

# FICHA TÉCNICA

## 3.1 BASE DISOLVENTE



### ► Isaltex Oro

Esmalte sintético decorativo  
1097 / Versión 8 / 05-03-2025



## DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético de acabado metalizado oro, ideal para la decoración y protección de todo tipo de superficies ferrosas frente a los nocivos efectos de la intemperie.

## PROPIEDADES

- Buena brochabilidad y nivelación.
- Secado rápido.
- Confiere protección duradera contra los agentes químicos de limpieza.
- Resistencia a los efectos nocivos de la intemperie.
- Listo al uso.
- Uso interior

## USOS

Decoración de marcos, molduras, policromías, y adornos en interior.

## DATOS TÉCNICOS

<b>Aspecto</b>	Brillo.
<b>Color</b>	Blanco, Negro y colores Sistema tintométrico Esencia
<b>Diluyente</b>	D-10.
<b>Viscosidad (Copa Ford nº 4). Segundos.</b>	250 - 350
<b>Densidad a 20°C (Kg/L)</b>	1 - 1.35
<b>Contenido en sólidos % volúmen</b>	62 - 67
<b>Clasificación a la Reacción al Fuego (EN13501-1)</b>	A2-s1-d0
<b>Rendimiento</b>	12 - 16 m <sup>2</sup> /l (40 - 50 micras secas)
<b>Secado al polvo (min)</b>	60
<b>Secado al tacto</b>	4 - 6 h
<b>Repintado</b>	24 h
<b>% Dilución pistola</b>	0 - 5
<b>Compuestos Orgánicos Volátiles (COV).</b>	Contenido máximo producto 277,20 g/l

## NORMAS DE APLICACIÓN

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Las superficies a pintar deben estar limpias, secas y exentas de polvo, grasa, salitre, etc.
- Si estaba pintado anteriormente cuidar que la pintura anterior esté en buen estado y bien adherida.

## CONDICIONES DEL SOPORTE Y AMBIENTE

### TEMPERATURA AMBIENTE:

No pintar por debajo de los 5°C .

### TEMPERATURA DEL SOPORTE:

Debe ser superior en 2-3 °C al punto de rocío durante la aplicación.

### HUMEDAD AMBIENTE:

No pintar con una humedad relativa superior al 80%.

### CONDICIONES AMBIENTALES:

No se debe pintar cuando exista excesiva insolación, viento fuerte ni bajo riesgo de lluvia.



► **Isaltex Oro**

Esmalte sintético decorativo  
1097 / Versión 8 / 05-03-2025

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### SUPERFICIES NO PINTADAS:

Madera:

- Eliminación de productos y residuos extraños.
- Lijado y aplicar una imprimación a una o dos manos y dejar secar un mínimo de 48 horas.
- Proceder al pintado normal.

Metales no férricos:

- Eliminación de productos y residuos extraños.
- Aplicar una mano de fijador para cerrar el poro e impedir que se produzca una alta absorción en la posterior aplicación de pintura.(Ver posibles sistemas de aplicación)
- Proceder al pintado normal.

Hierro y Acero:

- Eliminar la cascarilla de laminación que puedan existir. Eliminar los restos de óxido o de material ya oxidado (chorreado abrasivo o bien mediante rascado y cepillado mecánico o manual, ver posibilidad de aplicación de nuestro convertidor de óxido en caso necesario), hasta dejar la superficie libre de óxido. Aplicar 1 ó 2 capas de imprimación antioxidante según indicaciones dadas en los posibles sistemas de aplicación.
- Proceder al pintado normal.

Hormigón:

- Eliminación de eflorescencias y alcalinidad mediante tratamiento con SULFATO DE ZINC DILUIDO. Regular la absorción con la aplicación de fijador/imprimación adecuado ( Ver posibles sistemas de aplicación)
- Proceder al pintado normal.

### SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Hierro y Acero:

- Limpiar los restos de aceites o grasas.
- Proceder al pintado normal.

Madera:

- Lijado y aplicar una imprimación a una o dos manos y dejar secar un mínimo de 48 horas.
- Proceder al pintado normal.

### SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Hierro y Acero:

- Si la superficie esmaltada no está en condiciones óptimas, se procede a la eliminación del esmalte con DECAPANTE QUITAPINTURAS.
- Eliminar la cascarilla de laminación que puedan existir. Eliminar los restos de óxido o de material ya oxidado (chorreado abrasivo o bien mediante rascado y cepillado mecánico o manual), hasta dejar la superficie libre de óxido. Aplicar 1 ó 2 capas de imprimación antioxidante según indicaciones dadas en los posibles sistemas de aplicación.
- Proceder al pintado normal.

