	75	
SI 1000 Minio sin plomo	52	
Siamm Efecto aterciopelado	68	
Siltop concentrado Fijador diluyente	11	
Siltop profesional Pintura a base de silicato	6	
Silvel Veladura al silicato	10	
Sprays Acabados carrocería	45	
Sprays Adhesivo multiusos permanente	48	
Sprays Alta temperatura	46	
Sprays Antideslizante	45	
Sprays Cubremanchas	48	
Sprays Decapante	44	
Sprays Esmalte acrílico multiusos	44	
Sprays Especial electrodomésticos	48	
Sprays Forja	46	
Sprays Inoxidable	47	
Sprays Marcador de obra 360°	47	
Sprays Metales preciosos	45	
Sprays Puntura pelable	44	
Sprays Tratamiento de superficies	46	
Sprays Zinc claro	47	
Suelos pistas deportivas	69	
Supra Mate	27	
<b>T</b>		
Teide Especial mate	24	
Termoaislante anticondensación	27	
Tinte Acqua	78	
Tinte Universal	78	
Tixoval Acqua	32	
Tixoval Antihumedad	32	
Tixoval Antihumos	32	
<b>V</b>		
Vamar Liso	9	
Vamar Rugoso	9	
<b>X</b>		
Xanol Aceite de teca	53	
Xanol Barniz exterior	56	
Xanol Barniz ignífugo	56	
Xanol Barniz interior	55	
Xanol Climas adversos	56	
Xanol Esmalte acrílico	54	
Xanol Fondo impregnante	53	
Xanol Gel decapante	34	
Xanol Lasur	53	
Xanol Limpiador de madera	59	
Xanol Parquets	55	
Xanol Selladora	49	
Xanol Selladora	54	
Xanol Tapaporos	54	
Xanol Tarimas y terrazas	55	








# 1.1 PROTECCIÓN Y ACABADO

## Fachadas y paramentos exteriores

### ► Bixolan

Resina silicona










-  Revestimiento de exteriores elaborado a base de resina de silicona. Impermeable al agua de lluvia y transpirable al vapor de agua. Alta resistencia a la intemperie. Con conservante antimoho (para película).
-  Restauración de edificios, protección de fachadas.
-  Fixelol Fijador Acqua Siloxano
-  Agua. Brocha 10-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-25%.
-  Al tacto: 30-60 min. / Repintado: 8-12 horas / Total: 15-20 días.
-  Mate mineral.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.

### ► Reviflex

Revestimiento siloxano










-  Revestimiento para fachadas a base de resina de siloxano. Totalmente transpirable. Indicado para el pintado y repintado de fachadas a la cal. Total repintabilidad.
-  Protección de fachadas con cal, temple o pinturas viejas. Interior-Exterior.
-  Fixelol Fijador Acqua Siloxano
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 24 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.

### ► Plioval


Resina de Pliolite



-  Revestimiento acrílico liso al disolvente para fachadas a base de resinas Pliolite. Adherencia excepcional sobre todo tipo de materiales de construcción, incluso sobre soportes húmedos o en las condiciones más desfavorables. Impermeabiliza del agua de lluvia y es totalmente transpirable.
-  Restauración de edificios, protección de fachadas. Paramentos conflictivos.
-  Fijador al disolvente Fixacril.
-  Diluyente para sintéticos D-90. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 1 hora. / Repintado: 2-3 horas.
-  Mate.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro.








Blanco y colores A	
 15L	100824
Colores B	
 15L	100824
Colores C	
 15L	100824
Colores D	
 15L	100824



Blanco y colores A	
 15L	100895
Colores B	
 15L	100895
Colores C	
 15L	100895
Colores D	
 15L	100895

Blanco y colores aptos esencia exterior	
 15L	100101

▶ **Siltop profesional**  
Pintura mineral de silicato










-  Pintura para fachadas a base de silicato de potasio. Proporciona un recubrimiento resistente a la intemperie, con alto grado de blancura e impermeabilidad al agua de lluvia, así como transpirabilidad al vapor de agua.
-  Restauración de edificios, protección de fachadas. Soportes minerales.
-  Siltop concentrado.
-  Agua y/o diluyente Siltop Concentrado. Aplicación: Brocha 15-20%, Rodillo 15-20%, Pistola 15-20%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 2-3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate mineral.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco y colores A+B	
 15L	100940
Colores C+D	
 15L	100940

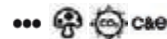
▶ **Impermisal Elástico liso**  
Impermeabilizante acrílico 100%










-  Impermeabilizante acrílico elástico antifisuras para paramentos verticales. Fotoreticulante, no envejece expuesto a la intemperie, al sol y a los cambios climáticos. Anticarbonatación. Con conservante antimoho (para película).
-  Restauración de edificios, protección de fachadas con ligeras fisuras.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate sedoso.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco y colores A	
 4L	100798
 15L	100797
Colores B	
 4L	100798
 15L	100797
Colores C	
 4L	100798
 15L	100797
Colores D	
 4L	100798
 15L	100797

▶ **Impermisal Elástico rugoso**  
Impermeabilizante acrílico 100%










-  Impermeabilizante acrílico rugoso antifisuras para paramentos verticales. Fotoreticulante, no envejece expuesto a la intemperie, al sol y a los cambios climáticos. Con conservante antimoho (para película).
-  Restauración de edificios, protección de fachadas con ligeras fisuras.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: 1ª mano al 15%, 2ª mano de 0-5%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate texturado.
-  1,5-2 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco y colores A	
 15L	100799
Colores B	
 15L	100799
Colores C	
 15L	100799
Colores D	
 15L	100799










► **Impermisal Liso mate**  
Impermeabilizante acrílico 100%



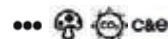
-  Impermeabilizante liso acrílico de máxima calidad. Autolavable por agua de lluvia y transpirable al vapor de agua. Anticarbonatación. Con conservante antimoho (para película).
-  Restauración de edificios, protección de fachadas.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-20%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate sedoso.
-  8 a 12 m<sup>2</sup>/litro.








► **Impermisal Rugoso mate**  
Impermeabilizante acrílico 100%



-  Impermeabilizante rugoso acrílico de máxima calidad. Autolavable por agua de lluvia y transpirable al vapor de agua. Con conservante antimoho (para película).
-  Restauración de edificios, protección de fachadas.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: 1ª mano al 15%, 2ª mano de 0-5%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Rugoso mate.
-  1,5-2 m<sup>2</sup>/l

► **Impermisal Liso satinado**  
Impermeabilizante acrílico 100%



-  Impermeabilizante liso acrílico, equilibrado brillo para exteriores. Gran cubrición. Con conservante antimoho (para película).
-  Restauración de edificios, protección de fachadas.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-20%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Satinado.
-  8 a 12 m<sup>2</sup>/litro.







Blanco y colores A	
 4L	100785
 15L	100784
Colores B	
 4L	100785
 15L	100784
Colores C	
 4L	100785
 15L	100784
Colores D	
 4L	100785
 15L	100784

Blanco y colores A	
 15L	100791
Colores B	
 15L	100791
Colores C	
 15L	100791
Colores D	
 15L	100791

Blanco y colores A	
 4L	100807
 15L	100806
Colores B	
 4L	100807
 15L	100806
Colores C	
 4L	100807
 15L	100806
Colores D	
 4L	100807
 15L	100806

► **Impermisal Natur**  
Impermeabilizante acrílico 100%










-  Veladura para hormigón. Indicado para superficies de hormigón de áridos a la vista y superficies de hormigón con relieve de exteriores. Puede emplearse también como revestimiento transparente protector para ladrillos caravista. Con conservante antimoho (para película).
-  Ideal para la decoración y protección del hormigón.
-  No diluir, aplicar al uso.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15-20 días.
-  Mate sedoso.
-  8 a 12 m<sup>2</sup>/litro.

Transparente	
 1L	101808
 4L	101663
 15L	101662

► **Revisal Elástico liso**  
Revestimiento acrílico





















-  Revestimiento acrílico elástico liso antifisuras para paramentos verticales.
-  Restauración de edificios, protección de fachadas con ligeras fisuras.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate sedoso.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco y colores A	
 15L	100804
Colores B	
 15L	100804
Colores C	
 15L	100804
Colores D	
 15L	100804

► **Revisal Liso**  
Revestimiento pétreo










-  Revestimiento liso acrílico muy resistente a la alcalinidad y a los agentes atmosféricos. Perfecta adherencia a los materiales de construcción, impermeable al agua de lluvia y permeable al vapor de agua. Alta opacidad.
-  Protección y decoración de fachadas en general, medianeras y sótanos.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-25%.
-  Al tacto: 30 min / Repintado: 4-6 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 4L	100946
 8L	100876
 15L	100944
Colores A	
 4L	100946
 15L	100944
Colores B	
 4L	100946
 15L	100944
Colores C	
 4L	100946
 15L	100944
Colores D	
 4L	100946
 15L	100944

► **Revisal Rugoso**  
Revestimiento pétreo












-  Revestimiento pétreo rugoso muy resistente a la alcalinidad y a los agentes atmosféricos.
-  Protección y decoración de fachadas en general.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-25%.
-  Al tacto: 1-3 horas / Repintado: 4-6 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate texturado.
-  1-1'5 m<sup>2</sup>/Kg.

<b>Blanco</b>	
 25 Kg	100987
<b>Colores A</b>	
 25 Kg	100987
<b>Colores B</b>	
 25 Kg	100987
<b>Colores C</b>	
 25 Kg	100987
<b>Colores D</b>	
 25 Kg	100987

► **Vamar Liso**  
Revestimiento pétreo profesional











-  Revestimiento pétreo liso profesional resistente a la alcalinidad y a los agentes atmosféricos.
-  Protección y decoración de fachadas calidad profesional.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 4-6 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  4-5 m<sup>2</sup>/litro.

<b>Blanco</b>	
 25 Kg	100989
<b>Colores selección esencia</b>	
 15L	100989

► **Vamar Rugoso**  
Revestimiento pétreo profesional









-  Revestimiento pétreo rugoso, profesional, resistente a la alcalinidad y a los agentes atmosféricos.
-  Protección y decoración de fachadas calidad profesional.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%.
-  Al tacto: 1-3 horas / Repintado: 24 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate, textura rugosa.
-  1-1,5 m<sup>2</sup>/Kg.

<b>Blanco</b>	
 25 Kg	100915








► **Silvel**  
Veladura al silicato




-  Pintura a base de silicato, preparada para obtener efectos "veladura" en exteriores e interiores, que contiene silicato potásico como aglomerantes y estabilizadores orgánicos.
-  Especialmente adecuado para obtener efecto veladura mezclando Silvel con Siltop Concentrado hasta conseguir el efecto deseado.
-  Siltop Concentrado, 30-80% según efecto deseado.
-  El intervalo de repintado entre manos es de al menos 24 horas.
-  Mate mineral.
-  Hormigón: 12-16 m<sup>2</sup>/litro.

► **Impermisal Elástico termoaislante**  
Impermeabilizante acrílico 100%



-  Impermeabilizante termoaislante antifisuras para paramentos verticales. Proporciona un buen aislamiento frío-calor y efecto amortiguador de las ondas sonoras. Con conservante antimoho (para película).
-  Aislamiento térmico y acústico en fachadas, con el consiguiente ahorro energético y generación de un entorno saludable en el interior de las viviendas.
-  Soporte consolidado: Fixenol Pigmentado. / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Brocha y rodillo 0-15%.
-  30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15-20 días.
-  Mate sedoso.
-  3-4 m<sup>2</sup>/litro.



**Traslúcido**

 15L	100941
---	--------


**Blanco y colores A**

 4L	100772
 15L	100805

**Colores B**

 4L	100772
 15L	100805

**Colores C**

 4L	100772
 15L	100805

**Colores D**







 4L	100772
 15L	100805

## 1.2 PREPARACIÓN Y FIJACIÓN

Fachadas y paramentos exteriores







### ► **Fixenol Fijador acuá al siloxano** Imprimación acrílica siloxánica



-  Emulsión acuosa a base de copolímeros acrílico-siloxánicos de partícula extremadamente fina y penetrante.
-  Preparación y fijación para pinturas al agua. Interior-Exterior
-  Al uso.
-  Al tacto: 25-30 min. / Repintado: 2 horas.
-  Transparente.
-  Hormigón: 15-20 m<sup>2</sup>/litro.  
Morteros: 10-15 m<sup>2</sup>/litro.  
Fibrocemento: 10-15 m<sup>2</sup>/litro.  
Yeso-Escayola: 5-15 m<sup>2</sup>/litro.  
Superficies pintadas: 15-20 m<sup>2</sup>/litro.







### ► **Fixacril Fijador acrílico al dte.** Imprimación acrílica en solución





-  Imprimación acrílica en solución muy penetrante destinada a la consolidación y sellado de superficies porosas o en muy mal estado y con problemas de caleo.
-  Preparación y fijación para pinturas al agua y al disolvente. Interior-Exterior.
-  Al uso.
-  Al tacto: 25-30 min. / Repintado: 4-6 horas
-  Transparente.
-  Hormigón: 15-20 m<sup>2</sup>/litro.  
Morteros: 10-15 m<sup>2</sup>/litro.  
Fibrocemento: 10-15 m<sup>2</sup>/litro.  
Yeso-Escayola: 5-15 m<sup>2</sup>/litro.  
Superficies pintadas: 15-20 m<sup>2</sup>/litro.

### ► **Siltop concentrado Fijador diluyente** Imprimación a base de silicato potásico



-  Fijador y diluyente a base de silicato. Permite la fijación de superficies minerales. Regulador de la absorción de las diferentes superficies a pintar.
-  Fijador de soportes minerales. Diluyente para Siltop Profesional.
-  Agua. Aplicación como fijador: Diluir en relación 1:4, 1 (Siltop concentrado): 4 (agua).
-  Al tacto: 20-30 min. / Repintado: 2 horas.
-  Transparente.
-  12-20 m<sup>2</sup>/litro.

Transparente	
 4L	100347
 15L	100346

Transparente	
 4L	100011
 16L	100010

Transparente	
 15L	100319

► **Isacrílico Emulsión selladora**  
Imprimación acrílica transparente



- Imprimación acuosa acrílica consolidante y reguladora de absorción, de partícula fina y muy penetrante.
- Preparación y fijación para pinturas acuosas. Interior-Exterior.
- Agua. Aplicación: Diluir en relación 1:4, 1(Isacrílico):4 (agua).
- Al tacto: 20-30 min. / Repintado: 2 horas.
- Transparente.
- Homigón: 30-60 m<sup>2</sup>/litro  
Morteros: 15-20 m<sup>2</sup>/litro  
Fibrocemento: 15-25 m<sup>2</sup>/litro  
Yeso-Escayola: 10-15 m<sup>2</sup>/litro  
Superficies pintadas: 15-40 m<sup>2</sup>/litro  
*(Rendimientos de producto sin diluir)*

► **Fixenol Pigmentado**  
Imprimación acrílica opaca



- Imprimación acrílica opaca promotora de adherencia y reguladora de absorción para soportes minerales.
- Preparación y fijación para pinturas al agua. Interior-Exterior.
- Agua. Fijador fondos absorbentes: 15-20%. / Fijador de fondos poco absorbentes: 40-50%.
- Al tacto 20 min. / Repintado 2 horas.
- Mate.
- Entre 8 y 15 m<sup>2</sup>/litro.

► **Isafort Emulsión elástica asfáltica**  
Pintura brea-acrílica



- Emulsión al agua a base de derivados asfálticos de un extraordinario anclaje sobre sustratos difíciles tales como: fachadas de gres, telas asfálticas recubiertas de aluminio, tejados de cinc y cualquier superficie de escasa porosidad.
- Puente de anclaje de superficies de difícil adherencia.
- Limpieza de superficies.
- Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
- Al tacto: 30 min. / Repintado: 3 horas.
- Semisatinado.
- 4-6 m<sup>2</sup>/litro.








Transparente	
1L	100330
4L	100331
15L	100329


Blanco y colores A	
4L	100342
15L	100341
Colores B	
4L	100342
15L	100341
Colores C	
4L	100342
15L	100341
Colores D	
4L	100342
15L	100341

Marrón oscuro	
4L	100859
15L	100858

► **Rhona P-100**  
Revestimiento anticorrosivo cementoso






-  Revestimiento anticorrosivo de base cementoso indicado especialmente para la protección de las armaduras de hormigón.
-  Ideal para su empleo sobre fondos de cemento, hormigón, morteros de obra, fibrocemento, estructuras armadas, pintura tradicional y soportes habituales de albañilería con cierto grado de absorción.
-  Dureza Shore C: 85.
-  Hormigón: 7-8 horas. Pintura: 7-8 horas.
-  1h 30 min aproximadamente.
-  2 cm por capa para enlucir.
-  Para cubrir con dos capas una barra de 12 mm de diámetro son necesarios unos 200 g/m lineal. Como puente de unión el consumo es de 1.5-1.9 Kg/m<sup>2</sup> según la naturaleza del soporte.

Rojo óxido	
 4 Kg	102369

► **Rhona A-200**  
Imprimación tactificante










-  Imprimación tactificante para morteros de altas prestaciones.
-  Se utiliza para imprimaciones sobre todo tipo de soportes minerales para la posterior aplicación de cualquier mortero cementoso y para la unión de hormigón nuevo y hormigón ya endurecido.
-  El consumo aproximado es de 0,100 a 0,200 Kg/m<sup>2</sup> dependiendo de la rugosidad del soporte.

Transparente	
 4 Kg	101992
 15 Kg	101993

► **Látex Transparente**  
Reforzante pintura plástica



-  Reforzante de pinturas plásticas, permite la fijación y sellado de superficies muy porosas.
-  Interior-Exterior. Imprimación y barniz de acabado para pinturas al agua. Fijador de fondos. Reforzador de temples y gotelé.
-  Agua.
-  Transparente.
-  Según dosificación.

Transparente	
 1L	100332
 4L	100333







## 1.3 HIDROFUGANTES

Fachadas y paramentos exteriores

### ▶ Hidrofugante Invisible

Impregnante hidrófugo









-  Impregnante hidrófugo invisible a base de siloxanos.
-  Hidrofugación en fachadas de soportes absorbentes, tales como: hormigón, ladrillo, tejas, enfoscados, piedra natural, etc.
-  Al uso.
-  30 min. dependiendo de la absorción del soporte.
-  Invisible.
-  0'2-0'6 l/m<sup>2</sup>, según soporte.

### ▶ Hidrofugante Invisible acqua

Impregnante hidrófugo









-  Impregnante hidrófugo invisible acuoso a base de siloxanos.
-  Hidrofugación en fachadas de soportes absorbentes, tales como: hormigón, ladrillo, tejas, enfoscados, piedra natural, etc.
-  Al uso.
-  30 min. dependiendo de la absorción del soporte.
-  Invisible.
-  0'2-0'6 l/m<sup>2</sup>, según soporte.

### ▶ Isa roc Barniz ladrillo

Barniz hidrofugante



-  Barniz impermeabilizante al disolvente para aplicación sobre piedra natural, mármol, granito, cara vista, revoco, etc.
-  Interior-Exterior.
-  Listo al uso.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 24 horas.
-  Transparente.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro

Transparente	
 0,75L	100006
 4L	100008
 16L	100007


Transparente	
 0,75L	100343
 4L	100344
 15L	100345

Transparente	
 0,75L	100013
 4L	100015
 16L	100014




► **Acqua-roc Barniz ladrillo**  
Barniz hidrofugante




 Barniz impermeabilizante al agua para aplicación sobre piedra natural, caravista, revoco y en general sobre sustratos minerales absorbentes. No altera la apariencia del soporte.

 Interior-Exterior.


 Al uso.


 Al tacto: 1 hora. Repintado: 3 horas.  
Total: 15 a 20 días.


 Transparente.

 8-10 m<sup>2</sup>/litro.

**Transparente**

 1L                      100337

 4L                      100338

 15L                    100336

## 1.4 ANTIGOTERAS / CUBIERTAS








Fachadas y paramentos exteriores

### ▶ Extreme Antigoteras

Rev. elástico impermeabilizante

...










-  Revestimiento elástico ideal para la impermeabilización de cualquier tipo de paramentos tanto verticales como horizontales. Transitable de forma ocasional. Altamente recomendable el uso de malla de fibra de vidrio.
-  Terrazas, medianeras, cubiertas.
-  Extreme diluido un 40%. Para suelos cerámicos o cinc usar Isafort.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 4-6 horas / Total: 20 a 30 días.
-  Satinado.
-  1-1'5 l/m<sup>2</sup> tratamiento completo.

### ▶ Aislant Antigoteras

Rev. elástico impermeabilizante










-  Revestimiento elástico ideal para la impermeabilización de cualquier tipo de paramentos tanto verticales como horizontales. Transitable de forma ocasional. Altamente recomendable el uso de malla de fibra de vidrio. Excelente relación calidad-precio.
-  Terrazas, medianeras, cubiertas.
-  Aislant diluido 40% con agua. Para suelos cerámicos o cinc usar Isafort.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 4-6 horas / Total: 20 a 30 días.
-  Satinado.
-  1-1'5 l/m<sup>2</sup> tratamiento completo.


### ▶ Aislant Antigoteras Fibrado


Rev. elástico impermeabilizante




-  Revestimiento elástico impermeabilizante basado en copolímeros acrílicos en dispersión acuosa. Contiene fibra de vidrio en su composición, lo que proporciona mayor resistencia al paso de personas en cubiertas transitables.
-  Terrazas, fachadas, medianeras (cuchillos), y todos aquellos tendidos de mortero donde aparecen grietas finas, repartidas en una orientación determinada, que son casi estáticas.
-  Aislant diluido 40% con agua. Para suelos cerámicos o cinc usar Isafort.
-  Agua. Primera mano diluir al 15% con agua y la última al 5-10%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 4 horas. Total: 20 a 30 días.
-  Satinado.
-  1-1'5 l/m<sup>2</sup> tratamiento completo.


Blanco, gris, rojo, teja, verde, negro e incoloro.


 0,75L      100831

 4L      100833


 15L      100832


Blanco, gris, rojo, teja, verde, negro e incoloro.

 4L      100851

 14L      100850

Blanco, gris, rojo.

