



## FICHA TÉCNICA

### 1.2 PREPARAÇÃO E FIXAÇÃO

#### ► Fixenol Primer Consolidador

Primário acrílico à base de siloxano

1138 / Versão 5 / 05-12-2023



## DESCRIÇÃO

Imprimação aquosa à base de copolímeros acrílico-siloxânicos de partículas extremadamente finas e penetrantes. Efeito hidrófugo reforçado. Ação consolidadora em suportes de baixa consistência.

## PROPRIEDADES

- Partícula fina de alta penetração, com excelente aderência sobre suportes porosos
- Efeito consolidante de suportes em mau estado, escamados ou esburacados, reparação prévia dos mesmos.
- Resistência à alcalinidade do suporte, como argamassas de cimento, betão, tijolo...
- Permeabilidade ao vapor de água, permitindo a transpiração do suporte.
- Regulação da absorção, aumentando a adesão das camadas posteriores de tinta de acabamento.
- Barreira efetiva barreira anticarbonatação, devido à sua elevada resistência à difusão de CO<sub>2</sub>.
- Elevada repelência à água, contribuindo para a impermeabilidade do processo de pintura.
- Efeito hidrofugante.
- Classificação em conformidade com NF T 36005: Família I Classe 10c
- Aplicação em interior e exterior.

## UTILIZAÇÕES

Imprimação para tintas à base de água, especialmente indicada para a fixação e vedação de substratos minerais (argamassa de cimento, betão, ladrilho catalão, etc.). A sua utilização com os nossos produtos para fachadas Bixelán e Reviflex é altamente recomendável. Ação consolidada sobre suportes de baixa consistência antes da aplicação do sistema SATE RHONATHERM.

## DADOS TÉCNICOS

<b>Aspeto</b>	Branco leitoso. Ao secar fica completamente transparente.
<b>Viscosidade (Brookfield RVT a 20°C). Poises.</b>	5 - 10
<b>Densidade a 20°C (Kg/L)</b>	1.0 ± 0.05
<b>Teor de sólidos % volume</b>	14 ± 1
<b>Rendimento</b>	Aproximados: Betão: 15 - 20 m <sup>2</sup> /l Argamassas: 10 - 15 m <sup>2</sup> /l Fibrocimento: 10 - 15 m <sup>2</sup> /l Gesso-Estuque: 5 - 15 m <sup>2</sup> /l Superfícies pintadas: 15 - 20 m <sup>2</sup> /l
<b>Secagem ao tato</b>	30 min
<b>Repintura</b>	2 - 3 h
<b>Diluyente</b>	Não diluir, pronto para usar.
<b>Limpeza de utensílios e nódoas</b>	Limpar com água antes da secagem.
<b>Compostos Orgânicos Voláteis (COV).</b>	Conteúdo máximo produto 20,10 g/l

## NORMAS DE APLICAÇÃO

- As superfícies a pintar devem estar limpas, secas e isentas de pó, gordura, salitre, etc.
- Se já estava pintado, verificar se a tinta anterior está em bom estado e com boa aderência.



### ► Fixenol Primer

#### Consolidador

Primário acrílico à base de siloxano

1138 / Versão 5 / 05-12-2023

## CONDIÇÕES DO SUPORTE E AMBIENTE

### TEMPERATURA AMBIENTE:

Não pintar com temperaturas inferiores a 7°C .

### HUMIDADE AMBIENTE:

Não pintar com uma humidade relativa superior a 80%.

### CONDIÇÕES AMBIENTAIS:

Não se deve pintar em dias de muito calor, vento forte nem com risco de chuva.

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

### SUPERFÍCIES NÃO PINTADAS:

#### Betão:

- Esperar até estar completamente endurecido (mín. 30 dias).
- Eliminação de agentes de descofragem

#### Fibrocimento:

- Eliminar a elevada alcalinidade e regular a absorção com a aplicação de fixador/imprimação adequada ( Ver possíveis sistemas de aplicação)

#### Gesso/estruque:

- Gesso poroso: Aplicar uma camada de fixador adequado para fechar os poros e evitar que se produza uma elevada absorção na posterior aplicação de tinta.