Madera:

- Si la superficie esmaltada no está en condiciones óptimas, se procede a la eliminación del esmalte con DECAPANTE QUITAPINTURAS.
- Eliminación de productos y residuos extraños. Se lijan perfectamente y después de eliminar toda la suciedad aplicar una mano de fondo adecuado según tabla de posibles sistemas de pintado y lijar suavemente. Posteriormente aplicar dos manos de acabado, lijando suavemente entre capas.
- Lijado y aplicar una imprimación a una o dos manos y dejar secar un mínimo de 48 horas.
- Proceder al pintado normal.

Hormigón:

### ► Isaltex Oro

Esmalte sintético decorativo

1097 / Versión 8 / 05-03-2025

- Eliminación de eflorescencias y alcalinidad mediante tratamiento con SULFATO DE ZINC DILUIDO. Regular la absorción con la aplicación de fijador/imprimación adecuado ( Ver posibles sistemas de aplicación)
- Para sellar hormigones porosos es conveniente utilizar un sellador adecuado según tabla posibles sistemas de aplicación..
- Proceder al pintado normal.

### POSIBLES SISTEMAS DE APLICACIÓN

La aplicación normal de Isaltex oro se hace a brocha, rodillo o pistola. La brocha empleada en la aplicación debe ser de pelo muy fino. Previo al acabado y en función del paramento aplicar la imprimación adecuada al rendimiento especificado en cada caso.

#### IMPRIMACIONES:

- Isalnox imprimación: protección antioxidante para soportes ferrosos. Rendimiento: 10 - 13 m<sup>2</sup>/l. Capas: 1
- Isalnox imprimación multiadherente: protección de superficies metálicas libres de óxido (acero, acero galvanizado, aluminio, ...), sellador para superficies no metálicas (madera, yeso, PVC, ...) Rendimiento: 10 - 12 m<sup>2</sup>/l. Capas: 1
- Sella pasta mate selladora: selladora sintética para sellar y rellenar madera, yeso y/o escayola. Rendimiento: 13 - 18 m<sup>2</sup>/l. Capas: 1
- Improxy Imprimación HS: imprimación sintética anticorrosiva de altos sólidos con secado ultrarápido para el mantenimiento temporal de estructuras metálicas. Rendimiento: 4 - 8 m<sup>2</sup>/L en espesores de 40-50 micras.

#### ACABADO ISALTEX ORO:

- Rendimiento: 12 - 16 m<sup>2</sup>/l (40 - 50 micras secas)
- Capas: 2

### SEGURIDAD

Consultar la ficha de datos de seguridad en vigor para una manipulación segura (Apartado 8.2). No apto para uso infantil. Mantener fuera del alcance de los niños. No morder las superficies pintadas.

### ELIMINACIÓN

Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. Analizar posibles métodos de revalorización o reciclado siguiendo la legislación local- nacional vigente. No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos o a través de un gestor de residuos autorizado. Los residuos deben manipularse, almacenarse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local-nacional vigentes.

### ALMACENAMIENTO

Ver condiciones de almacenamiento indicadas en el apartado 7.2 de la ficha de datos de seguridad en vigor. Preservar los envases de las temperaturas extremas, de la exposición directa al sol y de las heladas. Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C.

### NOTA TEXTO LEGAL

Esta información y, en particular, las recomendaciones relativas a la aplicación y uso final del producto, están dadas de buena fe, basadas en el conocimiento actual y la experiencia de Pinturas Isaval de los productos cuando son correctamente almacenados, manejados y aplicados, en situaciones normales, dentro de su vida útil, de acuerdo a las recomendaciones de Pinturas Isaval. En la práctica, las posibles diferencias en los materiales, soportes y condiciones reales en el lugar de aplicación son tales, que no se puede deducir de la información del presente documento, ni de cualquier otra recomendación escrita, ni de consejo alguno ofrecido, ninguna garantía en términos de comercialización o idoneidad para propósitos particulares, ni obligación alguna fuera de cualquier relación legal que pudiera existir. El usuario de los productos debe realizar las pruebas para comprobar su idoneidad de acuerdo al uso que se le quiere dar. Pinturas Isaval se reserva el derecho de cambiar las propiedades de sus productos. Los derechos de propiedad de terceras partes deben ser respetados. Todos los pedidos se aceptan de acuerdo a los términos de nuestras vigentes Condiciones Generales de Venta y Suministro. Los usuarios deben de conocer y utilizar la versión última y actualizada de las Hojas de Datos de Productos local, copia de las cuales se mandarán a quién las solicite, o también se puede conseguir en la página «www.isaval.es». Todos los datos de esta ficha están basados en ensayos de laboratorio realizados a 20°C y 1 atm de presión. Las medidas realizadas "in situ" pueden variar debido a circunstancias fuera de nuestro control, como cambios en las condiciones ambientales de presión y temperatura.