 4L      100849

 14L      100848







## 1.5 MORTEROS ACRÍLICOS

Fachadas y paramentos exteriores

### ► Reviquarz Primer

Imprimación acrílica pigmentada










-  Primer acrílico pigmentado muy resistente a la alcalinidad y a los agentes atmosféricos. Aumenta la adherencia y prestaciones de los productos de acabado del Sistema de Aislamiento Térmico Rhonatherm.
-  Capa de imprimación de los productos de acabado del sistema Rhonatherm sobre morteros cementosos y hormigón.
-  Primera mano, diluir del 15-20% con agua potable. Segunda mano, aplicar Reviquarz Primer puro o diluido un 5-10%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 4-6 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.

### ► Reviquarz G-02

Mortero acrílico mineral










-  Mortero acrílico-mineral de grano fino homogéneo, para la impermeabilización y decoración de fachadas, de acabado liso acrílico con efecto estuco mate. Con conservante antimoho (para película).
-  Revestimiento con excepcionales características de calidad para la protección y decoración de las fachadas.
-  Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  La aplicación puede hacerse a llana. No se diluye.
-  Al tacto: 1-3 horas / Repintado: 24 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate fino.
-  1'5 a 2'5 Kg/m<sup>2</sup>.

### ► Reviquarz G-05

Mortero acrílico mineral



-  Mortero acrílico mineral de grano fino homogéneo para la impermeabilización de fachadas e interiores. Aplicación a llana o pistola de pastas densas. Imitación de acabado mortero monocapa. No cuartea en capa gruesa. Con conservante antimoho (para película).
-  Protección y decoración interior-exterior.
-  Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 1-3 horas / Repintado: 24 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate texturado.
-  1'3 - 1'7 kg/m<sup>2</sup>.

*Nuevo*

Blanco y colores A	
 15L	102220
Colores B	
 15L	102220
Colores C	
 15L	102220
Colores D	
 15L	102220

Blanco y colores A	
 25 Kg	102406
Colores B	
 25 Kg	102406
Colores C	
 25 Kg	102406
Colores D	
 25 Kg	102406

Blanco y colores A	
 25 Kg	100923
Colores B	
 25 Kg	100923
Colores C	
 25 Kg	100923
Colores D	
 25 Kg	100923

► **Reviquarz G-10**  
Mortero acrílico mineral



☰ Mortero acrílico mineral de grano homogéneo para la impermeabilización y decoración de fachadas e interiores. Aplicación a llana o pistola de pastas densas. Acabado fratasado, gota, gota chafada. No cuartea en capa gruesa. Con conservante antimoho (para película).

👉 Protección y decoración interior-exterior.

👉 Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.

🚰 Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.

🕒 Al tacto: 1-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: 15 a 20 días.

📐 Mate texturado.

⚙️ 2-3 kg/m<sup>2</sup>

► **Reviquarz G-15**  
Mortero acrílico mineral



☰ Mortero acrílico mineral de grano homogéneo para la impermeabilización y decoración de fachadas e interiores. Aplicación a llana o pistola de pastas densas. Acabado fratasado, gota, gota chafada. No cuartea en capa gruesa. Con conservante antimoho (para película).

👉 Protección y decoración interior-exterior.

👉 Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.

🚰 Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.

🕒 Al tacto: 1-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: 15 a 20 días.

📐 Mate texturado.

⚙️ 2-3 kg/m<sup>2</sup>

► **Reviquarz G-20**  
Mortero acrílico mineral



☰ Mortero acrílico mineral de grano homogéneo para la impermeabilización y decoración de fachadas e interiores. Aplicación a llana o pistola de pastas densas. Acabado fratasado, gota, gota chafada. No cuartea en capa gruesa. Con conservante antimoho (para película).

👉 Protección y decoración interior-exterior.

👉 Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.

🚰 Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.

🕒 Al tacto: 1-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: 15 a 20 días.

📐 Mate texturado.

⚙️ 2-3 kg/m<sup>2</sup>

Blanco y colores A	
👉 25 Kg	100926
Colores B	
👉 25 Kg	100926
Colores C	
👉 25 Kg	100926
Colores D	
👉 25 Kg	100926

Blanco y colores A	
👉 25 Kg	100935
Colores B	
👉 25 Kg	100935
Colores C	
👉 25 Kg	100935
Colores D	
👉 25 Kg	100935

Blanco y colores A	
👉 25 Kg	100939
Colores B	
👉 25 Kg	100939
Colores C	
👉 25 Kg	100939
Colores D	
👉 25 Kg	100939

► **Reviquarz Q-150**  
Mortero acrílico mineral



- Revestimiento acrílico en dispersión acuosa impermeable al agua de lluvia y permeable al vapor de agua. Producto de fácil aplicación con gran resistencia a la intemperie. Con conservante antimoho (para película).
- Impermeabilización y decoración de fachadas en textura gruesa.
- Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
- Listo al uso.
- Al tacto: 2-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: + de 5 días
- Pétreo rugoso/rayado rugoso.
- 2-3 kg/m<sup>2</sup>

► **Reviquarz Q-200**  
Mortero acrílico mineral



- Revestimiento acrílico en capa gruesa impermeable al agua de lluvia y permeable al vapor de agua. Destaca por su fácil aplicación y gran resistencia a la intemperie. Con conservante antimoho (para película).
- Impermeabilización y decoración de fachadas en textura gruesa.
- Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
- Listo al uso.
- Al tacto: 2-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: + de 5 días
- Grueso/rayado.
- 2-3 kg/m<sup>2</sup>

► **Reviquarz SC**  
Mortero mineral base silicona



- Mortero acrílico mineral de grano fino homogéneo a base de resinas de silicona para la impermeabilización de fachadas e interiores. Con conservante antimoho (para película).
- Protección y decoración interior-exterior.
- Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
- Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.
- Al tacto: 1-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: 15 a 20 días.
- Rugoso uniforme.
- 2-3 kg/m<sup>2</sup>








Blanco y colores A	
25 Kg	100929
Colores B	
25 Kg	100929
Colores C	
25 Kg	100929
Colores D	
25 Kg	100929

Blanco y colores A	
25 Kg	100928
Colores B	
25 Kg	100928
Colores C	
25 Kg	100928
Colores D	
25 Kg	100928

Blanco y colores A	
25 Kg	101605
Colores B	
25 Kg	101605
Colores C	
25 Kg	101605
Colores D	
25 Kg	101605

► **Reviqar NT**  
Mortero mineral nano tecnológico










-  Mortero mineral estructurado en base a resinas híbridas de nano composite de última tecnología para la impermeabilización y decoración de fachadas. Con conservante antimoho (para película).
-  Protección y decoración interior-exterior.
-  Soporte consolidado: Reviqarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Listo al uso.
-  Al tacto: 2-3 horas / Retoques: 24 horas / Total: + de 5 días.
-  Grueso/rayado.
-  2-3 kg/m<sup>2</sup>

► **Reviqar Elástico SE**  
Impermeabilizante acrílico semiespeso










*Nuevo*

-  Impermeabilizante acrílico elástico semiespeso de máxima calidad para la decoración y protección de fachadas. Especialmente pensada como acabado en liso para sistema Rhonatherm.
-  Su elevada calidad lo hace ideal para la decoración y protección de los edificios y elementos ornamentales, siendo especialmente indicado para evitar los nocivos efectos de la humedad.
-  Soporte consolidado: Reviqarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua.
-  Al tacto: 3 horas / Retoques: 24 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Semi satinado.
-  Acabado Sate: Entre 1.25-1.5 m<sup>2</sup>/litro Revestimiento: 3-4 m<sup>2</sup>/l y mano sobre superficie regular.

► **Reviqar Bedrol**  
Revestimiento imitación piedra



-  Revestimiento decorativo policromado para la realización de imitaciones a piedra.
-  Protección y decoración de fachadas o interiores, logrando una perfecta imitación a piedra en sus distintas tonalidades.
-  Soporte consolidado: Reviqarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 4-6 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate texturado.
-  1 Kg/m<sup>2</sup>








Blanco y colores A	
 25 Kg	101603
Colores B	
 25 Kg	101603
Colores C	
 25 Kg	101603
Colores D	
 25 Kg	101603

Blanco y colores A	
 15L	102290
Colores B	
 15L	102290
Colores C	
 15L	102290
Colores D	
 15L	102290

Gris claro y gris oscuro	
 5 Kg	101076
 18 Kg	101075








► **Reviquarz GP2000**  
Mortero acrílico cuarzo coloreado




-  Mortero acrílico-mineral de granos de cuarzo coloreado con aglomerados acrílicos para la protección y decoración de fachadas y paramentos interiores aplicado a llana.
-  Protección y decoración interior-exterior.
-  Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 4-6 horas. Total: 15 a 20 días.
-  Mate texturado.
-  5 Kg/m<sup>2</sup>

► **Reviquarz GP3000 Base**  
Pasta acrílica al uso



-  Pasta acrílica al uso diseñada para la protección y decoración de fachadas. Sirve de base para la proyección del Reviquarz GP3000\_Arido
-  Protección y decoración interior-exterior.
-  Soporte consolidado: Reviquarz Primer / Soporte no consolidado: Isacrílico, Fixenol Fijador Siloxano Alta Penetración, Fixacril Disolvente.
-  Agua. Aplicación: Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 4-6 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate texturado.
-  10 Kg/m<sup>2</sup>

Blanco-rojo	
 25 Kg	101851
Rojo	
 25 Kg	101852
Rosa	
 25 Kg	101853
Blanco-naranja	
 25 Kg	101854
Verde	
 25 Kg	101855
Gris	
 25 Kg	101635

Colores carta	
 25 Kg	101485





## 1.6 MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

Fachadas y paramentos exteriores

### ▶ Rhona S-400

Poliuretano silanizado








-  Sellador adhesivo a base de poliuretano silanizado. Exento de isocianatos, siliconas y disolventes.
-  Sellado y/o pegado elástico en la industria: Juntas entre elementos prefabricados, marco/obra, carpintería metálica, canales de desagües, pegados de planchas galvanizadas, metales féreos y no féreos, elementos de caravanas o camiones, instalaciones de aire acondicionado o frigoríficas.
-  Dureza Shore A: 50.
-  1 cartucho por 2 m<sup>2</sup>

### ▶ Rhona M-311

Mortero de reparación estructural








-  Mortero de altas prestaciones mecánicas para aplicación en grandes espesores en la rehabilitación y restauración.
-  Reparaciones de hormigón en grandes espesores, reparación de esquinas y cantos dañados, reparaciones de hormigón en ambientes agresivos, reparaciones de estructuras de hormigón, reparación de piezas prefabricadas, reparación de daños en el hormigón por impactos, estructuras de hormigón en ambientes agresivos.
-  1 hora.
-  5-70 mm.
-  1,9 Kg/m<sup>2</sup> y 1 mm de espesor.


### ▶ Rhona M-322


Mortero fraguado rápido




-  Mortero modificado de fraguado rápido para aplicación en la rehabilitación y restauración.
-  Restauración de hormigón, reparación de esquinas y cantos dañados, ejecución de medias cañas, reparación rápida de superficies de hormigón antes de aplicar recubrimientos, reparación de piezas prefabricadas, reparación de coqueas de hormigón, reparación de daños en el hormigón provocados por impactos, reparaciones de anclajes como espigas, ganchos, tirantes, etc y hormigón arquitectónico.
-  15-25 min.
-  3 - 20 mm.
-  2 Kg/m<sup>2</sup> y 1 mm de espesor.

#### Blanco


 300 ml      110081

 600 ml      110201


#### Gris

 300 ml      110552

#### Gris

 25 Kg      102407

#### Gris

 25 Kg      102408



## 2.1 MATES ALTAS PRESTACIONES

Paredes y techos

### ► **Acquatex Esmalte al agua** Esmalte acrílico poliuretánico



- Esmalte acrílico al agua de acabado mate y excelente adherencia sobre paramentos difíciles. Ideal para decoración de interiores, especialmente en lisos tanto blancos como en color. Excelente igualación. 100% lavable.
- Interior-Exterior. Metal, madera, obra.
- Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
- Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-15%. Metal: Isalprimer Acqua antioxidante.
- Al tacto: 30 min-1 hora / Repintado: 5-6 horas.
- Mate.
- 8-12 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
0,75L	100417
4L	100419
12L	100418

### ► **Isaclean Repele las manchas** Pintura acrílica resistente a las manchas



- Pintura acrílica en base acuosa resistente a las manchas domésticas más comunes, super lavable y capaz de soportar el frote sin dejar aureolas y rebrillos.
- Estancias de interior donde se requiera un producto que combine facilidad de aplicación, resistencia extraordinaria al uso diario y un acabado de alta calidad.
- Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
- Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
- Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
- Mate.
- 10 a 16 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
1L	101820
4L	101819
12L	101818

### ► **Isablock Efecto higienizante** Pintura acrílica con iones plata










- Pintura acrílica en base acuosa que contiene compuestos basados en iones de plata que ejercen sobre la película de pintura, una vez formada, un efecto inhibidor del crecimiento de las bacterias de carácter permanente en el tiempo.
- Indicado para el pintado y mantenimiento de estancias donde se requieran de ambientes higiénicos que minimicen la posibilidad de transmisión de enfermedades infecciosas: centros de salud, colegios, guarderías, comedores sociales, residencias, etc.
- Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
- Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
- Al tacto: 1 hora / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
- Mate sedoso.
- 10-16 m<sup>2</sup>/litro.



Blanco	
4L	101899
12L	101898

▶ **Crème de Satin**  
Pintura plástica tacto sedoso










*Nuevo*

-  Pintura plástica, a base de copolímeros vinílicos en dispersión acuosa, de excelente calidad y agradable tacto sedoso para la decoración y protección en interior y exterior.
-  Interior-Exterior. Decoración. Acabados lisos de gran calidad.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3-4 horas. Total: 15 a 20 días.
-  Semi mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro y mano dependiendo del fondo en el que se aplique.

Blanco	
 4L	102039
 15L	101781

▶ **Elba Plástico mate**  
Pintura vinílica altas prestaciones










-  Emulsión vinílica para decoraciones en mate con altas exigencias de lavabilidad, igualación y cubrición. Con conservante antimoho (para película).
-  Interior-Exterior. Alta decoración. Acabados exigentes. Lisos.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3-4 horas. Total: 15 a 20 días.
-  Extra mate.
-  10 a 14 m<sup>2</sup>/litro y mano dependiendo del fondo en el que se aplique.

Blanco	
 4L	100497
 15L	100498
Colores base: negro, marrón, ocre	
 1L	100496
 4L	100497
Colores base: rojo, amarillo, azul, verde	
 1L	100496
 4L	100497

▶ **Teide Especial mate**  
Pintura vinílica excelente calidad



-  Pintura plástica vinílica mate de excelente calidad y agradable tacto sedoso para la decoración de paredes y techos.
-  Interior-Exterior. Decoración. Acabados lisos de gran calidad.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3-4 horas. Total: 15 a 20 días.
-  Extra mate.
-  10-14 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 1L	100516
 4L	100517
 8L	100518
 15L	100686








## 2.2 MATES DECORACIÓN



Paredes y techos

### ► Coblanc

Pintura plástica blanco puro










-  Pintura plástica mate de excelente calidad, extraordinaria blancura y cubrición. Blanco puro.
-  Especialmente indicada para el pintado de paredes y techos, tanto en interior como en exterior, donde se requieren acabados de elevada calidad.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-15%.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3 a 4 h. Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  10-16 m<sup>2</sup>/litro.




Blanco	
 4L	102171
 15L	100524

### ► Cúbrex SB20

Pintura plástica alta cubrición










-  Pintura acrílica mate lavable de excelente opacidad, cubrición y blancura, indicada para pintar sobre colores oscuros y tapar completamente.
-  Interior-Exterior Paredes y techos donde se busque un acabado de alta calidad y se requiera de una elevada opacidad en tonos muy claros.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-15%.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3 a 4 h. Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  10-16 m<sup>2</sup>/litro.


Blanco	
 1L	101838
 4L	101837
 15L	101836

### ► Hidrófugo Interior-exterior

Pintura acrílica hidrofugante










-  Pintura plástica para interior y exterior hidrofugante. Excelente opacidad y blancura. Acabado de gran finura.
-  Interior-Exterior.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3-4 horas. Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 15L	100882
Colores A	
 15L	100882
Colores B	
 15L	100882
Colores C	
 15L	100882
Colores D	
 15L	100882








► **M18 Olimpia**  
Pintura acrílica excelente calidad



-  Mate acrílico lavable, interior-exterior. Gran blancura y fácil aplicación.
-  Interior-Exterior. Decoración y protección de paredes y techos. Acabados de calidad.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.








► **Bruma Paramentos difícil absorción**  
Pintura plástica especial Pladur




-  Pintura plástica mate de alta cubrición y blancura con buena adherencia sobre los materiales de construcción más habituales. Destaca por su alta opacidad, especialmente sobre "pladur" y yeso proyectado. No salpica.
-  Interior-Exterior. Pensado especialmente para el pintado de paredes y techos, donde se requiera una elevada cubrición y blancura.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  10-16 m<sup>2</sup>/litro.



► **Duin Mate ecológico**  
Pintura plástica ecológica



-  Pintura plástica mate Ecológica. Exenta absolutamente de sustancias perjudiciales para el medio ambiente y para la salud. Cumple con los criterios ecológicos para la concesión de la etiqueta ecológica comunitaria (Ecolabel).
-  Para aplicación en cualquier ambiente interior donde se busque o requiera la absoluta ausencia de emisiones de sustancias perjudiciales para el medio ambiente y para la salud.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas. / Total: 10 a 20 días.
-  Mate.
-  10-16 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 1L	100539
 4L	100542
 8L	100541
 15L	100543
Blanco Sanit	
 4L	101424
 15L	101426








Blanco	
 14L	100558



Blanco	
 4L	100602
 15L	100603

► **Termoaislante anticondensación**

Pintura aislante térmica y acústica










-  Pintura especial en base acuosa con propiedades termoaislantes y anticondensación. Con conservante antimoho (para película).
-  Especialmente indicada para la decoración, en interiores y exteriores, de lugares con mucha condensación como cocinas y baños y en grandes espacios, donde se requiera un aislamiento tanto acústico como térmico impidiendo a su vez las condensaciones sobre las superficies pintadas.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  3-4 m<sup>2</sup>/litro.



Blanco	
 4L	100526
 8L	100527

► **Supra Mate**

Pintura acrílica calidad media










-  Mate acrílico de alta cubrición y blancura, para uso interior-exterior.
-  Pensado especialmente para el pintado de paredes y techos, donde se requiera una elevada cubrición y blancura, con un acabado de calidad media.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 10 a 15 días.
-  Mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.


Blanco	
 4L	100584
 15L	100583
Blanco Sanit	
 4L	101427
 15L	101422

► **Bianco Mate Plus**

Pintura acrílica profesional










-  Mate acrílico ideal para obra nueva. Excepcional relación calidad/precio.
-  Interior. Paredes y techos, calidad profesional.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 15L	100615








► **Especial Picados Goteable**  
Pasta de picar



-  Mate en pasta para la obtención de efectos especiales como picados, rayados o goteados.
-  Interior. Texturizado interior en viviendas, comercios,...
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 2-4 horas / Repintado: 3 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  1 a 2 m<sup>2</sup>/Kg








► **M14 Pinmat**  
Pintura acrílica calidad media




-  Mate acrílico de gran blancura y cubrición.
-  Interior-Exterior. Decoración y protección de paredes y techos. Acabados de calidad media.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro.



► **Espacios**  
Pintura plástica bricolaje



-  Pintura plástica mate decorativa de alta opacidad y tacto suave destinada para acabados de gran calidad. No salpica
-  Interior. Uso bricolaje.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha: 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-10%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Extra mate
-  10-16 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 25 Kg	100641

Blanco	
 1L	100593
 4L	100595
 8L	100596
 15L	100594

Colores carta	
 2,5L	100488
 4L	100489

\*Solo color blanco








## 2.3 MATES PROFESIONAL

Paredes y techos

### ▶ M10 Extra

Pintura acrílica calidad profesional










-  Mate acrílico de gran blancura y cubrición.
-  Interior-Exterior. Decoración y protección de paredes y techos. Acabados de calidad profesional.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro.

### ▶ Bianco Mate básico

Pintura calidad media profesional












-  Pintura plástica profesional de gran blancura y cubrición. Pensada para la decoración de interiores.
-  Interior. Obra blanca.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro.


### ▶ Emeuve Blanqueador



Blanqueador plástico



-  Blanqueador plástico económico. Gran blancura.
-  Blanqueador, imprimación de paredes, techos, sótanos, naves industriales.
-  Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 5 Kg	100614
 15L	100613

Blanco	
 15L	100624

Blanco	
 5 Kg	100635
 15L	100636

## 2.4 SATINADOS

Paredes y techos

### ▶ Súper satinado

Satinado altas prestaciones



Plástico satinado con muy buen brillo, cubrición y blancura. Muy resistente al exterior. Brillo: >60% sobre leneta de PVC, ángulo de 85° (UNE 48026). Con conservante antimoho (para película).

Interior-Exterior. Decoración en general.

Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.

Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.

Satinado.

8-12 m<sup>2</sup>/litro.

### ▶ Satinado coral

Satinado profesional



Plástico satinado con muy buen brillo, cubrición y blancura. Brillo: >50% sobre leneta de PVC, ángulo de 85° (UNE 48026).

Interior-Exterior. Decoración en general.

Soporte no homogéneo: Fixenol Pigmentado/Soportes absorbentes o en mal estado: Isacrílico o Fixacril.

Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.

Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.

Satinado.

8-12 m<sup>2</sup>/litro.

#### Blanco

1L 100440

4L 100437

15L 100438

#### Blanco

4L 100447

15L 100448



## 2.5 MAGNÉTICO, PIZARRA Y LUMINISCENTE








Paredes y techos

### ▶ Espacios kids Magnética


Pintura efecto imán



*Nuevo*

-  Pintura acrílica en base acuosa con efecto magnético sobre la que es posible adherir imanes.
-  Recomendada para paredes de interior donde se precise una superficie magnetizada que permite la adherencia de pequeños imanes.
-  Si el fondo no está en buen estado limpiar correctamente y preparar con una mano de fijador Isacrílico.
-  Agua.
-  Al tacto: 1 hora. Repintado: 6 horas. Total: 15 a 20 días.
-  Mate.
-  5 a 6 m<sup>2</sup>/litro.