#### Argamassa cimento:

- Eliminação de eflorescências e alcalinidade através do tratamento com SULFATOS DE ZINCO DILUÍDO. Regular a absorção com a aplicação de fixador/imprimação adequada ( Ver possíveis sistemas de aplicação)

### SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM BOM ESTADO:

#### Suporte já pintado em bom estado:

- Independentemente do suporte a repintar, o seu aspeto deve ser homogeneizado, ou seja, as superfícies que tenham um aspeto brilhante devem ser matizadas para facilitar a abertura dos poros e conseqüentemente melhorar a aderência. Comprovar a aderência e resistência da tinta. Corrigir as possíveis diferenças de textura ou de planimetria que possam existir com a nossa linha de argamassas de reparação RHONA. Realizar um teste de compatibilidade entre as tintas.

### SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM MAU ESTADO:

#### Suporte já pintado em mau estado:

- Se a pintura estiver velha ou mal aderida com presença de defeitos como escamação, ampolas, lascas, riscas..., deve ser eliminada completamente antes de pintar para depois aplicar uma camada de fixador acrílico transparente. (ver possíveis sistemas de aplicação) - Se a pintura estiver velha ou mal aderida com presença de defeitos como escamação, bolhas, lascas, riscas..., deve ser eliminada completamente antes de pintar para depois aplicar uma camada de fixador acrílico transparente. (ver possíveis sistemas de aplicação)

## POSSÍVEIS SISTEMAS DE APLICAÇÃO

A aplicação normal de Fixenol Fixador pode ser feita com pincel ou rolo, não se descartando a pistola, apesar de as duas primeiras opções serem as mais aconselháveis.

## SEGURANÇA

Consultar a ficha de dados de segurança em vigor para um manuseamento seguro (Secção 8.2). Não apto para utilização infantil. Manter fora do alcance das crianças. Não morder as superfícies pintadas.

### ► Fixenol Primer

#### Consolidador

Primário acrílico à base de siloxano

1138 / Versão 5 / 05-12-2023

### ELIMINAÇÃO

Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou reciclagem seguindo a legislação local- nacional vigente. Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou de reciclagem. Não verter em esgotos ou no meio ambiente. Eliminar num ponto autorizado de recolha de resíduos ou através de um gestor de resíduos autorizado. Os resíduos devem ser manipulados, armazenados e eliminados em conformidade com as legislações local/nacional vigentes.

### ARMAZENAMENTO

Ver condições de armazenamento indicadas na secção 7.2 da ficha de dados de segurança em vigor. Preservar as embalagens das temperaturas extremas, da exposição direta ao sol e das geadas. Tempo de armazenamento máximo recomendado: 12 meses desde o fabrico na sua embalagem original perfeitamente fechada, protegida da intempérie e conservada a temperaturas entre 5° e 35° C.

### NOTA LEGAL DE TEXTO

Esta informação e, em particular, as recomendações relativas à aplicação e uso final do produto, estão dadas de boa fé, baseadas no conhecimento atual e na experiência de Pinturas Isaval dos produtos quando são corretamente armazenados, manuseados e aplicados, em situações normais, dentro da sua via útil, de acordo com as recomendações de Pinturas Isaval. Na prática, as possíveis diferenças nos materiais, suportes e condições reais no lugar de aplicação são tais, que não se pode deduzir da informação do presente documento, nem de qualquer outra recomendação escrita, nem de nenhum conselho dado, nenhuma garantia em fim de comercialização ou idoneidade para propósitos particulares, nem obrigação alguma fora de qualquer relação legal que possa existir. O usuário dos produtos deve realizar as provas para comprovar sua idoneidade de acordo com uso que se lhe queira dar. Pinturas Isaval se reserva no direito de alterar as propriedades dos seus produtos. Os direitos de propriedade de terceiros devem ser respeitados. Todos os pedidos são aceites de acordo com os termos das nossas Condições Gerais de Venda e Fornecimento vigentes. Os usuários devem conhecer e utilizar a última versão atualizada das Fichas de Dados de Produtos local, cópia das quais se mandarão a quem as solicite, ou também se podem aceder na página «[www.isaval.es](http://www.isaval.es)». Todos os dados desta Ficha estão baseados em ensaios de laboratório. As medidas tomadas "in situ" podem variar devido a circunstâncias fora do nosso controlo.