#### Negro-imán








 0,5L 102165

### ▶ Espacios kids Pizarra


Pintura efecto pizarra




*Nuevo*

-  Pintura al agua lista al uso que convierte en pizarra las superficies sobre las que se aplica.
-  Recomendada para paredes de interior donde se necesite reproducir el efecto pizarra que permita su escritura con tizas y posterior borrado.
-  Si el fondo no está en buen estado limpiar correctamente y preparar con una mano de fijador Isacrílico.
-  Agua.
-  Al tacto: 1 hora. Repintado: 3 horas. Dejar secar un mínimo 3 días antes de usar la pizarra.
-  Mate sedoso.
-  10 a 12 m<sup>2</sup>/litro.

#### Negro pizarra

 0,5L 102164

#### Verde pizarra








 0,5L 102164

### ▶ Espacios kids Luminiscente


Pintura efecto luminiscente



*Nuevo*

-  Pintura decorativa de interior lista al uso que capta y almacena la luz para brillar en la oscuridad.
-  Recomendada en interiores para la realización de trabajos manuales, y artísticos donde se pueden obtener, al apagar las luces, efectos de fantasía.
-  Si el fondo no está en buen estado limpiar correctamente y preparar con una mano de fijador Isacrílico.
-  Agua.
-  Al tacto: 1 hora. Repintado: 6 horas. Total: 15 a 20 días. 4 o 5 m<sup>2</sup>/litro y mano.
-  Mate.
-  4 a 5 m<sup>2</sup>/litro.

#### Amarillo verdoso

 0,1L 102166








## 2.6 TRATAMIENTO MANCHAS Y ANTIHUMEDAD

Paredes y techos

### ▶ Tixoval Antihumos

Pintura tixotrópica cubremanchas










-  Pintura tixotrópica con bajo olor especial para cubrir las manchas de humos, grasa, etc. Alta cubrición, no amarillea.
-  Interior. Cocinas, siniestros, bares,...
-  Tixoval antihumos diluido o fijador al disolvente Fixacril.
-  Disolvente Tixoval D-50. Aplicación: Brocha 0-10%, Rodillo 0-10%, Pistola 0-10%.
-  Al tacto: 2 horas / Repintado: 24 horas.
-  Mate sedoso.
-  4-6 m<sup>2</sup>/litro.

### ▶ Tixoval Antihumedad

Pintura tixotrópica cubrehumedades











-  Pintura tixotrópica con bajo olor especial para el pintado de paredes con humedad. Excepcional adherencia, no amarillea.
-  Interior. Paredes con problemas de humedad por capilaridad.
-  Tixoval antihumedad diluido o fijador al disolvente Fixacril.
-  Disolvente Tixoval D-50. Aplicación: Brocha 0-10%, Rodillo 0-10%, Pistola 0-10%.
-  Al tacto: 2-4 horas / Repintado: 24 horas.
-  Mate sedoso.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.

### ▶ Tixoval Acqua




Pintura tixotrópica cubremanchas



-  Pintura tixotrópica al agua de elevada opacidad, pensada para el aislamiento y cubrición de manchas difíciles.
-  Interior-exterior. Recomendada especialmente para aislar manchas de sustancias solubles en agua en paredes y techos, como son: hollín, nicotina, humos, grasas, mohos, óxidos, tinta, manchas de humedad, etc.
-  Isacrílico.
-  1ª mano: máximo 5%. 2ª mano: sin diluir.
-  Al tacto: 30-60 min. / Repintado: 4-6 horas / Total: 15-20 días.
-  Mate.
-  6-12 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 0,75L	100108
 4L	100106
 16L	100107

Blanco	
 0,75L	100105
 4L	100103
 16L	100104

Blanco	
 1L	100382
 4L	100384
 15L	100383

► **Quitamanchas al disolvente**

Selladora para cubrir manchas



- 📄 Selladora sintética de manchas de difícil tratamiento. Ofrece soluciones rápidas y económicas.
- 👉 Principalmente siniestros.
- 🧼 Quitamanchas diluido o Fixacril.
- 🌊 La primera mano se debe diluir un 10% y la segunda un 5% con disolvente D-40.
- 🕒 30 min. Repintado: 1-2 horas.
- 📏 Mate sedoso.
- ⚙️ 4-6 m<sup>2</sup>/litro.

► **Cotiz**

Barniz efecto antitiza



*Nuevo*

- 📄 Barniz acrílico monocomponente mate para el tratamiento y protección de efecto tiza en paredes.
- 👉 Protección y decoración de paredes, mejorando la resistencia al efecto tiza.
- 🌊 No diluir, aplicar al uso.
- 🕒 Al tacto: 30 min. / Repintado: 2 a 3 h
- 📏 Mate.
- ⚙️ 14-17 m<sup>2</sup>/litro.

**Blanco**

👉 5 Kg	100110
--------	--------

**Transparente**

👉 1L	101533
------	--------

👉 4L	101532
------	--------

👉 15L	101561
-------	--------







## 2.7 DECAPANTES Y QUITAPINTURAS

Paredes y techos

### ▶ Quitacqua

Decapante pintura plástica








-  Decapante especial para la eliminación de toda clase de pinturas plásticas, texturados y rayados. No gotea. No produce quemaduras.
-  Interior-Exterior.
-  Al uso.
-  Mínimo 30 min. /Favorable: 1 hora / Máximo 4 horas.
-  Gel líquido.
-  Muy variable, dependiendo del producto y grosor de la capa a eliminar. Aprox. 2-6 m<sup>2</sup>/litro.

### ▶ Quitapinturas universal

Gel decapante pintura








-  Decapante para la eliminación de la mayor parte de las pinturas.
-  Decapado de casi todo tipo de pinturas: barnices, lacas nitrocelulósicas pigmentadas y transparentes, lacas de poliuretano pigmentadas y transparentes, esmaltes sintéticos, pinturas plásticas, pinturas al clorocaucho, etc; aplicadas en sustratos como yeso, cemento, madera, metal.
-  Al uso.
-  Líquido transparente.
-  3-6 m<sup>2</sup>/litro.


### ▶ Xanol Gel decapante

Gel decapante para madera



-  Producto para la eliminación de la mayor parte de las pinturas, aunque lleven mucho tiempo aplicadas o sean duras. No contiene productos ácidos o alcalinos y por tanto respeta la superficie pintada, no produciendo alteración en la madera. Por su especial tixotropía no gotea.
-  Especialmente indicado para el decapado de casi todo tipo de pinturas: barnices, lacas nitrocelulósicas, lacas de poliuretano, esmaltes sintéticos sobre la madera.
-  Al uso.
-  Líquido transparente.
-  3-6 m<sup>2</sup>/litro.



#### Transparente

 4L	100381
--	--------

#### Transparente

 0,375L	100001
 0,75L	100002
 4L	100003

#### Transparente

 0,75L	102120
 2,5L	102121

## 3.1 ESMALTES AL DISOLVENTE

### Esmaltes

#### ► Esmalte alifático 2k<sup>R</sup> + Catalizador

Esmalte poliuretano acrílico



- Esmalte de poliuretano acrílico curado con isocianato alifático de elevada dureza y muy buena adherencia sobre gran variedad de superficies metálicas o no metálicas.
- Interior-Exterior. Metal, obra, galvanizados, azulejos, PVC,...
- Imprex Imprimación Epoxídica o Isalnox Imprimación Multiadherente.
- Disolvente de Poliuretano D-30. Aplicación: Brocha 5%, Rodillo 5%, Pistola 5%.
- Al tacto: 2 horas / Repintado: mínimo 8 horas / Total: 8 días.
- 4 horas (20°).
- Brillo, satinado y mate.
- 10 - 13 m<sup>2</sup>/litro, para aplicación de 40-50 micras secas.

#### Blanco brillo

0,6L + 0,15L	100177
3,2L + 0,8L	100179

#### Blanco mate

0,6L + 0,15L	100185
3,2L + 0,8L	100187

#### Blanco satinado

0,6L + 0,15L	100182
3,2L + 0,8L	100184

#### Colores RAL

Consultar tarifa especial RAL

#### ► Isaltex Esmalte sintético

Esmalte sintético altos sólidos



- Esmalte sintético de altos sólidos y máxima calidad para la decoración y protección de soportes diversos.
- Interior-Exterior. Metales, madera, obra,...
- Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente.
- Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.
- Polvo: 1 hora / Tacto: 4-6 horas / Repintado: 24 horas.
- Mate y brillo.
- 12 - 16 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 40-50 micras.

#### Brillo: blanco, negro y 24 colores deco

0,25L	100245
0,75L	100247
4L	100249
16L	100248

#### Mate: blanco y negro

0,25L	100224
0,75L	100221
4L	100222
16L	100225

#### Brillo y mate: colores RAL

Consultar tarifa especial RAL

#### ► Isaltex Esmalte metalizado

Esmalte sintético altas prestaciones



- Esmalte sintético de acabado metalizado, ideal para la decoración y protección de todo tipo de superficies como acero y madera frente a los nocivos efectos de la intemperie.
- Interior-Exterior. Metales, madera, obra,...
- Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente.
- Aplicación a brocha o rodillo: diluir con un 0-5% de Disolvente Sintéticos D-90. Aplicación a pistola: diluir con 0 - 5 % de Disolvente Universal D-10.
- Al polvo: 20 min. / Al tacto: 2 horas / Repintado: 24 horas.
- Brillante metalizado.
- 12 - 16 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 30-40 micras.

#### Gris metalizado(RAL 9006) y colores carta

0,75L	100234
4L	100236

### ► Isal-lac Satinado

Esmalte laca poliuretano altos sólidos



Esmalte laca de poliuretano de altos sólidos, gran calidad, opacidad y extraordinaria resistencia a los agentes atmosféricos. De fácil aplicación, se obtienen acabados con un tacto muy suave y excelente finura.

Interior-Exterior. Metales, madera, obra,...

Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente.

Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.

Polvo: 1 hora / Tacto: 4-6 horas / Repintado: 24 horas.

Satinado sedoso.

13 - 16 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 40-50 micras.

### ► Isaltex Oro

Esmalte sintético decorativo



Esmalte sintético de acabado metalizado oro, ideal para la decoración y protección de todo tipo de superficies ferrosas frente a los nocivos efectos de la intemperie.

Decoración de marcos, molduras, policromías y adornos en interior.

Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente.

Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.

Al tacto: 2 horas / Repintado: 24 horas.

Brillante.

20 - 25 m<sup>2</sup>/litro.

### ► Isaltex Aluminio

Esmalte sintético decorativo



Esmalte sintético de acabado metalizado aluminio, ideal para la decoración y protección de todo tipo de superficies ferrosas frente a los nocivos efectos de la intemperie.

Interior-Exterior. Metal, madera.

Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente.

Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.

Al tacto: 2 horas / Repintado: 24 horas.

Brillante.

15 - 20 m<sup>2</sup>/litro.

#### Blanco y negro

0,25L 100268

0,75L 100275

4L 100276

#### Blanco y negro

Consultar tarifa especial RAL

#### Amarillo oro.

0,25L 100218

#### Metálico aluminio.

0,25L 100217

0,75L 100215

4L 100216

► **Isaltex Aluminio anticorrosivo**  
Esmalte a base de resina de silicona



- Esmalte a base de resinas de silicona con elevada resistencia a las altas temperaturas, pudiendo alcanzar los 300°C. Tiene muy buena brochabilidad, nivelación y secado rápido.
- Interior. Chimeneas, estufas, depósitos, radiadores,...
- Directo sobre el metal en crudo. Decapar pinturas viejas.
- Aplicación a brocha o rodillo: No se diluye. Aplicación a pistola: diluir con un máximo del 5% de Disolvente Universal D-10.
- Al tacto: 1 hora / Repintado: 4 horas / Máx. resistencia: 48 horas.
- Aluminio brillante.
- 17 - 20 m<sup>2</sup> /litro.

**Metálico aluminio (300°C)**

0,25L      100233

► **Enamprox**  
Esmalte epoxi poliamida



- Esmalte epoxi de 2 componentes, especialmente indicado para el tratamiento de metales donde se requieran elevadas resistencias tanto químicas como físicas.
- Interior. Metal, obra, galvanizados, ...
- Metal: Imprex Imprimación Epoxídica. Vida de la mezcla: 6 horas (20°C).
- La dilución será del 0-10% con Disolvente Epoxi D-100.
- Al tacto: 2 horas / Repintado: Mínimo 6 horas, máximo 24 horas / Resistencias máximas: 8 días.
- Satinado.
- 10-14 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 40-50 micras.

**Verde, gris, rojo**

3L + 1L      100169

**Colores RAL**

Consultar tarifa especial RAL

► **Esmalte secado rápido**  
Esmalte sintético antioxidante



- Esmalte sintético brillante antioxidante de secado rápido y máxima calidad para la decoración y protección.
- Interior-Exterior. Metales, madera, obra,...
- Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente.
- Brocha o rodillo: diluir con un 0- 5% de Disolvente Sintéticos D-90. Pistola: diluir con 5-10% de Disolvente Universal D-10.
- Al polvo: 25 min. /Al tacto: 1 hora / Repintado: 24 horas.
- Brillante.
- 11 - 15 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 35-45 micras.

**Blanco y negro**

4L      100293

16L      100292


**Colores RAL**


Consultar tarifa especial RAL


## ► Isaldux Esmalte industrial


Esmalte altas prestaciones





 Esmalte industrial de altas prestaciones para decoración y protección de superficies variadas.


 Acero, madera y todo tipo de soportes adecuadamente tratados, sellados e imprimados.

 Madera: Sella Pasta Mate Selladora. Metal: SI1000, Isalnox Imprimación, Isalnox Imprimación Multiadherente Acqua.


 Aplicación a brocha o rodillo: diluir con un 5-10% de Disolvente Sintético. Aplicación a pistola: diluir con 10-15 % de Disolvente Universal.


 Polvo: 20 min. / Tacto: 2 horas / Repintado: 12 horas.

 Satinado, mate y brillo.


 12 - 16 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 35-45 micras.


### Brillo: blanco y negro

 0,75L 101917


 4L 101928


### Satinado: blanco y negro

 0,75L 101918

 4L 101925

### Mate: blanco y negro

 0,75L 101949

 4L 101950










## 3.2 ESMALTES BASE AGUA


Esmaltes

### ► **Acquatex Anticalórico negro** Esmalte a base de resina de silicona










-  Esmalte acuoso a base de resinas de silicona, con elevada resistencia a las altas temperaturas. Capaz de soportar 450°C.
-  Pintado, en interior, de chimeneas, estufas, radiadores, depósitos,... expuestos a elevadas temperaturas.
-  Directo sobre metal previo decapado de pinturas antiguas.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-15%.
-  Al tacto: 1 hora / Repintado: 4-6 horas / Máx. resistencias: 48 horas.
-  Mate.
-  10-14 m<sup>2</sup>/litro.

#### Negro (400 °C)


	0,5L	102004
---	------	--------


### ► **Acquatex Esmalte al agua** Esmalte acrílico poliuretánico




-  Esmalte acrílico al agua de excelente adherencia sobre paramentos difíciles. Extraordinaria resistencia a la intemperie. No amarillea.
-  Interior-Exterior. Metal, madera, obra.
-  Obra: Acquatex Primer. Metal: Isalnox Imprimación Multidaherente Acqua. Madera: Xanol Selladora o Xanol Fondo Impregnante.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-15%.
-  Al tacto: 30 min.-1 hora / Repintado: 5-6 horas.
-  Brillo, satinado y mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 35-50 micras por capa.


#### Blanco brillo

	0,75L	100389
---	-------	--------


	4L	100390
---	----	--------


#### Blanco satinado


	0,75L	100404
---	-------	--------

	4L	100406
---	----	--------

#### Blanco mate

	0,75L	100417
---	-------	--------








	4L	100419
---	----	--------

	12L	100418
---	-----	--------


### ► **Acquatex PU Esmalte al agua** Esmalte poliuretano altas prestaciones




*Nuevo*


-  Esmalte monocomponente de poliuretano en base acuosa de altísimas prestaciones. Excelente nivelación y muy resistente a la abrasión, al roce y a los nocivos efectos de la intemperie.
-  Interior-exterior. Recomendable para el lacado y pintado de puertas y ventanas de madera. Protección de una extensa variedad de superficies (convenientemente imprimadas) como madera, yeso, hierro, galvanizado, aluminio, PVC y acero inoxidable.
-  Obra: Acquatex Primer. Metal: Isalnox Imprimación Multidaherente Acqua. Madera: Xanol Selladora o Xanol Fondo Impregnante.
-  Agua. 0-15% agua para brocha o rodillo y 10-20% agua para pistola.
-  **Satinado y mate:** Al tacto: 1-2h / Repintado: 5-6 h. **Brillo:** Al tacto: 3-4 horas / Repintado: 7-8 horas.
-  Brillo, satinado y mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litros en espesores secos de 35-50 micras.


#### Blanco brillo

	0,75L	102357
---	-------	--------


	4L	102356
---	----	--------


#### Blanco satinado

	0,75L	102359
---	-------	--------

	4L	102358
---	----	--------

#### Blanco mate







	0,75L	102361
---	-------	--------

	4L	102360
---	----	--------

► **Acquatex Cerámica**  
Esmalte poliuretano azulejos









*Nuevo*

-  Esmalte monocomponente de componente poliuretánica, indicado para el pintado y revestimiento de azulejos en baños, cocinas y exteriores.
-  Interior-exterior. Protección, revestimiento y decoración de azulejos y cerámica en lugares habituales como baños, cocinas, fachadas, etc.
-  Agua. 0-5% agua para brocha o rodillo y 10-20% agua para pistola.
-  Al tacto: 3 a 4 horas / Repintado: 10-12 horas.
-  Brillo y satinado.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 35-50 micras.

► **Acquatex Primer universal**  
Imprimación polivalente










*Nuevo*


-  Imprimación polivalente en base acuosa. Buena adherencia sobre paramentos difíciles y buena brochabilidad y nivelación. Se puede terminar con productos en base acuosa o solvente, tanto monocomponente como bicomponentes.
-  Superficies metálicas no férricas libres de óxido como acero inoxidable, acero galvanizado, aluminio. Recomendable para sellar superficies no metálicas como: madera, yeso, PVC y azulejos.
-  Agua. 0-5% Agua para brocha o rodillo y 0-10% agua para pistola.
-  Al tacto: 30-60 min. Repintado: 3-4 horas.
-  Satinado.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro y mano en espesores secos de 35-50 micras.


► **Isaltex Esmalte al agua**  
Esmalte alquídico




-  Esmalte alquídico brillante en base acuosa de elevada calidad, para la protección y decoración sobre una amplia variedad de superficies. Fácil aplicación e inmejorable acabado. Sin olor.
-  Interior-Exterior. Metales, madera, obra..
-  Metal: Isalnox Imprimación Multidaherente Acqua.Madera: Xanol Selladora o Xanol Fondo Impregnante.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%,Rodillo 0-5%, Pistola 5-10%.
-  Al tacto: 3-4 horas / Repintado: 10-12 horas.
-  Brillante.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro y mano en espesores secos de 35-50 micras.


**Blanco brillo**

 0,75L      102363


 2,5L      102362


**Blanco satinado**

 0,75L      102365


 2,5L      102364


**Blanco satinado**

 0,75L      102355

 4L      102354

**Blanco,negro**

 0,75L      100431

 4L      100432

## 3.3 ESMALTES ANTIOXIDANTES







Esmaltes



### ► Isalnox Imprimación multiad. acqua

Imprimación polivalente antioxidante



*Nuevo*

-  Imprimación polivalente monocomponente con adherencia excepcional sobre gran variedad de soportes. Antioxidante. Base agua. Repintable con gran variedad de pinturas. Sobre madera, evita las manchas negras que producen los taninos.
-  Protección de superficies metálicas libres de óxido, como: acero, acero galvanizado, aluminio. Recomendable para sellar superficies no metálicas como: madera, yeso, PVC.
-  Diluir un máximo del 5% con agua limpia y potable. Aplicación a pistola: diluir un máximo del 10% con agua limpia y potable.
-  Al tacto: 2-3 horas. Repintado: **Esmalte al agua: 4h. Esmalte al disolvente: 24h. Productos 2 componentes: 48h.**
-  Mate.
-  8 - 10 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras.







Blanco	
 0,75L	102240
 4L	102241

### ► Isalnox Imprimación

Imprimación alquídica antioxidante



*Nuevo*

-  Imprimación antioxidante de secado rápido a base de resinas alquídicas y pigmentos anticorrosivos de última generación. No contiene plomo ni cromatos. Protege al metal frente a la oxidación. Elevada adherencia sobre substratos ferrosos.
-  Interior-Exterior. Estructuras metálicas, cerrajería, maquinaria, etc.
-  Aplicación a brocha o rodillo: diluir con un 10-15% de Disolvente Sintéticos D-90. Aplicación a pistola: diluir al 10-20% con Disolvente Universal D-10.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas.
-  Semimate.
-  10-13 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras.







Blanco, gris y rojiza	
 0,75L	102236
 4L	102237
 16L	102291



### ► Isalnox Imprimación multiadherente

Imprimación polivalente antioxidante



*Nuevo*






-  Imprimación polivalente, con adherencia extraordinaria sobre todo tipo de superficies metálicas, no metálicas e incluso PVC. Antioxidante. Repintable con gran variedad de pinturas, incluso bicomponentes.
-  Interior-Exterior. Galvanizados, hierro, acero, PVC, etc.
-  Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.
-  30 min. / Repintado: 3-4 horas (20°C y 65% humedad ambiente). Productos 2 componentes: esperar 24 horas.
-  Satinado.
-  10 - 12 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras.

Blanco	
 0,75L	102238
 4L	102239

► **Isalnox Convertidor de óxido**  
Fijador anticorrosivo



*Nuevo*








-  Fijador de base acuosa que detiene el proceso de oxidación de los metales ferrosos y del acero, produciendo una película superficial que actúa como fijador del óxido existente, y como barrera protectora para su posterior propagación.
-  Recomendado para cualquier elemento de hierro o acero con presencia de corrosión. Desde carpintería metálica tipo verjas, ventanas, puertas, barandillas..., incluso en pequeñas reparaciones de electrodomésticos o vehículos.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3-4 horas (20°C y 65% humedad ambiental). Pintar "cuanto antes" para evitar su oxidación.
-  Líquido blanquecino que al reaccionar con el óxido adquiere un acabado negro.
-  15-20 m<sup>2</sup>/litro.



Blanco lechoso	
 0,25L	102254
 1L	102255

► **Isalnox Esmalte acqua**  
Esmalte antioxidante directo al metal



*Nuevo*








-  Esmalte antioxidante de gran dureza y protección, formulado con resinas de nueva generación de secado rápido, apto para el pintado directo sobre superficies metálicas ferrosas sin necesidad de imprimación. Base agua. Débil olor que desaparece al secar.
-  Interior-exterior. Protección de una extensa variedad de superficies (convenientemente imprimadas) como madera, yeso y hierro. Protección anticorrosiva de sustratos férricos como: rejas, vallas, barandillas, estructuras, puertas, maquinaria, etc.
-  No necesita imprimación sobre metales férricos. Para incrementar protección Isalnox Imprimación o Isalnox Imprimación Multiadherente Acqua.
-  0-5% agua para brocha o rodillo y 5-15% agua para pistola.
-  Al tacto: 30-60 min. Repintado: 2-3 horas (20°C y 65% humedad ambiente).
-  Satinado.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 40-50 micras por capa.

Blanco y negro	
 0,75L	102252
 4L	102253

► **Isalnox Esmalte**  
Esmalte antioxidante directo al metal



*Nuevo*








-  Esmalte antioxidante, apto para el pintado directo sobre superficies metálicas ferrosas sin necesidad de imprimación previa. De aplicación tanto exterior como interior, altamente durable y decorativo, es ideal para el pintado de barandillas, ventanas, puertas, rejas, etc.
-  Protección y decoración sobre metales férricos, no necesita imprimación previa.
-  5-10% Disolvente Sintéticos (D-90) para brocha o rodillo y 5-10% Disolvente Universal D-10 para pistola.
-  No necesita imprimación sobre metales férricos. Para incrementar protección Isalnox Imprimación o Isalnox Imprimación Multiadherente.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 4 horas (a 20°C y 65% humedad ambiental), transcurrido ese tiempo se repinta sin límite.
-  Brillo y satinado.
-  10 - 15 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 30-50 micras por capa (min 100 micras secas de terminación).



Brillo: blanco y negro	
 0,75L	102242
 4L	102243
Satinado: blanco y negro	
 0,75L	102244
 4L	102245

► **Isalnox Esmalte radiadores**  
Esmalte sintético protección radiadores



*Nuevo*








-  Esmalte sintético de secado rápido y elevada resistencia a la temperatura y al cambio de color.
-  Ideal para el pintado de radiadores domésticos de calefacción por agua y para tuberías de canalización de agua caliente que puedan alcanzar temperaturas de hasta 80°C de manera continua.
-  5-10% Disolvente Sintéticos (D-90) para brocha o rodillo y 5-10% Disolvente Universal D-10 para pistola
-  No necesita imprimación. Para incrementar protección Isalnox Imprimación. Sobre acero galvanizado, cinc, aluminio, etc, aplicar primero Isalnox Imprimación Multiadherente.
-  Al tacto: 2 horas a 20°C. Repintado: 4 horas a 20°C.
-  Brillo.
-  12 m<sup>2</sup>/litro en espesores de 45 micras secas.



Blanco	
 0,75L	102246
 4L	102247

► **Isalnox Esmalte forja**  
Esmalte sintético anticorrosivo



*Nuevo*








-  Esmalte sintético de acabado forja y apariencia metálica. Protege al metal frente a la oxidación sin necesidad de imprimación previa.
-  Interior-Exterior. Protección y decoración sobre metales férricos sin necesidad de imprimación previa.
-  Aplicación a brocha o rodillo: diluir con un 5% de Disolvente Sintéticos (D-90). Si la dilución se realiza con Disolvente Tixoval (D-50), se consigue mayor igualdad y brochabilidad. A pistola: diluir con 5-10% de Disolvente Universal D-10.
-  No necesita imprimación, pero en ambientes agresivos aplicar Isalnox Imprimación o Isalnox Imprimación Multiadherente.
-  Al tacto: 2-3 horas / Repintado: 8-12h.
-  Forja pavonado fino.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro en espesores de 40-50 micras secas.



Negro, gris base	
 0,75L	102248
 4L	102249

► **Isalnox Esmalte martelé**  
Esmalte sintético anticorrosivo



*Nuevo*

-  Esmalte brillante metalizado de aspecto martelé. Protege al metal frente a la oxidación sin necesidad de imprimación previa.
-  Interior-Exterior. Protección y decoración sobre metales férricos sin necesidad de imprimación previa.
-  Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.
-  No necesita imprimación, pero en ambientes agresivos aplicar Isalnox Imprimación o Isalnox Imprimación Multiadherente.
-  Al polvo: 30 minutos / Al tacto: 2 a 3 horas / Repintado: antes de 4 horas o esperar de 8 - 15 días.
-  Martelé brillo.
-  8-10 m<sup>2</sup>/litro en espesores secos de 40-50 micras.

Gris base	
 0,75L	102250
 4L	102251






## 3.4 SPRAYS

Esmaltes

### ► Spray Esmalte acrílico multiusos



*Nuevo*

-  Spray de secado casi inmediato. Puede ser utilizado en multitud de materiales. Resistente a altas temperaturas. Producto dotado de botón regulable.
-  Indicado para superficies de madera, metal, cristal, cerámica, cemento, puertas, sillas, muebles, cuadros, radiadores, etc.
-  A 20°C: 0,75 ÷ 0,80 g/ml.
-  A 20°C: 4/6 bar.
-  Brillo.

#### Colores carta





##### 400 ml

 Ral 9005 Negro mate	144001
 Ral 9005 Negro brillo	144002
 Ral 9010 Blanco brillo	144003
 Ral 9005 Negro satinado	144004
 Ral 9006 Aluminio	144005
 Ral 9010 Blanco satinado	144006
 Ral 9010 Blanco mate	144007
 Ral 5010 Azul genciana	144008
 Ral 3000 Rojo fuego	144009
 Transparente brillante	144010
 Ral 7011 Gris hierro	144011
 Ral 3002 Rojo carmine	144012
 Ral 6005 Verde musgo	144013
 Ral 1023 Amarillo tráfico	144014
 Transparente mate	144015
 Ral 1015 Marfil claro	144016
 Ral 2004 Naranja puro	144017
 Ral 8011 Nogal marrón	144018
 Ral 6011 Gris verdoso	144019
 Ral 5015 Azul cielo	144020
 Ral 1003 Amarillo arena	144021
 Ral 3003 Rojo ruby	144022
 Ral 5012 Azul claro	144023
 Ral 6001 Verde esmeralda	144024
 Ral 7001 Gris plateado	144025


### ► Spray Decapante



*Nuevo*

-  Spray para uso doméstico e industrial. Elimina cualquier tipo de pintura, dejando el área tratada limpia y preparada para volver a trabajar sobre ella.
-  Elimina rápidamente todo tipo de pintura de las superficies de metal, madera y otros materiales, tales como vidrio, polietileno o polipropileno. Restablece la pieza mecanizada para un nuevo tratamiento dejándola limpia y libre de pintura.
-  A 20°C: 0,75 ÷ 0,80 g/ml.
-  A 20°C: 4/6 bar.





#### Transparente

 400 ml 144050


### ► Spray Pintura pelable




*Nuevo*

-  Spray protector. Crea un película de resina elástica que se puede eliminar fácilmente.
-  Por su fácil eliminación se recomienda para la protección de superficies metálicas y de plástico. Se utiliza para pequeñas piezas de metal, puertas, piezas exteriores, en general, para ser protegidas durante el transporte o el almacenamiento.
-  A 20°C: 0,75 ÷ 0,80 g/ml.
-  A 20°C: 4/6 bar.

#### Azul

 400 ml 144038

#### Blanco

 400 ml 144039

► **Spray Antideslizante**



*Nuevo*

Producto específico para el tratamiento de superficies antideslizantes. Crea una capa de silicona que en contacto con el agua aumenta el coeficiente de fricción, lo que permite reducir los riesgos de resbalones o caídas.

Ideal para el tratamiento de superficies antideslizantes, tales como escaleras, rampas, platos de ducha y suelos en general.

A 20°C: 0,75 ÷ 0,80 g/ml.

A 20°C: 4/6 bar.

Incoloro.

► **Spray Acabados carrocería**



*Nuevo*

Esmalte profesional acrílico resistente a los arañazos, el alcohol y la gasolina. Se aplica rápidamente y con mucha facilidad. Producto adecuado para cualquier tipo de plástico, no necesita imprimación y seca en pocos minutos.

Ideal para la pintura de llantas y ruedas cubre motocicletas y coches en cualquier material.

A 20°C: 0,76 ÷ 0,79 g/ml.

A 20°C: 4/6 bar.

Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min. En profundidad: 22 horas.

Incoloro.

► **Spray Metales preciosos**



*Nuevo*

Esmalte metálico para interior y exterior que realza y da brillo a las superficies donde se aplica.

Interior-exterior. Ideal para objetos como adornos, marcos, muebles, hierro forjado, cerámica, máscaras, copas, medallas, flores secas, adornos navideños y otros.

A 20°C 0,76 ÷ 0,79 g/ml

A 20°C: 4/6 bar.

Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min. En profundidad: 22 horas.

Brillo.

**Transparente**

400 ml      144051

**Negro grafito**

400 ml      144040

**Aluminio llantas**

400 ml      144042

**Oro rico**

400 ml      144034

**Oro espejo**

400 ml      144037

**Plata**

400 ml      144036

**Plata espejo**

400 ml      144035

► **Spray Forja**



*Nuevo*

📄 Esmalte con efecto forja para interior y exterior, a base de óxidos de fibra de hierro micáceos, especialmente indicado para la protección de los agentes atmosféricos y la decoración mobiliario.

🔧 Indicado para superficies metálicas, de madera, enyesados, puertas, pasamanos, cancelas, rejillas metálicas, armarios metálicos, tapajuntas, muebles de interior y muebles de jardín.

☼ A 20°C: 0,75 ÷ 0,80 g/ml.

⌚ A 20°C: 4/6 bar.

🕒 Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min. En profundidad: 22 horas.

📐 Acabado forja

► **Spray Tratamiento de superficies**



*Nuevo*

📄 Fondo de aplicación previa a la pintura, que permite una adhesión perfecta del esmalte sobre superficies difíciles. Rellena las pequeñas imperfecciones y cubre los arañazos.

🔧 Recomendado para plásticos, aleaciones metálicas y metales en general que de otro modo no se podrían pintar.

☼ A 20°C 0,76 ÷ 0,79 g/ml

⌚ A 20°C: 4/6 bar.

🕒 Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min. En profundidad: 22 horas.

► **Spray Altas temperaturas**



*Nuevo*

📄 Esmalte de alta calidad, a base de resinas silicónicas modificadas, que permiten renovar todas las superficies normalmente sujetas a altas temperaturas. Resiste el calor hasta puntas de 650°C.

🔧 Adecuado para barnizar partes de estufas, calderas, hornos, tubos, barbacoas y similares no expuestas en contacto directo con la llama.

☼ A 20°C 0,76 ÷ 0,79 g/ml

⌚ A 20°C: 4/6 bar.

🕒 Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min. En profundidad: 22 horas.

Negro grafito	
📦 400 ml	144045
Gris claro	
📦 400 ml	144046

Gris antioxidante	
📦 400 ml	144043
Imprimación plásticos	
📦 400 ml	144044







Negro	
📦 400 ml	144031
Rojo Ferrari	
📦 400 ml	144033



► **Spray Marcador de obra 360°**








*Nuevo*

-  Pintura en spray específica para marcar mampostería, pavimentos, asfalto, hormigón y madera. El producto tiene elevada resistencia al desgaste y a los agentes atmosféricos. Gracias a la válvula de descarga especial de 360° puede ser utilizado en cualquier posición.
-  Adecuado tanto para uso profesional como doméstico.
-  A 20°C 0,76 ÷ 0,79 g/ml
-  A 20°C: 4/6 bar.
-  Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min. En profundidad: 22 horas.
-  Disponible en diferentes colores con acabado fluorescentes.

► **Spray Zinc claro**








*Nuevo*




-  Galvanizado en frío con un alto peso molecular a base de resinas de tipo sintético. Solidifica químicamente produciendo un revestimiento metálico de elevada duración.
-  Producto ideal para retoque, acabado y reparación de superficies de metales ligeros y piezas galvanizadas.
-  A 20°C 0,75 ÷ 0,80 g/ml
-  A 20°C: 4/6 bar.
-  Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min.


► **Spray Inoxidable**




*Nuevo*

-  Revestimiento con resinas alquídicas y de silicona que forman una capa protectora que protege la superficie de la corrosión y el paso del tiempo. Seca rápidamente.
-  Producto ideal para cualquier superficie metálica.
-  A 20°C 0,75 ÷ 0,80 g/ml
-  A 20°C: 4/6 bar.
-  Fuera polvo: 10 min. Al tacto: 15 min.

Amarillo	
 500 ml	144047
Rojo	
 500 ml	144048
Azul	
 500 ml	144049

Zinc	
 400 ml	144029

Gris claro	
 400 ml	144028

► **Spray Especial electrodomésticos**



*Nuevo*

- 📄 Pintura especial para la decoración y la protección de todas las superficies internas y externas de multitud de electrodomésticos. Resistente a los 120°C.
- 🗨️ Ideal para calefactores, radiadores domésticos y todos los aparatos, tales como lavadoras, lavavajillas, frigoríficos, etc.
- 🕒 Al tacto: 15 min. En profundidad: 45 min.

► **Spray Cubremanchas**



*Nuevo*

- 📄 Fórmula de alta capacidad de cubrición que después de una sola mano elimina totalmente cualquier mancha, penetrando en la superficie e impidiendo la formación de nuevas manchas.
- 🗨️ Indicado para las manchas producidas por la acción del humo sobre las paredes, moho y suciedad en general.
- 🕒 El producto seca entre 5-8 min (20 °C).

► **Spray Adhesivo multiusos permanente**



*Nuevo*

- 📄 Indicada para encolar. Posee una elevada resistencia al calor, incluso en exposiciones prolongadas. Altamente resistente a los plastificados en general. Producto dotado de tapón con cánula regulable en longitud.
- 🗨️ Ideal para encolar goma, metal, materiales vinílicos, tejidos, madera y plásticos en general.

Blanco

🗨️ 400 ml

144026

🗨️ 400 ml

144027

🗨️ 400 ml

144030

## 4.1 PREPARACIÓN BASE AGUA







Preparación e imprimaciones



### ► Isalnox Imprimación multiad. acqua

Imprimación polivalente antioxidante



*Nuevo*

-  Imprimación polivalente monocomponente con adherencia excepcional sobre gran variedad de soportes. Antioxidante. Base agua. Repintable con gran variedad de pinturas. Sobre madera, evita las manchas negras que producen los taninos.
-  Protección de superficies metálicas libres de óxido, como: acero, acero galvanizado, aluminio. Recomendable para sellar superficies no metálicas como: madera, yeso, PVC.
-  Diluir un máximo del 5% con agua limpia y potable. Aplicación a pistola: diluir un máximo del 10% con agua limpia y potable.
-  Al tacto: 2-3 horas. Repintado: **Esmalte al agua: 4h. Esmalte al disolvente: 24h. Productos 2 componentes: 48h.**
-  Mate.
-  8 - 10 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras por capa.







Blanco	
 0,75L	102240
 4L	102241



### ► Xanol Selladora

Selladora alquídica



*Nuevo*

-  Selladora alquídica en base acuosa, con excelentes propiedades de sellado y relleno. Fácil lijado. Sin olor.
-  Preparación de todo tipo de superficies de madera, homogeneizando la absorción del soporte y aumentando el rendimiento del acabado. Interior-Exterior
-  Agua. Aplicación: Brocha 5-10%, Rodillo 5%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 2-3 horas / Repintado: 6-8 h. Lijado a partir de 24 horas.
-  Mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro y mano.

Blanco	
 0,75L	102085
 2,5L	102086







## 4.2 PREPARACIÓN BASE DISOLVENTE



Preparación e imprimaciones

### ► **Isalnox Imprimación multiadherente** Imprimación polivalente antioxidante









*Nuevo*

-  Imprimación polivalente, con adherencia extraordinaria sobre todo tipo de superficies metálicas, no metálicas e incluso PVC. Antioxidante. Repintable con gran variedad de pinturas, incluso bicomponentes.
-  Interior-Exterior. Galvanizados, hierro, acero, PVC, etc.
-  Producto listo al uso. Al aplicar con pistola se puede diluir un 5% como máximo con Disolvente Universal D-10.
-  30 min. / Repintado: 3-4 horas (20°C y 65% humedad ambiente). Productos 2 componentes: esperar 24 horas.
-  Satinado.
-  10 - 12 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras por capa. (mínimo recomendado 100 micras secas).

Blanco	
 0,75L	102238
 4L	102239

### ► **Sella Pasta mate selladora** Selladora sintética alquídica










-  Pintura selladora sintética de secado rápido y aspecto tixotrópico. Muy buena adherencia, brochabilidad, poder de sellado y relleno. Lijado fácil.
-  Interior-Exterior. Madera, yeso, escayola,...
-  Disolvente Sintéticos D-90 y universal D-10. Aplicación: Brocha 0-5% (D-90), Pistola 0-5% (D-10).
-  Al tacto: 2 horas / Repintado: 10-12 horas / Lijado: 10-12 horas.
-  Mate.
-  13-18 m<sup>2</sup>/litro.

Blanco	
 0,75L	100025
 4L	100023
 16L	100024

### ► **Imprex Imprimación epoxídica 2 comp.** Imprimación antiox. epoxi-poliamida










-  Imprimación epoxi-poliamida polivalente y multiadherente. Anticorrosiva para todas aquellas superficies que deben terminarse con otras capas de epoxi, poliuretano o sintéticos. Adherencia excepcional sobre gran variedad de soportes.
-  Interior-Exterior. Estructuras metálicas, naves industriales, maquinaria,...
-  Diluyente Epoxi D-100. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-10%.
-  Al tacto: 3-4 horas / Repintado: 12-24 horas / Curado Total: 8 días.
-  3/4 horas (20°C)
-  Satinado.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras por capa.

Rojo RAL 3009, gris RAL 7038, verde RAL 6011, blanco	
 3,340L + 0,660L	101306
 13,360L + 2,640L	101308
Colores RAL	
 Consultar tarifa especial RAL	

► **Imprex HS**  
Imprimación epoxi altos sólidos










*Nuevo*

-  Imprimación epoxi de alto contenido en sólidos y altas prestaciones con excelente adherencia sobre diferentes sustratos.
-  Para el pintado de estructuras industriales, civiles y todo tipo de elementos metálicos expuestos a condiciones adversas.
-  D-100. Diluyente epoxi. Brocha o rodillo: 5-8%, Pistola: aerográfica: 10%, pistola airless: 0-8%.
-  Al tacto: 7-8 horas / Repintado: 18-20 horas / Curado total: 8 días. Estos tiempos dependen de las condiciones de ventilación, espesor de película y del producto acabado.
-  A 25°C : 1.5 horas
-  Semibrillante.
-  8 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 100 micras por capa.

► **Imprex RZ**  
Imprimación epoxi-poliamida rica en zinc









*Nuevo*




-  Imprimación epoxi-poliamida de dos componentes con un contenido en zinc del 80% en peso, sobre los sólidos de la película seca.
-  Imprimación para la protección anticorrosiva del acero expuesto a ambientes en elevada corrosividad.
-  D-100. Diluyente epoxi.
-  Secado al tacto (20°C): 1 hora / Curado Total (20°C): 5-6 días.
-  9 horas. Se reduce a mayor temperatura.
-  Mate semi-metálico.
-  13 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 50 micras por capa.




► **Isalnox Imprimación**  
Imprimación alquídica antioxidante



*Nuevo*

-  Imprimación antioxidante de secado rápido a base de resinas alquídicas y pigmentos anticorrosivos de última generación. No contiene plomo ni cromatos. Protege al metal frente a la oxidación. Elevada adherencia sobre sustratos ferrosos.
-  Interior-Exterior. Estructuras metálicas, cerrajería, maquinaria, etc.
-  Aplicación a brocha o rodillo: diluir con un 10-15% de Disolvente Sintéticos D-90. Aplicación a pistola: diluir al 10-20% con Disolvente Universal D-10.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas.
-  Semimate.
-  10-13 m<sup>2</sup>/litro para espesores secos de 40-50 micras.

Gris	
 2L + 2L	101559
 8L + 4L + 4L	102403
Colores RAL	
 Consultar tarifa especial RAL	

Gris	
 3,2L + 0,8L	102423
 8L + 2L	102404
Colores RAL	
 Consultar tarifa especial RAL	

Blanco, gris y rojiza	
 0,75L	102236
 4L	102237
 16L	102291

► **SI 1000 Minio sin plomo**  
Imprimación alquídica anticorrosiva



Minio anticorrosivo sin plomo de secado rápido a base de resinas alquídicas y pigmentos anticorrosivos de última generación. Excelente protección al metal frente a la oxidación en ambientes urbanos e industriales de agresividad media.

Interior-Exterior. Especialmente indicada para trabajos de mantenimiento. Capa de imprimación antioxidante en sistemas de protección del acero contra la corrosión en ambientes urbanos e industriales con terminación en Isaltex, Isaldux o Esmalte de Secado Rápido Antioxidante.

Diluyente para sintéticos D-90 y universal D-10. Aplicación: Brocha 10-15%, Rodillo 10-15%, Pistola 10-20%.

Al tacto: 30 min. / Repintado: 3-4 horas.

Semimate.

8 m<sup>2</sup>/litro y mano en espesores secos de 60 micras.

Naranja minio	
0,75L	102021
4L	102020

► **Improxo Imprimación industrial**  
Imprimación sintética temporal



Imprimación sintética de secado rápido.

Protección temporal de piezas metálicas, maquinaria,...

Disolvente Clorocaucho D-40. Universal D-10. Aplicación: Brocha 5-10%, Rodillo 5-10% con D40, Pistola 10-20% con D10.

Al tacto: 30 min. / Repintado: 3 horas / Total: 6-12 horas.

Mate.

5-8 m<sup>2</sup>/kg.

Gris	
5 Kg	100047
25 Kg	100048
Rojiza	
5 Kg	100050
25 Kg	100049

## 5.1 LASUR PORO ABIERTO






Tratamiento de la madera


### ► Xanol Fondo impregnante

Fondo a poro abierto



*Nuevo*

-  Fondo acuoso para madera, a poro abierto, tanto para interior como para exterior con acción bloqueadora de taninos. Ideal para la protección, ya sea en restauración o en madera nueva. Regularización de la absorción de la madera mejorando el rendimiento y la adherencia de las capas de acabado. No altera el color natural de la madera.
-  Interior-Exterior. Aplicable en todo tipo de soportes de madera tales como: puertas, ventanas, contraventanas, barandillas, marcos, etc...
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 2 a 3 horas.
-  Incoloro.
-  10-15 m<sup>2</sup>/litro.







Incoloro	
 0,75L	102081
 2,5L	102282



### ► Xanol Lasur

Barniz a poro abierto



*Nuevo*

-  Lasur de acabado a poro abierto satinado, pensado para la decoración y protección de la madera expuesta a la intemperie. Contiene filtro solar U.V. que preserva contra la pérdida de color y el blanqueo de las maderas en el exterior.
-  Interior-Exterior. Ideal para la de decoración y protección tanto en restauración como en madera nueva. Aplicable en todo tipo de soportes de madera tales como: puertas, ventanas, contraventanas, barandillas, marcos, etc.
-  Primera mano, diluir hasta un 5 % de agua, la segunda mano se aplica sin diluir.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 2 a 3 horas.
-  Satinado.
-  10-15 m<sup>2</sup>/litro.






Colores carta	
 0,75L	102087
 2,5L	102088

### ► Xanol Aceite de teca

Aceite restauración



*Nuevo*

-  Aceite especialmente indicado para la restauración de muebles y todo tipo de maderas. Protege, embellece y realza el veteado de la madera. Excelente resistencia al interior y al exterior. Lavable, apenas deja capa, no salta en escamas. Repele el agua y las manchas de aceites y alimentos.
-  Interior-Exterior. Muebles, sillas, tarimas y todo tipo de elementos de madera en general.
-  2 horas. / Repintado: 12 a 24 horas.
-  Satinado.
-  6-7 m<sup>2</sup>/litro.

Incoloro	
 0,75L	102099
 2,5L	102100
Teca	
 0,75L	102099
 2,5L	102100
Miel	
 0,75L	102099
 2,5L	102100

## 5.2 BARNIZ AL AGUA







Tratamiento de la madera



### ► Xanol Tapaporos

Fondo de poliuretano



*Nuevo*

-  Fondo poliuretano monocomponente en base acuosa destinado para la preparación de superficies de madera, incluidos suelos, para su posterior barnizado o lacado. Fácil lijado y rápido secado.
-  Preparación de todo tipo de superficies de madera homogeneizando la absorción del soporte y aumentando el rendimiento del acabado.
-  0-5 % agua para aplicación a brocha o rodillo y 5-10 % agua para aplicación a pistola.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 3 a 4 horas.
-  Incoloro.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro.







Incoloro	
 0,75L	102083
 2,5L	102084



### ► Xanol Selladora

Selladora alquídica



*Nuevo*

-  Pintura selladora alquídica en base acuosa, con excelentes propiedades de sellado y relleno. Fácil lijado.
-  Preparación de todo tipo de superficies de madera, homogeneizando la absorción del soporte y aumentando el rendimiento del acabado. Interior-Exterior.
-  Agua. Aplicación: Brocha 5-10%, Rodillo 5-10%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 2-3 horas / Repintado: 6-8 h. Lijado a partir de 24 horas.
-  Mate.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.








Blanco mate	
 0,75L	102085
 2,5L	102086

### ► Xanol Esmalte acrílico

Esmalte acrílico-poliuretánico



*Nuevo*

-  Esmalte acrílico-poliuretánico en base acuosa de altísima calidad y tacto agradable. Buena nivelación y brochabilidad. Resistente a los nocivos efectos de la intemperie. No amarillea con el tiempo ni siquiera en la oscuridad.
-  Recomendable para el lacado de puertas y ventanas de madera.
-  Xanol Selladora o Xanol Tapaporos. Como medio preventivo aplicar una capa de Xanol Fondo Impregnante antes de la selladora.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-15%.
-  Al tacto: 30 min. - 1 hora / Repintado: 5-6 horas.
-  Satinado.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro.

Colores carta	
 0,75L	102095
 2,5L	102096



► **Xanol Tarimas y terrazas**  
Barniz a poro abierto



*Nuevo*

- Barniz satinado a poro abierto de alto poder de penetración, pensado para la decoración y protección de tarimas de madera al exterior. Alta resistencia a los efectos nocivos de la intemperie. Contiene filtro solar U.V. que preserva contra la pérdida de color y el blanqueo de las maderas en el exterior.
- Exterior. Ideal para la decoración y protección de tarimas de madera tropical y muebles de jardín al exterior. Pintado de suelos rústicos, arcilla, barro cocido, etc. Acabado antideslizante añadiendo Resul.
- Primera mano, diluir hasta un 5 % de agua, la segunda mano se aplica sin diluir.
- Al tacto: 30 min. Repintado: 2 a 3 horas.
- Satinado.
- 10-14 m<sup>2</sup>/litro y mano.

► **Xanol Parquets**  
Barniz de poliuretano



*Nuevo*

- Barniz de poliuretano de un componente en base acuosa de alta calidad, gran dureza, resistente a la abrasión, secado rápido y fácil aplicación.
- Barnizado de madera interior expuesta a fuertes abrasiones, especialmente: pavimentos de parquet, escaleras, barandillas, etc.
- Xanol Tapaporos o aplicación directa.
- La primera, diluir un 10% con agua, esta mano se puede sustituir por una de Xanol Tapaporos, la segunda y tercera mano sin diluir o sólo un 5%.
- Al polvo: 30 min. Al tacto: 60 min. / Dureza máxima: 7 días.
- Brillo, satinado y mate.
- 10-15 m<sup>2</sup>/litro y mano.

► **Xanol Barniz interior**  
Barniz de poliuretano



*Nuevo*

- Barniz de poliuretano universal mono-componente en base acuosa. Buenas resistencias físicas y químicas. Resistencia a los productos de limpieza doméstica. No modifica el color natural de la madera. Buena adherencia y nivelación.
- Ideal para la decoración y protección de todo tipo de soportes de madera tales como: puertas, barandillas, marcos, etc.
- Xanol Tapaporos o aplicación directa.
- Al tacto: 30 min. Repintado: 2 a 3 horas.
- Brillo, satinado y mate.
- 10-15 m<sup>2</sup>/litro.

Teca y miel	
0,75L	102097
2,5L	102098








Brillo	
0,75L	102114
2,5L	102115
Satinado	
0,75L	102118
2,5L	102119
Mate	
0,75L	102116
2,5L	102117

Brillo	
0,75L	102102
2,5L	102103
Satinado	
0,75L	102106
2,5L	102107
Mate	
0,75L	102104
2,5L	102105

► **Xanol Barniz exterior**  
Barniz alquídico



*Nuevo*







-  Barniz alquídico de alta calidad en base acuosa, de fácil aplicación, excelente brochabilidad, gran dureza y flexibilidad. Excelente resistencia al exterior debido a la incorporación de potentes filtros U.V.
-  Exterior. Barniz universal para madera. Producto para la decoración y protección de la madera, tanto en interior como en exterior, realzando su aspecto natural.
-  Xanol Tapaporos o Xanol Fondo Impregnante.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-10%.
-  Al tacto: 4-6 horas / Repintado: mínimo 12 horas.
-  Brillo, satinado y mate.
-  10-14 m<sup>2</sup>/litro.

Brillo	
 0,75L	102108
 2,5L	102110
Satinado	
 0,75L	102109
 2,5L	102111
Mate	
 0,75L	102112
 2,5L	102113

► **Xanol Barniz ignífugo**  
Barniz protector madera



*Nuevo*






-  Barniz base agua transparente para proteger la madera contra el fuego.
-  Barnizado en interiores de tableros y maderas euroclasificadas Bs2do.
-  El mismo producto se utiliza como fondo y como acabado.
-  Al tacto: 30 minutos / Repintado: 2 a 3 horas / Dureza máxima: 7 días.
-  Mate y satinado.
-  200g/m<sup>2</sup> proceso ignífugo completo.

Satinado	
 0,75L	102124
 2,5L	102125
Mate	
 0,75L	102122
 2,5L	102123

► **Xanol Climas adversos**  
Barniz poro abierto altas prestaciones



*Nuevo*

-  Barniz de acabado a poro abierto, pensado para la decoración y protección de la madera expuesta a la intemperie en ambientes con climas extremos. Alta resistencia a los efectos nocivos de la intemperie. Contiene filtro solar UV a base de nanopartículas que multiplica la eficacia del barniz frente la pérdida de color y al blanqueo de las maderas en el exterior.
-  Interior-exterior. Ideal para la decoración y protección tanto en restauración como en madera nueva. Aplicable en todo tipo de soportes de madera tales como: puertas, ventanas, contraventanas, barandillas, marcos, etc.
-  Al tacto: 30 min. Repintado: 2 a 3 horas.
-  Brillo, satinado y mate.
-  10-14 m<sup>2</sup>/litro y mano dependiendo del fondo y del tipo de madera.

Brillo	
 0,75L	102089
 2,5L	102090
Satinado	
 0,75L	102091
 2,5L	102092
Mate	
 0,75L	102093
 2,5L	102094

## 5.3 BARNIZ DISOLVENTE

Tratamiento de la madera

### ► Brisa Barniz marino

Barniz alquídico altas prestaciones



Barniz sintético de gran resistencia a los agentes atmosféricos. Protección ultravioleta. Destaca por su elevada flexibilidad.

Interior-Exterior. Madera. Ambientes marinos y de alta montaña.

Xanol Tapaporos o Barniz Marino diluido 5-10%.

Disolvente para sintéticos D-90. Aplicación: Brocha 5-10%, Rodillo 5-10%, Pistola 0-10% con D10.

Al tacto: 3-4 horas / Repintado: 24 horas.

Brillo.

10-14 m<sup>2</sup>/litro.

### ► Brisa Barniz interior-exterior

Barniz alquídico



Barniz sintético de gran resistencia a los agentes atmosféricos. Protección ultravioleta. Destaca por su elevada flexibilidad.

Interior-Exterior. Madera. Ideal para la decoración y protección de todo tipo de soportes de madera tales como suelos, puertas, muebles, barandillas, marcos, etc...

Xanol Tapaporos o Brisa Barniz Interior-Exterior diluido un 10%.

Disolvente para sintéticos D-90. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5% con D10, Pistola 0-10%.

Al tacto: 4-6 horas / Repintado 24 horas.

Brillo, mate y satinado

10-14 m<sup>2</sup>/litro.

### ► Brisa Barniz interior-exterior tinte

Barniz sintético pigmentado



Barniz sintético interior-exterior de gran dureza, rapidez de secado y brochabilidad. Acabado brillo pigmentado.

Interior-Exterior. Madera. Muebles, puertas, ventanas.

Xanol Tapaporos o Brisa Barniz Tinte diluido un 10%.

Disolvente para sintéticos D-90 o universal D-10. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 0-5%.

Al tacto: 4-6 horas / Repintado 24 horas.

Brillo.

10-14 m<sup>2</sup>/litro.

Transparente	
0,25L	100016
0,75L	100017
4L	100018

Brillo	
0,25L	100059
0,75L	100060
4L	100061

Satinado	
0,25L	100065
0,75L	100063
4L	100066








Mate	
0,25L	100071
0,75L	100068
4L	100069

Castaño, roble, cerezo, nogal oscuro, caoba	
0,25L	100075
0,75L	100074


## ► Isapol Parquet brillante


Barniz de poliuretano



-  Barniz de poliuretano monocomponente. Alta resistencia a la abrasión, los impactos y los productos de limpieza. Reticulable con la humedad del medio ambiente.
-  Interior. Madera. Parquets, escaleras, mostradores,... Obra.
-  Isapol Parquet diluido un 0-5% con D-30.
-  Disolvente Poliuretano D-30. Aplicación: Brocha, 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 0-5%.
-  Al polvo: 30 minutos /Al tacto: 1 hora / Dureza total: 7 días.
-  Brillante.
-  10-14 m<sup>2</sup>/litro.

### Transparente

 0,75L      100004

 4L      100005


## 5.4 USOS ESPECIALES


Tratamiento de la madera


### ► **Xanol Limpiador de madera** Limpiador manchas madera




*Nuevo*

 Limpiador potente para maderas manchadas o agrisadas por agentes externos tales como lluvia, polución, rayos U.V. Elimina los restos de suciedad y grasas que ensucian la madera. Consigue que la madera recupere un aspecto limpio y nuevo.

 Indicado para la recuperación de la madera antes de la aplicación de todo tipo de lasures, barnices o aceites.

 Diluir Xanol Limpiador en agua en una proporción desde 1 de limpiador hasta 5 partes de agua (progresivamente de 1:1 hasta 1:5 según suciedad de la madera). Mezclar bien.

 Al tacto: 48 horas

 Transparente.

Transparente

 1L

102101

## 6.1 EN POLVO









Plastes y masillas


### ▶ Rhonaplast Renovación

Enlucido regulación



*Nuevo*

-  Enlucido en polvo de interior, formulado especialmente para el retapado y la renovación de soportes de gotelé plastificado, picados y superficies texturadas tanto pintadas como sin pintar.
-  Indicado para el alisado, la nivelación y la renovación de paredes irregulares. Ideal para su empleo sobre fondos de yeso, escayola, madera, aglomerado, pintura plástica, gotelé plastificado, placas de cartón-yeso, cemento y prefabricados.
-  Dureza Shore C: 45.
-  (Espesor 1 mm): Hormigón: 4 - 5 h / Pintura: 6 - 7 h / Escayola: 4 - 5 h.
-  4 - 6 horas.
-  Máximo: 10 mm
-  40% - 45% de agua por kg de enlucido.
-  0.60-0.80Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa 1mm.  
1.25-1.40 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa 1mm.









Blanco	
 5 Kg	102192
 15 Kg	102193


### ▶ Rhonaplast Renovación rápido

Enlucido regulación rápido



*Nuevo*

-  Enlucido en polvo de interior destinado a la cubrición de gotelé plastificado y la renovación de superficies con irregularidades y/o con relieves sobre soportes absorbentes y/o semi-absorbentes y de forma rápida.
-  Indicado para el alisado, la nivelación y la renovación de paredes irregulares. Ideal para su empleo sobre fondos de yeso, escayola, madera, aglomerado, pintura plástica, gotelé plastificado, placas de cartón-yeso, cemento y prefabricados.
-  Dureza Shore C: 74.
-  (Espesor 2 mm): Hormigón: 5 - 6 h / Pintura: 5 - 6 h / Escayola: 5 - 6 h.
-  1h 30 min. aprox.
-  Máximo: 10 mm
-  40% - 45% de agua por kg de enlucido.
-  0.90 - 0.95 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa 1mm.  
1.45 - 1.55 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa 1mm.









Blanco	
 15 Kg	102266



### ▶ Rhonaplast Acabados

Enlucido terminación



*Nuevo*









-  Enlucido en polvo de interior, formulado especialmente para el enlucido de lleno como última capa antes de la pintura, dejando un acabado fino y de alta calidad.
-  Indicado para el alisado de paredes con pequeños defectos, el rellenado de pequeños defectos de la madera y para la obtención de superficies donde se requiera una gran finura. Ideal sobre fondos de yeso, escayola, madera, aglomerado, pintura plástica, cemento y prefabricados.
-  Dureza Shore C: 82.
-  (Espesor 1 mm): Hormigón: 6-7 h / Pintura: 7-8 h / Escayola: 6-7 h.
-  6-8 horas.
-  1 mm por capa.
-  45% - 50% de agua por Kg de enlucido.
-  0.75 - 0.90 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa 1mm.  
1.50 - 1.65 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa 1mm.




Blanco	
 5 Kg	102190
 15 Kg	102191

▶ **Rhonaplast Estándar**  
Enlucido capa media



*Nuevo*









-  Enlucido de interior en polvo, formulado para retapar y alisar pequeños defectos superficiales en fondos absorbentes habituales en albañilería. Acabados finos.
-  Indicado para retapar fisuras y microfisuras, así como grietas de carácter no estructural. Nivelar paredes y techos con irregularidades o de nueva fabricación. Para su empleo sobre fondos de yeso, escayola, madera, aglomerado, pintura plástica, cemento, hormigón, placas de cartón-yeso y prefabricados.
-  Dureza Shore C: 85.
-  (Espesor 2 mm): 5-8 horas variable según espesor, soporte y condiciones ambientales.
-  4 - 5 horas.
-  5 mm por capa.
-  35% - 40% de agua por kg de enlucido.
-  0.90 - 1.00 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa 1mm.  
1.65 - 1.80 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa 1mm.

Blanco	
 1 Kg	102187
 5 Kg	102188
 15 Kg	102189

▶ **Rhonaplast Exteriores**  
Mortero fino



*Nuevo*









-  Enlucido fino de exterior, especialmente formulado para el alisado y retapado de fondos absorbentes y semi-absorbentes.
-  Indicado para la nivelación de superficies, para el alisado de paredes con pequeños defectos al exterior y el retapado de grietas de carácter no estructural. Producto ideal para su empleo sobre fondos de pintura plástica, cemento y prefabricados.
-  Dureza Shore C: 83.
-  (Espesor 2 mm): Hormigón: 6-7 h /  
Pintura: 7-8 h.
-  4 - 6 horas.
-  10 mm por capa.
-  37% - 43% de agua por kg de enlucido.
-  0.90 - 1.20 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa 1mm.  
1.55 - 1.70 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa 1mm.


Blanco	
 1 Kg	102194
 5 Kg	102196
 25 Kg	102195
Gris	
 1 Kg	102194
 5 Kg	102196
 25 Kg	102195

▶ **Rhonaplast Exteriores rugoso**  
Mortero texturado



*Nuevo*









-  Mortero en polvo, a base de cemento, áridos de granulometría específica, fibra de vidrio y ligantes sintéticos destinado a la restauración y alisado de fachadas de exterior.
-  Indicado para la reparación de aristas, reperfilado de labios de junta, etc. en fachadas, para el revestimiento de elementos estructurales. Ideal para su empleo sobre fondos de cemento, hormigón, morteros de obra, pintura tradicional y soportes habituales de albañilería con cierto grado de absorción, a excepción de yesos y escayolas.
-  Dureza Shore C: 83.
-  (Espesor 2 mm): Hormigón: 6-7 h /  
Pintura: 7-8 h. Vida útil: 4 - 6 horas.
-  3 - 4 horas.
-  10 mm por capa para enlucir, ilimitado para rellenar.
-  28% - 33% de agua por Kg de enlucido.
-  1.10 - 1.20 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa 1mm.  
1.60 - 1.80 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa 1mm.


Blanco	
 25 Kg	102306

▶ **Rhonaplast Cubre cerámica**  
Enlucido para reparación



*Nuevo*










-  Masilla en polvo destinada al recubrimiento de superficies cerámicas en superficies verticales tanto al interior como al exterior.
-  Especialmente diseñado para revestir gresite o superficies cerámicas en aquellas zonas que se requieran recubrir con pintura. Reparación y rehabilitación de superficies habituales de albañilería tales como cemento, hormigón, etc.
-  Dureza Shore C: 87.
-  A 20°: 12 horas.
-  1h - 1h:30 min. a 20 °C
-  10 mm sobre soportes absorbentes  
4 mm sobre soportes cerámicos
-  38% - 43% de agua por kg de enlucido.
-  0.9 - 1.10 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa de 1 mm esp.  
1.70 - 1.90 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/m<sup>2</sup> en 1 mm esp.




Blanco	
 5 Kg	102231
 15 Kg	102232

▶ **Rhonaplast Rellenos**  
Enlucido para rellenos



*Nuevo*

-  Enlucido en polvo de uso interior especialmente formulado para el relleno y retapado de grietas y cavidades de tipo no estructural.
-  Indicado para el relleno y retapado de grietas, fisuras y agujeros no estructurales. Retapado de juntas de unión entre placas y encolado de molduras.
-  Dureza Shore C: 72.
-  1h - 1h:15 min.
-  (Espesor 2 mm): Hormigón: 4 - 5 horas/  
Pintura: 4 - 5 horas/Escayola: 4 - 5 horas.
-  40 - 50 minutos.
-  10 mm para enlucir de lleno ilimitado para rellenar.
-  45% - 50% de agua por kg de enlucido.
-  0.80 - 1.00 Kg/m<sup>2</sup> de polvo/capa de 1mm  
1.40 - 1.60 Kg/m<sup>2</sup> de pasta/capa de 1mm

Blanco	
 1 Kg	102233
 5 Kg	102234
 15 Kg	102235



## 6.2 AL USO







### Plastes y masillas

#### ▶ Rhonaplast Estándar al uso

Enlucido al uso capa media



*Nuevo*






-  Enlucido al uso para la reparación de pequeños defectos superficiales.
-  Masilla preparada para su empleo en uso interior. Especialmente indicado para el alisado, reparación y nivelación de fondos absorbentes, reparación de pequeños defectos superficiales, retapado de poros de la madera. Producto apto para su empleo sobre yeso, escayola, cemento, pintura plástica, gotelé plastificado, tela de fibra de vidrio pintada y madera.
-  Dureza Shore C: 87.
-  (Espesor 1 mm) Hormigón: 3-6 horas, Pintura: 3-6 horas, Escayola: 3-6 horas.
-  1 mm por capa.
-  1.50-1.60 Kg/m<sup>2</sup> de pasta /capa de 1mm.

#### ▶ Rhonaplast Exteriores al uso

Mortero al uso fino



*Nuevo*







-  Masilla lista al uso para renovar, enlucir y alisar fachadas.
-  Interior-Exterior. Indicado para el relleno de pequeños defectos superficiales (grietas y agujeros de origen no estructural), y la renovación y alisado de cualquier superficie al exterior con cierto grado de absorción.
-  Aproximadamente 2 horas, dependiendo del grosor aplicado, de la porosidad de la superficie, de la temperatura y ventilación.
-  1 mm por capa.
-  0.7 Kg/m<sup>2</sup> para capa de 1mm (aprox).

#### ▶ Rhonaplast Fibra elástico al uso



Mortero acrílico elástico





*Nuevo*

-  Masilla acrílica elástica, armada con fibra de vidrio destinada al relleno y sellado de microfisuras, fisuras y grietas originadas por movimientos estructurales.
-  Interior-Exterior. Empleada para el relleno y sellado de microfisuras, fisuras y grietas de carácter estructural. Sellado de juntas y como sustituto de las bandas de fibra de vidrio.
-  Dureza Shore C: 75.
-  (Espesor 1 mm): Hormigón: 12 horas/ Pintura: 12 horas/ Escayola: 12 horas.
-  10 mm por capa.
-  50-60 g/m lineal de fisura.

Blanco	
 0,5 Kg	102256
 1 Kg	102199
 5 Kg	102200
 25 Kg	102201

Blanco	
 1 Kg	102202
 5 Kg	102203

Blanco	
 1 Kg	102197
 5 Kg	102198

## 6.3 BRICOLAJE

Plastes y masillas

### ▶ Rhonaplast Cemento cola

Adhesivo pegado de azulejos



*Nuevo*

Adhesivo cementoso de altas prestaciones de clasificación C1E destinado para el pegado de azulejos sobre superficies de albañilería.

Colocación y pegado de materiales cerámicos en paredes y suelos: azulejos, mosaicos, baldosas, gres, gresite, baldosín catalán, terrazo, toba rústica, klinker y revestimientos de piedra natural no susceptibles al cambio de coloración. Colocación de baldosas cerámicas con niveles de absorción del 1% al 3%. Puede ser empleado para la colocación de baldosas en piscinas y suelos radiantes. Aplicables sobre soportes de ladrillo, cemento, piedra, hormigón y fibrocementos.

0,27 l de agua por 1 Kg de polvo.

Tiempo de ajustabilidad:  $\geq$  30 min.

2 horas

3 Kg/m<sup>2</sup>.

### ▶ Rhonaplast Cemento blanco

Aglomerante base mineral



*Nuevo*

Conglomerante hidráulico cementoso de uso interior-externo.

Mezclado con arena puede emplearse para trabajos de albañilería. Reparaciones en zonas húmedas (baños, cocinas, ...). Fijación de sanitarios y fontanería. Uniones entre paredes y suelos. Solados y base para pavimentos. Reparaciones sobre hormigón, ladrillo y piedra (nunca sobre yeso o escayola).

0,35L de agua por 1 Kg de polvo.

4-6 horas.

4-5 horas variable según espesor y condiciones ambientales.

3 horas.

20 mm

### ▶ Rhonaplast Yeso para rellenos

Relleno de huecos



*Nuevo*

Yeso fino para el relleno de huecos interiores y la sujeción de materiales.

Relleno de huecos en paredes. Reparación de placas de cartón-yeso. Fijación de cajas y materiales eléctricos. Anclajes para empotrados, zócalos y molduras de escayola.

Mezcla: 0.5L de agua por 1 Kg de polvo.

20 - 30 min.

4-5 horas variable según espesor y condiciones ambientales.

10 min.

1.5 Kg/m<sup>2</sup> de pasta por capa de 1mm (aprox).

Blanco

1,5 Kg 102268

Blanco

1,5 Kg 102269







Blanco

1 Kg 102271

► **Rhonoplast Escayola de moldeo**  
Moldeo y reparación escayola



*Nuevo*

-  Escayola destinada para el moldeo y la reparación en escayola de molduras, rosetones, plafones y falsos techos.
-  Relleno de grietas no estructurales y agujeros, manualidades, moldeo, relleno y retapado de elementos decorativos de yeso. Acabado fino. No merma. De fácil aplicación y lijado. Fraguado rápido.
-  0.5L de agua por 1 Kg de polvo.
-  20-30 min.
-  4-5 horas variable según espesor y condiciones ambientales.
-  10 min.

Blanco

 1 Kg








102270




## 7.1 ALTA DECORACIÓN

Alta decoración

### ▶ **Murano Estuco a la cal** Estuco mineral










-  Estuco decorativo mineral, a base de cal aérea reactiva con el CO<sub>2</sub> y polvo de mármol. Ideal para reproducir efectos marmoleados, mediante estucados a llana con un mismo tono o combinaciones de varios. Es inodoro y no tóxico.
-  Interior-exterior. Acabados de gran lujo, imitación a mármol, restauración de estancias antiguas.
-  Fixenol Pigmentado o Teide Especial Mate.
-  Listo para su aplicación.
-  Al tacto: 1 hora/Lijado: 12 horas/Entrecapas: 2 horas, brillo: 30 min/Secado total: 20-25 días.
-  Liso brillante.
-  1.5 m<sup>2</sup>/kg en capa de 200 micras max.

Colores carta Murano	
 1 Kg	101052
 5 Kg	101054
 20 Kg	101053

### ▶ **Estuco veneciano** Estuco sintético












-  Estuco italiano sintético de interior, consigue acabados de lujo a través de sencillos espatulados. Extraordinario brillo sin ceras y dócil aplicación.
-  Interior. Se emplea en alta decoración para obtener los bellos efectos que producen las vetas de mármol en paredes y techos de vestíbulos y estancias domésticas o comerciales. Cuando se desee un acabado de gran lujo sobre enlucidos de yeso o escayola.
-  Fixenol Pigmentado, Revisal Liso o Teide Especial Mate.
-  Listo para su aplicación.
-  1ª mano a llana: 1 hora / Lijable: 24 horas / Espatulados secos (brillo): 30 min.
-  Liso brillante.
-  0'6-1 Kg/m<sup>2</sup>.

Colores carta Estuco	
 1 Kg	101049
 5 Kg	101051
 20 Kg	101050

### ▶ **Muros a la antigua** Enlucido muros rústicos








-  Enlucido preparado en pasta para la decoración en interior consiguiéndose relieves para la simulación de muros rústicos y antiguos.
-  Se emplea en alta decoración para obtener los relieves y desniveles que aparecen en los muros antiguos. Aplicable en paredes de vestíbulos y estancias domésticas o comerciales. Después terminar con Gel Pátina.
-  Fixenol Pigmentado o Teide Especial Mate.
-  Listo para su aplicación.
-  24 horas.
-  Rústico.
-  0,6-1,4 Kg/m<sup>2</sup>.

Blanco	
 5 Kg	101067
 20 Kg	101068








► **Gel pátina**  
Pátina cerosa



-  Pátina cerosa empleada para realizar la terminación coloreada sobre los relieves de los Muros a la Antigua.
-  Este producto se emplea para realizar la terminación coloreada sobre los relieves de los Muros a la Antigua. Igualmente se puede aplicar sobre paredes lisas pintadas.
-  Sobre Muros a la Antigua o Pintura plástica.
-  1 hora.
-  80 - 100 ml/m<sup>2</sup>.








► **Nacarval reflejos**  
Barniz reflejos multicolor





-  Barnices que aplicados sobre paredes y techos, proporcionan reflejos metálicos.
-  Interior. Efectos metálicos para alta decoración.
-  Súper Satinado.
-  Agua. Aplicación: Brocha: 0-5%, Rodillo: 0-5%, Pistola: 5%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 2 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Brillo metalizado.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro.

► **Isa-oro \_ Isa-plata**  
Barniz reflejos perlados





-  Barnices que aplicados sobre paredes y techos, proporcionan reflejos perlados.
-  Interior. Efectos metálicos para alta decoración.
-  Súper Satinado.
-  Agua. Aplicación: Brocha: 0-5%, Rodillo: 0-5%, Pistola: 5%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 2 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Brillo perlado.
-  10-12 m<sup>2</sup>/litro.


**Colores carta muros**

 0,75L	101058
 4L	101060

**Reflejos multicolor**

 0,75L	101039
 2,5L	101040

**Isa-oro / Isa-plata**

 0,75L	101041
 2,5L	101042

► **Siamm Efecto aterciopelado**  
Efecto metalizado decorativo



Recubrimiento decorativo en base acuosa, formulado con resinas y pigmentos metalizados especiales. Reproduce fielmente, dependiendo del ángulo de incidencia de la luz, el aspecto estético de los antiguos terciopelos.



Está especialmente indicado su uso en interior sobre superficies previamente preparadas.



Teide Especial Mate.



Agua. Aplicación: Brocha: 0-5%, Rodillo: 0-5%, Pistola: 5%.



Al tacto: 30-45 min. a una humedad relativa del 50%





Satinado aterciopelado con reflejos metalizados.



10-12 m<sup>2</sup>/litro.

**Oro / Plata**

 0,75L      102000

 2,5L      102001








## 8.1 PINTURAS DEPORTIVAS

Pinturas deportivas

### ► Suelos pistas deportivas

Pintura instalaciones deportivas



-  Pintura en dispersión acuosa de elevada resistencia, dureza y durabilidad. Efecto antideslizante. Pensada para la protección y decoración de instalaciones deportivas tanto en paredes como en suelos, señalización de carril bici, sendas y caminos peatonales.
-  Protección y decoración de pistas deportivas: tenis, frontón. Tanto en paredes como suelos.
-  Isacrílico o hormigones porosos.
-  Agua. Aplicación: Brocha: 0-15%, Rodillo: 0-15%, Pistola (siempre sobre asfalto): 10-15%
-  Al tacto: 30 min, 1 hora / Repintado: 3-4 horas / Total: 15 a 20 días.
-  Semisatinado.
-  8-12 m<sup>2</sup>/litro.







Verde frontón, rojo tenis, verde tenis, gris azulado, azul luminoso y blanco

 4L	101009
 15L	101008



### ► Clorocaucho piscinas

Protección y decoración de piscinas



-  Pintura a base de resinas de clorocaucho para la protección y decoración de piscinas, estanques y depósitos de agua no potables construidos en hormigón, cemento y similares.
-  Pintado de piscinas de obra nueva o anteriormente pintadas con pintura clorocaucho, estanques de agua no potable. No apta para el pintado de piscinas de material cerámico, "gresite" y fibra de vidrio.
-  Disolvente Clorocaucho D-40. Aplicación: Rodillo máx.20%, pistola airless máx.5%, pistola aerográfica máx.20%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 6-8 horas / Total: 10-12 días.
-  Ligeramente satinado.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.








Azul, azul oscuro y blanco

 5 Kg	100141
 16L	100140


### ► Acrílica piscinas

Protección y decoración de piscinas



-  Pintura acrílica para la protección y decoración de piscinas, estanques y depósitos de agua no potable de hormigón, cemento y similares.
-  Piscinas de obra nueva o anteriormente pintadas con pintura acrílica al agua.
-  Acrílica piscinas diluida.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-15%, Rodillo 0-15%, Pistola 10-15%.
-  Al tacto: 10-30 min. / Repintado: 2-4 horas. / Total: 10-20 días.
-  Ligeramente satinado.
-  6-8 m<sup>2</sup>/litro.

Azul y blanco









 5 Kg	101004
--	--------

## 9.1 BASE AGUA


Tratamiento suelos

### ► **Acquapox** Pintura epoxi altas prestaciones



-  Pintura epoxi en base acuosa, de dos componentes, de altas prestaciones y resistencias.
-  Apta para el pintado de pavimentos de: naves industriales, talleres, hospitales, almacenes, aparcamientos, etc. Paredes con elevados requisitos de limpieza e higiene: escuelas, hospitales, mataderos, bodegas, etc. Uso en interior, ya que en exteriores se produce caleo y desviación del color.
-  Acquasell sellador epoxi.
-  Agua. Máximo 5%. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 0-5%.
-  Al tacto: 4-5 horas / Repintado: mínimo 12 horas, máximo 48 horas.
-  1'5 horas a 20 °C.
-  Satinado y brillo
-  6-10 m<sup>2</sup>/litro.

#### Verde, gris y rojo satinado







 3L + 1L	101302
 11,25L + 3,75L	101301

#### Verde, gris y rojo brillo


 3L + 1L	102425
 11,35L + 3,65L	102393

### ► **Barniz acqua Poliuretano suelos** Barniz de poliuretano alifático




-  Barniz de poliuretano alifático monocomponente para el tratamiento, decoración y protección de pavimentos.
-  Protección y decoración de pavimentos, mejorando la resistencia a la abrasión. Capa final sistemas de impermeabilización horizontales. Mejorando transitabilidad y resistencia a los U.V. Protección del hormigón. Ideal para la decoración y protección de todo tipo de soportes de madera tales como: suelos, puertas, muebles, barandillas o marcos, etc.
-  Agua. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%, Pistola 5-10%.
-  Al tacto: 30 min. / Repintado: 2-3 horas.
-  Satinado y mate.
-  10-15 m<sup>2</sup>/litro.

#### Transparente satinado








 4L	100369
--	--------

#### Transparente mate



 4L	100370
--	--------

### ► **Acquasell Sellador epoxi** Sellador y consolidante epoxi



-  Sellador epoxi al agua de 2 componentes incoloro. Sin olor, no contiene disolventes orgánicos.
-  Sellador y consolidante en paramentos de hormigón, cemento, yeso, etc. Como promotor de anclaje en superficies difíciles como son hormigón fratasado fino, aluminio, acero galvanizado, etc. Puente de anclaje entre revestimientos antiguos y nuevos de sistemas sensibles al disolvente. Aplicación sobre superficies con humedad como paso previo a su terminación con pinturas de acabado.
-  Agua. Si se necesita diluir, máximo 5%.
-  Al tacto: 4-5 horas / Repintado: mínimo 12 h; máximo 48 h.
-  1'5 horas a 20 °C.
-  Satinado.
-  6-10 m<sup>2</sup>/litro.








#### Transparente

 3L + 1L	100387
 11,25L + 3,75L	101311




► **Señalización vial acqua**  
Pintura acrílica para señalización




-  Pintura a base de resinas acrílicas, aplicables en capa gruesa, de secado muy rápido y gran adherencia sobre pavimentos de asfalto y hormigón. Destinada para la señalización de marcas viales.
-  Interior-Exterior. Especialmente indicada para la señalización de: carreteras, calles, aparcamientos, zonas privadas, etc.
-  Fixacril, si el hormigón es excesivamente poroso.
-  Agua. Aplicación: Rodillo no se diluye, pistola airless 0-5%, pistola aerográfica 0-10%.
-  25 min. a 20°C.
-  Mate.
-  3,5 m<sup>2</sup>/litro, a 200 micras.

Blanca, azul, rojo, amarillo

 15L                      100166

Colores RAL

 Consultar tarifa especial RAL

## 9.2 BASE DISOLVENTE

Tratamiento suelos

### ► Epoxi autonivelante 100% sólidos

Resina epoxi pigmentada



- Revestimiento epoxídico pigmentado de altas prestaciones, con alta resistencia a la abrasión y al desgaste. No contiene disolventes (100% sólidos). Mortero autonivelante mezclado con áridos especiales.
- Apropia para confeccionar morteros autonivelantes. Aparcamientos, naves industriales, talleres, estructuras metálicas o maquinaria industrial y en general en todos los interiores donde se necesite decorar, proteger o señalar zonas concretas. Uso interior, en exteriores se produce caleo y desviación del color.
- Sellador Epoxi 100% sólidos o Sellador Epoxi 40% sólidos.
- Diluyente Epoxi D-100. Aplicación: Si se necesita diluir, máximo un 5%.
- Al tacto: 4 horas / Repint. min. 16 horas, máx. 24 horas / Tránsito vehículos ligeros: 48 horas / Resist. máx: 8 días.
- 45 minutos.
- Brillo.
- 1 Kg/m<sup>2</sup>/mm como mortero autonivelante. Como pintura: 4m<sup>2</sup>/Kg

Verde, gris y rojo

Base + Catalizador

16 Kg 101305

Colores RAL

Consultar tarifa especial RAL

### ► Epoxi sellador incoloro 100% sólidos

Imprimación epoxi incolora sin dte.



- Imprimación incolora, selladora sin disolvente (100% sólidos) a base de resinas epoxídicas con elevada capacidad humectante y buena penetración.
- Se puede emplear como: fijador, reforzante de superficies degradadas, excelente sellador para el hormigón poroso. Como preparación del suelo antes de aplicar un mortero Epoxi Autonivelante.
- Disolvente Epoxi D-100, el rango de mezcla depende del método de aplicación y está comprendido entre 0-30%.
- Al tacto: 4 horas / Repintado: mín. 16 horas / máx. 24 horas / Total: 16 horas.
- 20-35 minutos (20°C).
- Brillo.
- 0,25-0,35 Kg/m<sup>2</sup>.

Transparente

Base + Catalizador

16 Kg 101314

### ► Epoxi sellador incoloro 40% sólidos

Imprimación epoxi incolora



- Imprimación selladora incolora a base de resinas epoxídicas con elevada capacidad humectante y buena penetración.
- Se puede emplear como fijador, reforzante de superficies degradadas, excelente sellador para el hormigón poroso, sellador para la posterior aplicación de pinturas epoxi, poliuretano, clorocacho, etc., en pavimentos.
- Listo al uso.
- Al tacto: 4 horas / Repintado: mínimo 16 horas, máximo 24 horas.
- 20-35 minutos (20°C).
- Brillo.
- 0,1 kg-0,2 Kg/m<sup>2</sup>.

Transparente

Base + Catalizador

16 Kg 101329

▶ **Áridos saturación**



📄 Saco de áridos para su incorporación a las resinas autonivelantes.

**Áridos**

📄 25 Kg 110140

▶ **IsalpoX Multicapa**  
Resina epoxi transparente



📄 Resina epoxi transparente 2 componentes de altas resistencias químicas y mecánicas para la protección y decoración de pavimentos. No contiene disolventes (100% sólidos).

👉 Apropriada para confeccionar suelos decorados continuos basados en sistemas de cuarzo y/o chips coloreados. Empleo en oficinas, comercios y en general en todos los interiores donde se necesite decorar suelos continuos (sin juntas).

👉 Es conveniente preparar siempre los suelos con Sellador Epoxi 100% Sólidos para sellar los poros del hormigón.

👉 Si se necesita diluir se puede realizar con Disolvente Epoxi D-100. Máximo un 5%.

🕒 Al tacto: 4 horas / Total: 16 horas /  
Transito vehículos ligeros: 48 horas. /  
Resistencias máx.: 8 días.

🕒 45 minutos.

👉 Brillante.

⚙️ 1 l/m<sup>2</sup>/mm de espesor.

**Transparente**

📄 10kg + 3kg + 3kg 100167

▶ **Chips multicolor**



📄 Escamas coloreadas de materia plástica. Mezcla de chips de varios colores para la decoración de pavimentos. El efecto decorativo se obtiene espolvoreando los chips sobre sistemas autonivelantes recién aplicado, recubriéndolas con IsalpoX multicapa.

⚙️ 0,15-0,3 Kg/m<sup>2</sup>.

**Carta chips**

📄 10 Kg 101785

► **Cuarzo coloreado**



📄 Árido coloreado para la realización de pavimentos decorativos mediante su espolvoreado y posterior fijado con Isalpo Multicapa.

⚙️ 3-4 Kg/m<sup>2</sup>.

25 Kg	
🏠 Color C1	119100
🏠 Color C2	119101
🏠 Color C3	119102
🏠 Color C4	119103
🏠 Color C5	119104
🏠 Color C6	119105
🏠 Color C7	119106
🏠 Color C8	119107

► **Isalpo Epoxi 2 componentes**  
Pintura epoxi-poliamida pigmentada



📄 Pintura epoxi-poliamida, de dos componentes, de altas prestaciones y resistencias.

👉 Suelos y paredes de hormigón, naves industriales, aparcamientos, etc. Muy recomendado para el pintado de todo tipo de estructuras metálicas o la fabricación de maquinaria industrial. Uso interior, en exteriores se produce caleo y desviación del color.

👉 Sellador Epoxi 100% Sólidos. Sellador Epoxi 40% Sólidos.

👉 Diluyente Epoxi D-100. Aplicación: Brocha 0-5%, Rodillo 0-5%

🕒 Al tacto: 2 horas / Repintado: mínimo 6 horas, máximo: 24 horas / Tránsito vehículos ligeros: 48 horas / Resistencias máxima: 8 días.

🕒 4-6 horas (20°C).

👉 Satinado.

⚙️ 6-10 m<sup>2</sup>/litro.

Verde, gris y rojo	
🏠 3L + 1L	101317
🏠 12L + 4L	100170
Colores RAL	
🏠 Consultar tarifa especial RAL	

► **Duepol Poliuretano suelos 2 comp.**  
Pintura de poliuretano pigmentada



📄 Pintura de poliuretano de 2 componentes indicada para suelos donde se requiera resistencia a rodadura. Efecto antipolvo.

👉 Pintado de suelos de hormigón, hormigón impreso, etc, tanto en interior como en exterior, donde se necesite decorar y proteger al pavimento del desgaste producido por el uso y el paso del tiempo.

👉 Sellador Epoxi 100% Sólidos, Sellador Epoxi 40% Sólidos o Poliuretano Suelos diluido al 15%.

👉 Diluyente Poliuretano D-30. Aplicación: Brocha/Rodillo 5-15%, pistola airless 0-5%, pistola aerográfica 5-10%.

🕒 Al tacto: 1 hora / Repintado: Mínimo 12 horas / Máximo: 48 horas.

🕒 4-6 horas (20°C).

👉 Brillante.

⚙️ 6-10 m<sup>2</sup>/litro.

Verde, gris y rojo	
🏠 3,2L + 0,8L	101310
🏠 12,8L + 3,2L	101309
Colores RAL	
🏠 Consultar tarifa especial RAL	

► **Clorocaucho suelos**  
Pintura de clorocaucho pigmentada



- Pintura a base de resinas de clorocaucho especialmente indicada para la protección y decoración de pavimentos.
- Desarrollada para su aplicación en suelos de aparcamientos, naves industriales y lugares donde se necesite proteger o decorar el pavimento.
- Es conveniente utilizar el fijador penetrante Fixacril para sellar hormigones excesivamente porosos.
- Disolvente Clorocaucho D-40. Aplicación: Brocha 10-15%, Rodillo 10-15%, pistola airless 5% máximo, pistola aerográfica máximo: 15%.
- Al tacto: 30 min. / Repintado: 6 horas.
- Semisatinado.
- 6-10 m<sup>2</sup>/litro.

► **Señalización vial**  
Pintura acrílica para señalización



- Pintura a base de resinas acrílicas en solución de rápido secado y excelente adherencia, destinada para la señalización de marcas viales en suelos de aparcamientos, carreteras, almacenes, etc.
- Interior-Exterior. Suelos de parkings, señalización de carreteras, vados, zonas horarias privadas...
- Es conveniente utilizar el fijador penetrante Fixacril para sellar hormigones excesivamente porosos.
- Disolvente Clorocaucho D-40. Aplicación: Brocha/Rodillo 5-15%, pistola airless 0-5%, pistola aerográfica 5-10%.
- Al tacto: 10-15 min. (capa 200 µm). Transitable 30 min.
- Satinado. Para hacerla reflectante, añadir microesferas de vidrio.
- 2-5 m<sup>2</sup>/litro.

► **Duepol Barniz 2 comp. al disolvente**  
Barniz incoloro de poliuretano alifático



- Barniz de poliuretano alifático bicomponente para el tratamiento, decoración y protección de pavimentos.
- Pintado de suelos de hormigón, hormigón impreso, etc., tanto en interior como en exterior, donde se necesite decorar y al mismo tiempo, proteger al pavimento del desgaste producido por el uso y el paso del tiempo.
- Disolvente de Poliuretano D-30. Aplicación: Brocha 5%, Rodillo 5%, Pistola 5%.
- Al tacto: 2 horas / Repintado: mínimo 8 horas / Total: 8 días.
- 4 horas (20°C).
- Satinado, brillante y mate.
- 10-14 m<sup>2</sup>/litro a 30 micras secas.

Verde, gris y rojo	
0,75L	100146
4L	100144
16L	100145
Colores RAL	
Consultar tarifa especial RAL	

Blanco, amarillo, rojo, RAL 3002 y azul	
4L	100152
15L	100153
Colores RAL	
Consultar tarifa especial RAL	

Transparente brillo	
3,2L + 0,8L	100196
12,8L + 3,2L	100195
Transparente satinado	
3,2L + 0,8L	100188
12,8L + 3,2L	100189
Transparente mate	
3,2L + 0,8L	100207
12,8L + 3,2L	100208




## 9.3 PAVIMENTOS CEMENTOSOS

Tratamiento suelos

### ► Rhona A-200

Imprimación tactificante






-  Imprimación tactificante para morteros de altas prestaciones.
-  Se utiliza para imprimaciones sobre todo tipo de soportes minerales para la posterior aplicación de cualquier mortero cementoso y para la unión de hormigón nuevo y hormigón ya endurecido.
-  El consumo aproximado es de 0,100 a 0,200 Kg/m<sup>2</sup> dependiendo de la rugosidad del soporte.


### ► Rhona MA-510


Mortero cementoso autonivelante




-  Revestimiento autonivelante de 5 hasta 15 mm de espesor. Una vez amasado con agua crea un revestimiento perfectamente autonivelante, de poco espesor, gran resistencia mecánica y fuerte adherencia sobre la base de aplicación.
-  Revestimiento de nivelación para pavimentos en interior con textura de acabado superficial muy irregular. Sistema para la reparación o parcheo de soleras y pavimentos deteriorados en interiores. Alisados de superficies previo a la colocación de moqueta, parquet, suelos sintéticos, etc.
-  1,67 kg/m<sup>2</sup> y mm de espesor (dependiendo de la rugosidad del soporte).

#### Transparente

 4 Kg      101992

 15 Kg      101993

#### Gris

 25 Kg      102427

## 9.4 USOS ESPECÍFICOS

Tratamiento suelos

### ► **Resul**

Aditivo antideslizante



Son micro-polímeros en forma de partículas esféricas, que añadidas a la pintura proporcionan un acabado antideslizante no abrasivo. Ayuda a prevenir resbalones y caídas, y garantizar la máxima seguridad y protección en superficies resbaladizas y peligrosas.



Indicado para todo tipo de pinturas y barnices, tanto en base agua como en base solvente. Se añade directamente sobre la pintura a emplear, requiriéndose una ligera agitación para su incorporación en el producto.







**Incoloro**

 0,3 Kg

119076







## ► Tinte Universal



-  Tinte en pasta muy concentrado, compatible con pinturas plásticas con base al agua o con esmalte y barnices al disolvente. Colores sólidos a la luz, excepto amarillo limón, amarillo medio y rojo vivo.
-  Interior-Exterior.
-  Al uso.
-  El de la pintura coloreada.
-  El de la pintura coloreada.
-  Mezcla: Máximo 5%.

## ► Tinte Acqua




-  Tinte en pasta muy concentrado, aptas únicamente con pinturas plásticas con base al agua. Colores sólidos a la luz excepto amarillo, rojo, naranja y violeta.
-  Interior-Exterior.
-  Al uso.
-  El de la pintura coloreada.
-  El de la pintura coloreada.
-  Mezcla: Máximo 5%.

### Ocre 608, negro 601

 50 ml	101141
 250 ml	101142
 500 ml	101143




Marrón sombra 602, verde oliva 603, óxido rojo 604, rojo 605, azul 606, verde 607, amarillo medio 609, amarillo limón 610

 50 ml	101141
 250 ml	101142
 500 ml	101143


### Ocre 808, negro 801

 50 ml	101139
 500 ml	101140
 1000 ml	101138

Óxido rojo 804, azul 806, amarillo 810, verde 807, rojo 810

 50 ml	101139
 500 ml	101140
 1000 ml	101138


### Naranja 812, violeta 811


 50 ml	101139
 500 ml	101140
 1000 ml	101138



## ► Disolvente Universal



 Diluyente adecuado para la mayor parte de las pinturas al disolvente. Está formado por una equilibrada mezcla de disolventes con el fin de conseguir una evaporación uniforme y una buena nivelación de los productos con el diluidos.

 Especialmente indicado en todas aquellas pinturas que recomiendan su uso como regulador de la viscosidad, permitiendo la dilución de estas para su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola, así como la limpieza de todas las herramientas en los productos recomendados.


 Transparente.


 Tipo lento.


 0,5L	100124
 1L	100121
 5L	100122
 25L	100123

## ► Disolvente Sintético






 Diluyente especial para las pinturas sintéticas. Olor característico y evaporación media. Utilizado en las proporciones especificadas en la ficha técnica del producto final, no altera las propiedades de este último.

 Especialmente indicado en todas aquellas pinturas que recomiendan su uso como regulador de la viscosidad, permitiendo la dilución de estas para su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola, así como la limpieza de todas las herramientas en los productos recomendados. Esmaltes y barnices sintéticos, imprimaciones, clorocauchos...


 Transparente.


 Tipo medio.

 1L	100137
 5L	100139
 25L	100138

## ► Disolvente Limpieza



 Mezcla equilibrada de disolventes de elevado poder de disolución. Está formado por una equilibrada mezcla de disolventes con el fin de conseguir una buena disolución de las pinturas todavía húmedas y dejar las herramientas de aplicación completamente limpias.

 Especialmente indicado para limpiar las herramientas empleadas en la aplicación de todo tipo de pinturas.

 Transparente.

 Tipo rápido.

 5L	100132
 25L	100131

► **Disolvente Tixoval**



Disolvente exento de hidrocarburos aromáticos adecuado para nuestras pinturas tixotrópicas Tixoval Antihumos y Tixoval Antihumedad. Su velocidad de secado permite la mejora de las propiedades de aplicación y acabado tanto en Tixoval Antihumos y Tixoval Antihumedad, dotándolos de una excelente igualación.

Especialmente indicado en todas aquellas pinturas que recomiendan su uso como regulador de la viscosidad, permitiendo la dilución de estas para su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola, así como la limpieza de todas las herramientas empleadas en los productos recomendados.

Transparente.

Tipo lento.

1L	100133
5L	100134

► **Disolvente Poliuretano**



Mezcla de disolventes especial diluyente para las pinturas de poliuretano. Está fabricado con una equilibrada mezcla de disolventes exentos de humedad y poco higroscópicos. Se consigue una uniforme evaporación y un perfecto acabado de los poliuretanos.

Especialmente indicado en todas aquellas pinturas que recomiendan su uso como regulador de la viscosidad, permitiendo la dilución de estas para su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola, así como la limpieza de todas las herramientas empleadas.

Transparente.

Tipo medio.

1L	100119
5L	100120
25L	100118

► **Disolvente Epoxi**



Mezcla de disolventes especial diluyente para pinturas epoxídicas. Está fabricado con una equilibrada mezcla de disolventes exentos de impurezas. Se consigue una uniforme evaporación y un perfecto acabado de las pinturas epoxídicas.

Especialmente indicado en todas las pinturas epoxídicas como regulador de la viscosidad, permitiendo la dilución de estas para su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola. También está indicado para la limpieza de todas las herramientas empleadas en la aplicación de las mencionadas pinturas.

Transparente.

Tipo rápido.

1L	100112
5L	100114
25L	100113

► **Disolvente Clorocaucho**



Mezcla de disolventes como especial diluyente para las pinturas de clorocaucho. Evaporación media. Utilizado en las proporciones especificadas en la ficha técnica del producto final, no altera las propiedades de este último.






Especialmente indicado en todas aquellas pinturas que recomiendan su uso como regulador de la viscosidad, permitiendo la dilución de estas para su correcta aplicación tanto a brocha, rodillo o pistola, así como la limpieza de todas las herramientas en los productos recomendados.



Transparente.



Tipo medio.

 1L	100127
 5L	100128
 25L	100125

# 12.1 TINTOMETRÍA BASE AGUA

Sistemas tintométricos













































**14 COLORANTES**  
BASE AGUA



**MÁXIMO 3 BASES POR CALIDAD**

- **Blanca:** para tonos claros
- ◐ **Intermedia:** para tonos medios
- **Transparente:** para tonos llenos

.....  
 Acrílicas · Vinílicas · Alquídicas en dispersión ·  
 Acrílica estirena · Terpolímero · Epoxi agua.

 <b>NI</b> Negro	 1L	101120	 4L	101121
 <b>OI</b> Ocre	 1L	101133	 4L	101135
 <b>PI</b> Pardo	 1L	101090	 4L	101092
 <b>BI</b> Blanco	 1L	101084	 4L	101085
 <b>AI</b> Azul	 1L	101095	 4L	101096
 <b>RI</b> Rojo interior	 1L	101107	 4L	101108
 <b>GI</b> Verde	 1L	101097	 4L	101099
 <b>TI</b> Naranja	 1L	101117	 4L	101116
 <b>VI</b> Violeta	 1L	101113	 4L	101112
 <b>YI</b> Amarillo interior	 1L	101104	 4L	101103
 <b>RXI</b> Rojo óxido	 1L	101078	 4L	101077
 <b>YSI</b> Amarillo sólido	 1L	101087	 4L	101086
 <b>HTI</b> Rojo exterior	 1L	101129	 4L	101128
 <b>QMI</b> Magenta	 1L	101127	 4L	101124

### Impermisal Elástico liso



#### Base BL

4L	100798
----	--------

15L	100797
-----	--------

#### Base IN

4L	100798
----	--------

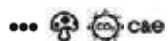
15L	100797
-----	--------

#### Base TR

4L	100798
----	--------

15L	100797
-----	--------

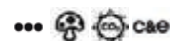
### Impermisal Elástico rugoso



#### Base TR

15L	100799
-----	--------

### Impermisal Liso satinado



#### Base TR

4L	100807
----	--------

15L	100806
-----	--------

### Impermisal Rugoso mate



#### Base TR

15L	100791
-----	--------

### Impermisal Liso mate



#### Base BL

4L	100785
----	--------

15L	100784
-----	--------

#### Base IN

4L	100785
----	--------

15L	100784
-----	--------

#### Base TR

4L	100785
----	--------

15L	100784
-----	--------

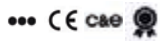
### Bixolan



#### Base TR

15L	100824
-----	--------

## Revisal Liso



### Base BL

4L	100946
----	--------

15L	100944
-----	--------

### Base IN

4L	100946
----	--------

15L	100944
-----	--------

### Base TR

4L	100946
----	--------

15L	100944
-----	--------

## Revisal Rugoso



### Base TR

25 Kg	100987
-------	--------

## Isaltex Esmalte al agua



### Base TR

0,75L	100431
-------	--------

4L	100432
----	--------

## Acquatex Esmalte al agua brillo



### Base TR

0,75L	100389
-------	--------

4L	100390
----	--------

## Acquatex Esmalte al agua satinado



### Base BL

0,75L	100404
-------	--------

4L	100406
----	--------

### Base IN

0,75L	100404
-------	--------

4L	100406
----	--------

### Base TR

0,75L	100404
-------	--------

4L	100406
----	--------

## Acquatex Esmalte al agua mate



### Base BL

0,75L	100417
-------	--------

4L	100419
----	--------

12L	100418
-----	--------

### Base IN

0,75L	100417
-------	--------

4L	100419
----	--------

12L	100418
-----	--------

### Base TR

0,75L	100417
-------	--------

4L	100419
----	--------

12L	100418
-----	--------

### Acquatex PU Esmalte al agua brillo



#### Base TR

0,75L	102357
-------	--------

4L	102356
----	--------

### Acquatex PU Esmalte al agua satinado



#### Base TR

0,75L	102359
-------	--------

4L	102358
----	--------

### Acquatex PU Esmalte al agua mate



#### Base TR

0,75L	102361
-------	--------

4L	102360
----	--------

### Acquatex Primer universal satinado



#### Base TR

0,75L	102355
-------	--------

4L	102354
----	--------

### Acquatex Cerámica brillo



#### Base TR

0,75L	102363
-------	--------

2,5L	102362
------	--------

### Acquatex Cerámica satinado



#### Base TR

0,75L	102365
-------	--------

2,5L	102364
------	--------

## Súper satinado



### Base BL

1L	100440
4L	100437
15L	100438

### Base IN

1L	100440
4L	100437
15L	100438

### Base TR

1L	100440
4L	100437
15L	100438

## Isaclean Repele las manchas



### Base BL

1L	101820
4L	101819
12L	101818

### Base IN

1L	101820
4L	101819
12L	101818

### Base TR

1L	101820
4L	101819
12L	101818

## Elba Plástico mate



### Base BL

1L	100496
4L	100497
15L	100498

### Base IN

1L	100496
4L	100497
15L	100498

### Base TR

1L	100496
4L	100497
15L	100498

## Crème de Satin



### Base BL

4L	102039
15L	101781

### Base IN

4L	102039
15L	101781

### Base TR

4L	102039
15L	101781

## Teide Especial mate



### Base BL

1L	100516
4L	100517
15L	100686

### Base IN

1L	100516
4L	100517
15L	100686

### Base TR

1L	100516
4L	100517
15L	100686

## Hidrofugo Interior-exterior



### Base BL

4L	100881
15L	100882

### Base IN

4L	100881
15L	100882

### Base TR

4L	100881
15L	100882



## M18 Olimpia



### Base BL

1L	100539
4L	100542
15L	100543

### Base IN

1L	100539
4L	100542
15L	100543

### Base TR

1L	100539
4L	100542
15L	100543

## Murano Estuco a la cal



### Base neutra

1 Kg	101052
5 Kg	101054
20 Kg	101053

## Supra Mate



### Base BL

4L	100584
15L	100583

### Base IN

4L	100584
15L	100583

### Base TR

4L	100584
15L	100583

## Estuco veneciano



### Base neutra

1L	101049
5 Kg	101051
20 Kg	101050

## M14 Pinmat



### Base BL

4L	101632
15L	101633

## Gel pátina



### Base TR

0,75L	101058
4L	101060

### Siamm Efecto aterciopelado



#### Oro/plata

0,75L	102000
2,5L	102001

### Suelos pistas deportivas



#### Base TR

4L	101009
15L	101008

### Extreme Antigoteras



#### Base TR

4L	100833
15L	100832

### Cúbrex SB20



#### Blanco

1L	101838
4L	101837
15L	101836

### Isalnox Imprimación multiad. acqua



#### Base TR

0,75L	102240
4L	102241

### Isalnox Esmalte acqua



#### Base TR

0,75L	102252
4L	102253

## 12.2 TINTOMETRÍA BASE DISOLVENTE

Sistemas tintométricos



### 14 COLORANTES BASE DISOLVENTE



#### 1 BASE POR CALIDAD

- **Transparente:** para tonos reduciendo al máximo el stock.



Alquídica · Epoxi · Pliolite · Acrílicas · Poliuretanos alifáticos · Clorocauchos · Poliuretanos aromáticos.

YD6	Amarillo oro	1L	102029	4L	102034
ND2	Negro mezclas	1L	101163	4L	101164
YD5	Amarillo limpio	1L	102030	4L	102035
AD	Azul	1L	101179	4L	101180
BD	Blanco	1L	101209	4L	101210
CD	Óx. de hierro ama	1L	101168	4L	101167
TD3	Naranja sólido	1L	102031	4L	102036
ND1	Negro intenso	1L	101201	4L	101202
RXD	Rojo sólido	1L	102032	4L	102037
RD2	Rojo óxido	1L	101171	4L	101174
VD	Violeta	1L	101199	4L	101200
GD	Verde	1L	101177	4L	101178
YOD	Amarillo opaco	1L	102033	4L	102038
QD	Magenta	1L	101185	4L	101186

### Plioval



#### Base TR

4L	100102
15L	100101

### Clorocaucho Suelos



#### Base TR

0,75L	100146
4L	100144
16L	100145

### Duepol Poliuretano suelos 2 comp.



#### Base TR + Catalizador

3,2L + 0,8L	101310
12L + 4L	101309

### IsalpoX Epoxi 2 componentes



#### Base TR

3L + 1L	101317
12L + 4L	100170

### Señalización Vial



#### Base TR

4L	100152
15L	100153

### Esmalte alifático 2k<sup>R</sup> Brillo + catalizador



#### Base TR + Catalizador

0,6L + 0,15L	100177
3,2L + 0,8L	100179
12,8L + 3,2L	100178

### Esmalte alifático 2k<sup>R</sup> Satinado + cataliz.



#### Base TR + Catalizador

0,6L + 0,15L	100182
3,2L + 0,8L	100184

### Esmalte alifático 2k<sup>R</sup> Mate + catalizador



#### Base TR + Catalizador

0,6L + 0,15L	100185
3,2L + 0,8L	100187

### Enampox Esmalte epoxi 2 componentes



#### Base TR + Catalizador

3L + 1L	100169
---------	--------

### Isaltex Esmalte sintético brillo



#### Base TR

0,75L	100247
4L	100249
16L	100248

### Isaltex Esmalte sintético mate



#### Base TR

0,75L	100221
4L	100222

### Isaldux Esmalte industrial



#### Brillo base TR

0,75L	101917
4L	101928
16L	101947

#### Satinado base TR

0,75L	101918
4L	101925
16L	101948

#### Mate base TR

0,75L	101949
4L	101950
16L	101951

### Esmalte secado rápido



#### Base TR

4L	100293
16L	100292

### Isal-lac Satinado



#### Base TR

0,75L	100275
4L	100276

### Isalnox Esmalte



#### Brillo base TR

0,75L	102242
4L	102243

#### Satinado base TR

0,75L	102244
4L	102245

### Isalnox Esmalte forja



#### Base oscura

0,75L	102248
4L	102249

### Isalnox Esmalte martelé



#### Base oscura

0,75L	102250
4L	102251

### Isalnox Imprimación multiadherente



#### Base TR

0,75L	102238
4L	102239

### Isalnox Imprimación



#### Base TR

0,75L	102236
4L	102237
16L	102291

### Isaltex Esmalte metalizado



#### Base M

0,75L	100234
4L	100236

### Brisa Barniz marino



#### Base B

0,75L	100017
4L	100018

### Brisa Barniz int-ext brillo



#### Base B

0,75L	100060
4L	100061

### Brisa Barniz int-ext satinado



#### Base B

0,75L	100063
4L	100066

### Brisa Barniz int-ext mate



#### Base B

0,75L	100068
4L	100069

## Imprex Imprimación epóxídica 2 comp.



### Base TR

 3L + 1L	101306
---	--------

 12L + 4L	100308
--	--------

## Líquido limpieza Tintometría



 5L	101010
--	--------



# 13.1 CLASIFICACIÓN RAL CLASE 1

Clasificación de colores en grupo de precios carta RAL

► **Clorocaucho suelos**  
Pintura de clorocaucho pigmentada



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

► **Señalización vial**  
Pintura acrílica para señalización



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

► **Duepol Poliuretano suelos 2 comp.**  
Pintura de poliuretano pigmentada



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

 RAL 1000	Beige verdoso	1
 RAL 1001	Beige	2
 RAL 1002	Amarillo arena	1
 RAL 1003	Amarillo señales	4
 RAL 1004	Amarillo oro	4
 RAL 1005	Amarillo miel	3
 RAL 1006	Amarillo maiz	4
 RAL 1007	Amarillo narciso	4
 RAL 1011	Beige pardo	1
 RAL 1012	Amarillo limón	3
 RAL 1013	Blanco perla	1
 RAL 1014	Marfil	1
 RAL 1015	Marfil claro	1
 RAL 1016	Amarillo azufre	3
 RAL 1017	Amarillo azafrán	2
 RAL 1018	Amarillo de zinc	3
 RAL 1019	Beige agrisado	1
 RAL 1020	Amarillo oliva	1
 RAL 1021	Amarillo colza	4
 RAL 1023	Amarillo tráfico	4
 RAL 1024	Amarillo ocre	1
 RAL 1027	Amarillo curry	3
 RAL 1028	Amarillo melón	4
 RAL 1032	Amarillo retama	4
 RAL 1033	Amarillo dalia	4
 RAL 1034	Amarillo pastel	2
 RAL 1037	Amarillo sol	4
 RAL 2000	Amarillo naranja	4
 RAL 2001	Rojo anaranjado	3
 RAL 2002	Naranja sanguíneo	4
 RAL 2003	Naranja pálido	3
 RAL 2004	Naranja puro	4
 RAL 2008	Rojo claro anaranj.	4
 RAL 2009	Naranja tráfico	4
 RAL 2010	Naranja señales	3
 RAL 2011	Naranja intenso	3
 RAL 2012	Naranja salmón	3
 RAL 3000	Rojo vivo	3
 RAL 3001	Rojo señales	2
 RAL 3002	Rojo carmin	2
 RAL 3003	Rojo rubí	1
 RAL 3004	Rojo purpura	1
 RAL 3005	Rojo vino	1
 RAL 3007	Rojo negruzco	1
 RAL 3009	Rojo óxido	1
 RAL 3011	Rojo pardo	1
 RAL 3012	Rojo beige	1
 RAL 3013	Rojo tomate	3
 RAL 3014	Rojo viejo	1
 RAL 3015	Rosa claro	1
 RAL 3016	Rojo coral	3
 RAL 3017	Rosa	2
 RAL 3018	Rojo fresa	2
 RAL 3020	Rojo tráfico	4
 RAL 3022	Rojo salmón	2
 RAL 3027	Rojo frambuesa	1
 RAL 3031	Rojo oriente	1
 RAL 4001	Rojo lila	1
 RAL 4002	Rojo violeta	1
 RAL 4003	Violeta érica	1
 RAL 4004	Burdeos	2
 RAL 4005	Lila azulado	1
 RAL 4006	Púrpura tráfico	2
 RAL 4007	Violeta púrpura	1
 RAL 4008	Violeta señales	1
 RAL 4009	Violeta pastel	1
 RAL 4010	Magenta tele	1
 RAL 5000	Azul violeta	1
 RAL 5001	Azul verdoso	1
 RAL 5002	Azul ultramar	1
 RAL 5003	Azul zafiro	1
 RAL 5004	Azul negruzco	1
 RAL 5005	Azul señales	1
 RAL 5007	Azul brillante	1
 RAL 5008	Azul grisáceo	1
 RAL 5009	Azul azur	1
 RAL 5010	Azul genciana	1
 RAL 5011	Azul acero	1
 RAL 5012	Azul luminoso	1
 RAL 5013	Azul cobalto	1
 RAL 5014	Azul olombino	1
 RAL 5015	Azul celeste	1
 RAL 5017	Azul tráfico	1
 RAL 5018	Azul turquesa	1
 RAL 5019	Azul capri	1
 RAL 5020	Azul oceano	1
 RAL 5021	Azul agua	1
 RAL 5022	Azul noche	1
 RAL 5023	Azul lejanía	1
 RAL 5024	Azul pastel	1
 RAL 6000	Verde patina	1
 RAL 6001	Verde esmeralda	3
 RAL 6002	Verde hoja	3
 RAL 6003	Verde oliva	1
 RAL 6004	Verde azulado	1
 RAL 6005	Verde musgo	1
 RAL 6006	Oliva grisáceo	1
 RAL 6007	Verde botella	3
 RAL 6008	Verde parduzco	3
 RAL 6009	Verde abeto	2
 RAL 6010	Verde hierba	3
 RAL 6011	Verde reseda	2
 RAL 6012	Verde negruzco	1
 RAL 6013	Verde caña	2
 RAL 6014	Amarillo oliva	2
 RAL 6015	Oliva negruzco	1
 RAL 6016	Verde turquesa	1
 RAL 6017	Verde mayo	2
 RAL 6018	Verde amarillento	3
 RAL 6019	Verde lanquécino	1
 RAL 6020	Verde cromo	1
 RAL 6021	Verde pálido	1
 RAL 6022	Oliva parduzco	3
 RAL 6024	Verde tráfico	2
 RAL 6025	Verde helecho	1
 RAL 6026	Verde opalo	1
 RAL 6027	Verde luminoso	1
 RAL 6028	Verde pino	2
 RAL 6029	Verde menta	2
 RAL 6032	Verde señales	2
 RAL 6033	Turquesa menta	1
 RAL 6034	Turquesa pastel	1
 RAL 7000	Gris ardilla	1
 RAL 7001	Gris plata	1
 RAL 7002	Gris oliva	1
 RAL 7003	Gris musgo	1
 RAL 7004	Gris señales	1
 RAL 7005	Gris ratón	1
 RAL 7006	Gris beige	1

	RAL 7008	Gris caqui	1
	RAL 7009	Gris verdoso	1
	RAL 7010	Gris lona	1
	RAL 7011	Gris hierro	1
	RAL 7012	Gris basalto	1
	RAL 7013	Gris parduzco	2
	RAL 7015	Gris pizarra	1
	RAL 7016	Gris antracita	1
	RAL 7021	Gris negruzco	1
	RAL 7022	Gris sombra	1
	RAL 7023	Gris hormigón	1
	RAL 7024	Gris grafito	1
	RAL 7026	Gris granito	1
	RAL 7030	Gris piedra	1
	RAL 7031	Gris azulado	1
	RAL 7032	Gris guijarro	1
	RAL 7033	Gris cemento	1
	RAL 7034	Gris amarillento	1
	RAL 7035	Gris luminoso	1
	RAL 7036	Gris platino	1
	RAL 7037	Gris polvo	1
	RAL 7038	Gris ágata	1
	RAL 7039	Gris cuarzo	1
	RAL 7040	Gris ventana	1
	RAL 7042	Gris tráfico A	1
	RAL 7043	Gris tráfico B	1
	RAL 7044	Gris seda	1
	RAL 7045	Gris tele 1	1
	RAL 7046	Gris tele 2	1
	RAL 7047	Gris tele 4	1
	RAL 8000	Pardo verdoso	1
	RAL 8001	Pardo ocre	1
	RAL 8002	Marrón señales	1
	RAL 8003	Pardo arcilla	2
	RAL 8004	Pardo cobre	1
	RAL 8007	Pardo corzo	3
	RAL 8008	Pardo oliva	2
	RAL 8011	Pardo nuez	3
	RAL 8012	Pardo rojo	1
	RAL 8014	Sepia	3
	RAL 8015	Castaño	1
	RAL 8016	Caoba	1
	RAL 8017	Chocolate	1

	RAL 8019	Pardo grisáceo	1
	RAL 8022	Pardo negruzco	1
	RAL 8023	Pardo anaranjado	1
	RAL 8024	Pardo beige	1
	RAL 8025	Pardo pálido	1
	RAL 8028	Marrón tierra	1
	RAL 9001	Blanco crema	1
	RAL 9002	Blanco grisáceo	1
	RAL 9003	Blanco señales	1
	RAL 9004	Negro señales	1
	RAL 9005	Negro intenso	1
	RAL 9010	Blanco puro	1
	RAL 9011	Negro grafito	1
	RAL 9016	Blanco tráfico	1
	RAL 9017	Negro tráfico	1
	RAL 9018	Blanco papiro	1

## 13.2 CLASIFICACIÓN RAL CLASE 2

Clasificación de colores en grupo de precios carta RAL

- **Isalpox Epoxi 2 componentes**  
Pintura epoxi-poliamida pigmentada



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

- **Enampox**  
Esmalte epoxi poliamida



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

- **Isaltex Esmalte sintético**  
Esmalte sintético altos sólidos



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

- **Esmalte alifático 2k<sup>R</sup>+ Catalizador**  
Esmalte poliuretano acrílico



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

- **Isaldux Esmalte industrial**  
Esmalte altas prestaciones



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

- **Esmalte secado rápido**  
Esmalte sintético antioxidante



4L 16L

- Grupo 1
- Grupo 2
- Grupo 3
- Grupo 4

- **Isal-lac**  
Esmalte laca poliuretano altos sólidos



4L 16L

- Grupo 1  
Grupo 2  
Grupo 3  
Grupo 4

- **Isalnox Esmalte**  
Esmalte antioxidante directo al metal



4L 16L

- Grupo 1  
Grupo 2  
Grupo 3  
Grupo 4

- **Isalnox Imprimación multiadherente**  
Imprimación polivalente antioxidante



4L 16L

- Grupo 1  
Grupo 2  
Grupo 3  
Grupo 4

- **Isalnox Imprimación**  
Imprimación alquídica antioxidante



4L 16L

- Grupo 1  
Grupo 2  
Grupo 3  
Grupo 4

- **Imprex Imprimación epoxídica 2 comp.**  
Imprimación epoxi-poliamida



4L 16L

- Grupo 1  
Grupo 2  
Grupo 3  
Grupo 4

 RAL 1000	Beige verdoso	2
 RAL 1001	Beige	1
 RAL 1002	Amarillo arena	1
 RAL 1003	Amarillo señales	4
 RAL 1004	Amarillo oro	4
 RAL 1005	Amarillo miel	4
 RAL 1006	Amarillo maiz	4
 RAL 1007	Amarillo narciso	4
 RAL 1011	Beige pardo	1
 RAL 1012	Amarillo limón	4
 RAL 1013	Blanco perla	1
 RAL 1014	Marfil	1
 RAL 1015	Marfil claro	1
 RAL 1016	Amarillo azufre	3
 RAL 1017	Amarillo azafrán	2
 RAL 1018	Amarillo de zinc	4
 RAL 1019	Beige agrisado	1
 RAL 1020	Amarillo oliva	1
 RAL 1021	Amarillo colza	4
 RAL 1023	Amarillo tráfico	4
 RAL 1024	Amarillo ocre	1
 RAL 1027	Amarillo curry	4
 RAL 1028	Amarillo melón	4
 RAL 1032	Amarillo retama	4
 RAL 1033	Amarillo dalia	4
 RAL 1034	Amarillo pastel	2
 RAL 1037	Amarillo sol	4
 RAL 2000	Amarillo naranja	4
 RAL 2001	Rojo anaranjado	4
 RAL 2002	Naranja sanguíneo	4
 RAL 2003	Naranja pálido	4
 RAL 2004	Naranja puro	4
 RAL 2008	Rojo claro anaranj.	4
 RAL 2009	Naranja tráfico	4
 RAL 2010	Naranja señales	4
 RAL 2011	Naranja intenso	4
 RAL 2012	Naranja salmón	3
 RAL 3000	Rojo vivo	3
 RAL 3001	Rojo señales	3
 RAL 3002	Rojo carmin	3
 RAL 3003	Rojo rubí	2
 RAL 3004	Rojo purpura	2
 RAL 3005	Rojo vino	2
 RAL 3007	Rojo negruzco	2
 RAL 3009	Rojo óxido	1
 RAL 3011	Rojo pardo	2
 RAL 3012	Rojo beige	2
 RAL 3013	Rojo tomate	3
 RAL 3014	Rojo viejo	1
 RAL 3015	Rosa claro	1
 RAL 3016	Rojo coral	4
 RAL 3017	Rosa	2
 RAL 3018	Rojo fresa	2
 RAL 3020	Rojo tráfico	4
 RAL 3022	Rojo salmón	2
 RAL 3027	Rojo frambuesa	2
 RAL 3031	Rojo oriente	3
 RAL 4001	Rojo lila	1
 RAL 4002	Rojo violeta	1
 RAL 4003	Violeta érica	1
 RAL 4004	Burdeos	2
 RAL 4005	Lila azulado	1
 RAL 4006	Púrpura tráfico	2
 RAL 4007	Violeta púrpura	2
 RAL 4008	Violeta señales	2
 RAL 4009	Violeta pastel	1
 RAL 4010	Magenta tele	2
 RAL 5000	Azul violeta	2
 RAL 5001	Azul verdoso	2
 RAL 5002	Azul ultramar	2
 RAL 5003	Azul zafiro	2
 RAL 5004	Azul negruzco	1
 RAL 5005	Azul señales	2
 RAL 5007	Azul brillante	2
 RAL 5008	Azul grisáceo	1
 RAL 5009	Azul azul	2
 RAL 5010	Azul genciana	2
 RAL 5011	Azul acero	2
 RAL 5012	Azul luminoso	2
 RAL 5013	Azul cobalto	2
 RAL 5014	Azul olombino	1
 RAL 5015	Azul celeste	1
 RAL 5017	Azul tráfico	2
 RAL 5018	Azul turquesa	1
 RAL 5019	Azul capri	2
 RAL 5020	Azul oceano	2
 RAL 5021	Azul agua	2
 RAL 5022	Azul noche	2
 RAL 5023	Azul lejanía	1
 RAL 5024	Azul pastel	1
 RAL 6000	Verde patina	1
 RAL 6001	Verde esmeralda	2
 RAL 6002	Verde hoja	4
 RAL 6003	Verde oliva	1
 RAL 6004	Verde azulado	2
 RAL 6005	Verde musgo	2
 RAL 6006	Oliva grisáceo	3
 RAL 6007	Verde botella	3
 RAL 6008	Verde parduzco	4
 RAL 6009	Verde abeto	3
 RAL 6010	Verde hierba	4
 RAL 6011	Verde reseda	3
 RAL 6012	Verde negruzco	1
 RAL 6013	Verde caña	1
 RAL 6014	Amarillo oliva	3
 RAL 6015	Oliva negruzco	2
 RAL 6016	Verde turquesa	2
 RAL 6017	Verde mayo	3
 RAL 6018	Verde amarillento	4
 RAL 6019	Verde lanquécino	1
 RAL 6020	Verde cromo	2
 RAL 6021	Verde pálido	1
 RAL 6022	Oliva parduzco	4
 RAL 6024	Verde tráfico	3
 RAL 6025	Verde helecho	1
 RAL 6026	Verde opalo	2
 RAL 6027	Verde luminoso	1
 RAL 6028	Verde pino	1
 RAL 6029	Verde menta	3
 RAL 6032	Verde señales	2
 RAL 6033	Turquesa menta	1
 RAL 6034	Turquesa pastel	1
 RAL 7000	Gris ardilla	1
 RAL 7001	Gris plata	1
 RAL 7002	Gris oliva	1
 RAL 7003	Gris musgo	1
 RAL 7004	Gris señales	1
 RAL 7005	Gris ratón	1
 RAL 7006	Gris beige	1

 RAL 7008	Gris caqui	1
 RAL 7009	Gris verdoso	1
 RAL 7010	Gris lona	1
 RAL 7011	Gris hierro	1
 RAL 7012	Gris basalto	1
 RAL 7013	Gris parduzco	1
 RAL 7015	Gris pizarra	1
 RAL 7016	Gris antracita	1
 RAL 7021	Gris negruzco	1
 RAL 7022	Gris sombra	1
 RAL 7023	Gris hormigón	1
 RAL 7024	Gris grafito	1
 RAL 7026	Gris granito	1
 RAL 7030	Gris piedra	1
 RAL 7031	Gris azulado	1
 RAL 7032	Gris guijarro	1
 RAL 7033	Gris cemento	1
 RAL 7034	Gris amarillento	1
 RAL 7035	Gris luminoso	1
 RAL 7036	Gris platino	1
 RAL 7037	Gris polvo	1
 RAL 7038	Gris ágata	1
 RAL 7039	Gris cuarzo	1
 RAL 7040	Gris ventana	1
 RAL 7042	Gris tráfico A	1
 RAL 7043	Gris tráfico B	1
 RAL 7044	Gris seda	1
 RAL 7045	Gris tele 1	1
 RAL 7046	Gris tele 2	1
 RAL 7047	Gris tele 4	1
 RAL 8000	Pardo verdoso	1
 RAL 8001	Pardo ocre	1
 RAL 8002	Marrón señales	1
 RAL 8003	Pardo arcilla	4
 RAL 8004	Pardo cobre	1
 RAL 8007	Pardo corzo	3
 RAL 8008	Pardo oliva	4
 RAL 8011	Pardo nuez	3
 RAL 8012	Pardo rojo	2
 RAL 8014	Sepia	2
 RAL 8015	Castaño	1
 RAL 8016	Caoba	2
 RAL 8017	Chocolate	2

 RAL 8019	Pardo grisáceo	1
 RAL 8022	Pardo negruzco	2
 RAL 8023	Pardo anaranjado	2
 RAL 8024	Pardo beige	1
 RAL 8025	Pardo pálido	1
 RAL 8028	Marrón tierra	3
 RAL 9001	Blanco crema	1
 RAL 9002	Blanco grisáceo	1
 RAL 9003	Blanco señales	1
 RAL 9004	Negro señales	1
 RAL 9005	Negro intenso	1
 RAL 9010	Blanco puro	1
 RAL 9011	Negro grafito	1
 RAL 9016	Blanco tráfico	1
 RAL 9017	Negro tráfico	2
 RAL 9018	Blanco papiro	1

	PRECIO NETO UNITARIO
 EUROTREND 1000	110095
 NCS INDEX 2 1950 COLORES	110096
 COLORES RAL	110097
 CARTA COLORITUD	119079
 ISALNOX ESMALTES ANTIOXIDANTES	119642
 BARNICES SINTÉTICOS	110099
 COLECCIÓN ESENCIA EXTERIOR	110101
 ESTUCO VENECIANO	110102
 MUROS A LA ANTIGUA	110103
 XANOL LASURES Y BARNICES	110104
 SUELOS	110110
 DEPORTIVAS	110111
 BARNICES TINTE	110112
 ESMALTES	110113
 TINTES	110115
 COLORES BASE	110116
 ANTIGOTERAS	110117
 NACARADOS	110118
 PAVIMENTO CHIPS DE COLOR	110125
 PAVIMENTO CUARZO COLOREADO	110127
 MURANO ESTUCO A LA CAL	110128
 ACABADOS MORTEROS ACRÍLICOS REVIQUARZ	110549
 MALETÍN RHONATHERM	110129
 MUESTRA MORTEROS ACRÍLICOS REVIQUARZ	110550
 REVIQUARZ GP 2000	119068
 REVIQUARZ GP 3000	119069
 SIAMM EFECTO ATERCIOPELADO	119372
 CARTA PICK YOUR COLOR	119887























# 15 EMBALAJES

Embalajes

	4 litros	4 litros	4 litros con catalizador	2,5 litros	1 Kilo	1 Litro	750 ml	750 ml con catalizador	0,5 Litros	500 ml	375 ml	250 ml	50 ml
Productos al disolvente ▶		2	1			6	6	6				6	
Pinturas, esmaltes y barnices al agua ▶		2				6	6				6		
Disolventes ▶	1					6				6			
Plastes y masillas ▶		2			6 <sup>uso</sup> polvo ▶ 20				6				
Alta decoración ▶		2		2	6	6	6						
Colorantes Esencia ▶						2							
Tintes al agua ocre y negro ▶						2				6			12
Tintes al agua resto colores ▶						2				6			12
Tintes Universales ▶										6		6	12
Líquido limpieza máquinas tintométricas ▶	1												
Quitapinturas ▶		1					6				6		

	Palet completo	 15L /  16L /  25 kg	33 Unidades
	Palet completo	 12L /  20 kg	33 Unidades
	Palet completo	 8L	44 Unidades
	Palet completo	 4L /  5 kg	120 Unidades
	Palet completo cubeta	 4L	96 Unidades
	Palet completo sacos	 25 Kg	40 Unidades
	Palet completo sacos	 15 Kg	48 Unidades

# Condiciones de venta

Tarifa 2017  
Pinturas Isaval



1. Todos los precios de esta tarifa son por unidades de envase.
2. Los precios se entienden de venta al público recomendados, salvo donde expresamente se indiquen como **netos**. Al concretar el pedido, se establecerá el descuento y forma de pago sin compromiso para futuras operaciones.
3. **Pinturas Isaval, S.L.** no efectuará giros inferiores a 100 euros, siendo estos casos cobrados mediante recibo de contado o transferencia previa.
4. Aún cuando las mercancías hayan sido consignadas a portes pagados, éstas irán siempre por cuenta y riesgo del comprador. Debe el destinatario realizar una revisión muy metódica de la mercancía al descargarse del medio de transporte. Las pérdidas, averías o retrasos ocurridos en el tránsito o descarga deberán reclamarse a la empresa transportista, antes de aceptar la mercancía en destino. En este caso, el cliente deberá constar la incidencia en el albarán de la agencia de transportes y comunicárselo inmediatamente al departamento de pedidos de **Pinturas Isaval, S.L.**
5. No se admitirán reclamaciones pasadas 48 horas de haber recibido la mercancía en su destino.
6. Las mercancías irán a portes pagados cuando el importe del envío antes de impuestos supere los 600 € o los 500 kilos. Para pedidos que no cumplan estas características y siempre que superen los 200 kilos se les cargará 9 céntimos de € por kilo. Pedidos inferiores a 200 kilos que no alcancen los 600 € irán siempre a cargo del cliente.
7. La elección del medio de transporte corresponde a **Pinturas Isaval, S.L.** De ser modificado por el cliente, éste abonará la diferencia de costo entre el elegido por **Pinturas Isaval, S.L.** y el elegido por el cliente.
8. Por sí mismo, el retraso de los suministros, no será causa justificada para la anulación del pedido o indemnización alguna.
9. Los colores o productos no estandarizados no se rigen por los precios de esta tarifa. Su precio habrá de ser concretado en cada pedido y dependerá de las características particulares de cada uno. De estos productos especiales no se admitirán devoluciones.
10. Las devoluciones de cualquier producto habrán de ser comunicadas con antelación a **Pinturas Isaval, S.L.** sin que esto suponga la aceptación de las mismas. En caso de aceptación y siendo las causas no imputables a nuestra empresa, la devolución será siempre a portes pagados por el comprador. El importe del abono se verá minorado por el cargo correspondiente al costo de recuperación de la mercancía y los portes si no vinieran pagados por el cliente. El abono se deducirá en la siguiente factura que se gire al cliente.
11. Los pedidos se ajustarán a las unidades que correspondan a cada embalaje (según relación tabla adjunta). **Pinturas Isaval, S.L.** se reserva el derecho de rectificar el pedido que no se ajuste a esta relación, llevando la cantidad solicitada a la más cercana por exceso o defecto a la solicitada por el comprador.
12. En caso de litigio, las partes se someten expresamente a los Tribunales de Valencia, con renuncia expresa a cualquier otro fuero.
13. De conformidad a lo establecido en la ley 11/1997 y al Art. 18.1 del reglamento que la desarrolla, el responsable de la entrega del residuo de envase o envase usado, para su correcta gestión medioambiental, será el poseedor final del mismo.
14. Los precios indicados en la presente tarifa están sujetos a las fluctuaciones del mercado, pudiendo ser modificados por **Pinturas Isaval, S.L.** al alza o a la baja sin previa concreta notificación, siendo el precio de cada producto y para cada pedido el que resulte de la tarifa vigente al tiempo de realizarlo.



Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa y expresa de **Pinturas Isaval, S.L.**

Esta tarifa de precios anula la anterior.  
Precios válidos salvo error tipográfico.



PINTURAS ISAVAL | TARIFA PRECIOS | MAR 2017 | V.01



C/Velluters, Parcela 2-14  
Polígono Industrial Casanova  
46394 · Ribarroja del Turia · Valencia · España

+34 96 164 00 01 +34 96 164 00 02  
www.isaval.es isaval@isaval.es

