FICHA TÉCNICA

2.1 MATES ALTAS PRESTAÇÕES

▶ Coblanc

Tinta plástica branco puro

1196 / Versão 8 / 04-03-2025

DESCRIÇÃO

Tinta plástica vinílica mate de excelente qualidade, extraordinária brancura e cobertura. Cumpre com todos os requisitos estabelecidos no " GREEN BUILDING", oferecendo a máxima pontuação possível para as certificações BREAAM y/o LEED

PROPRIEDADES

- Alta opacidade.
- Brancura extraordinária.
- Não respinga.
- Não amarelece.
- Tato agradável
- Boa aderência sobre os materiais de construção mais habituais.

UTILIZAÇÕES

Especialmente indicada para a pintura de paredes e tetos, tanto de interior como de exterior, onde se requerem acabamentos de elevada qualidade.

DADOS TÉCNICOS

Aspeto	Mate
Cor	Branco e cores carta Sistema tintométrico Esencia.
Acabamento	Mate.
Diluente	Água.
Viscosidade (Brookfield RVT a 20ºC). Poises.	120 - 160
Densidade a 20ºC (Kg/L)	1.53 ± 0.05
Teor de sólidos % volume	42
Lavabilidade Gardner (UNE 48284) (dp)	Superior a 10.000 ciclos.
Resistência à fricção em molhado (UNE EN ISO 11998)	Classe 2
Opacidade (ISO 6504-3)	Classe 1 para um rendimento de 6 m2/litro correspondente a 2 camadas de tinta.
Rendimento (m2/L)	10 - 16
Secagem ao tato (20ºC) (min)	30
Repintura (horas)	3 - 4
Secagem total (dias)	15 - 20
% Diluição pincel ou rolo	0 - 5
% Diluição pistola	5 - 15
Limpeza de utensílios e nódoas	Com água antes da secagem.
Compostos Orgânicos Voláteis (COV).	Conteúdo máximo produto 0,70 g/l

NORMAS DE APLICAÇÃO

- Agitar o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- As superfícies a pintar devem estar limpas, secas e isentas de pó, gordura, salitre, etc.
- Se assim não for, será necessário limpar corretamente o fundo e preparar com uma camada de fixador adequado.
- Se já estava pintado, verificar se a tinta anterior está em bom estado e com boa aderência.

C/ Velluters, Parcela 2-14 · Pol. Ind. Casanova · 46394, Ribarroja del Turia · Valencia - España
+34 96 164 00 01 +34 96 164 00 02 isaval@isaval.es

▶ Coblanc

Tinta plástica branco puro

1196 / Versão 8 / 04-03-2025

CONDIÇÕES DO SUPORTE E AMBIENTE

TEMPERATURA AMBIENTE:

Não pintar com temperaturas inferiores a 7°C .

HUMIDADE AMBIENTE:

Não pintar com uma humidade relativa superior a 80%.

CONDIÇÕES AMBIENTAIS:

Não é recomendado pintar em tempo chuvoso ou nas horas de calor máximo.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

SUPERFÍCIES NÃO PINTADAS:

Argamassa cimento:

- Eliminação de eflorescências e alcalinidade através do tratamento com SULFATOS DE ZINCO DILUÍDO. Regular a absorção com a aplicação de fixador/imprimação adequada (Ver possíveis sistemas de aplicação)

Fibrocimento:

- Eliminar a elevada alcalinidade e regular a absorção com a aplicação de fixador/imprimação adequada (Ver possíveis sistemas de aplicação)

Betão:

- Esperar até estar completamente endurecido (mín. 30 dias). Eliminação de agentes de descofragem. Regular a absorção com a aplicação de fixador/imprimação adequada

Gesso/estuque:

- Aplicar uma camada de fixador/imprimação para criar uma estrutura de resina, permitindo a transpiração, reduzindo a absorção e facilitando a posterior aplicação de tinta. (Ver possíveis sistemas de aplicação)

Placas de gesso cartonado:

- Efetuar lixamento geral das juntas e zonas de fixação. Realize a limpeza para garantir que o suporte esteja limpo de poeira, graxa e outros contaminantes. Prossiga para a pintura.
- Regular a elevada porosidade com a aplicação de uma camada de fixador (Ver possíveis sistemas de aplicação).

SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM BOM ESTADO:

Suporte já pintado em bom estado:

- Independentemente do suporte a repintar, o seu aspeto deve ser homogeneizado, ou seja, as superfícies que tenham um aspeto brilhante devem ser matizadas para facilitar a abertura dos poros e consequentemente melhorar a aderência. Comprovar a aderência e resistência da tinta.Corrigir as possíveis diferenças de textura ou de planimetria que possam existir com a nossa linha de argamassas de reparação RHONA. Realizar um teste de compatibilidade entre as tintas.

SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM MAU ESTADO:

Frágeis :

- Se a pintura estiver velha ou mal aderida com presença de defeitos como escamação, ampolas, lascas, riscas..., deve ser eliminada completamente antes de pintar para depois aplicar uma camada de fixador acrílico transparente. (ver possíveis sistemas de aplicação) - Se a pintura estiver velha ou mal aderida com presença de defeitos como escamação, bolhas, lascas, riscas..., deve ser eliminada completamente antes de pintar para depois aplicar uma camada de fixador acrílico transparente. (ver possíveis sistemas de aplicação)

Com patologias:

- Suportes com mofo e algas: Eliminação e desinfeção de mofo ou algas esfregando com força a mancha com uma escova utilizando lixívia doméstica ou água oxigenada de volume 10. Terminar com duas camadas de acabamento com conservante anti-mofo para proteção da película.
- Suportes com sais de metais: Estes, provenientes dos forjados, são de cor avermelhada ou amarelada; devem ser cobertos com duas camadas de uma tinta anti-manchas adequada para depois pintar normalmente.

C/ Velluters, Parcela 2-14 · Pol. Ind. Casanova · 46394, Ribarroja del Turia · Valencia - España
+34 96 164 00 01 +34 96 164 00 02 isaval@isaval.es

▶ Coblanc

Tinta plástica branco puro

1196 / Versão 8 / 04-03-2025

POSSÍVEIS SISTEMAS DE APLICAÇÃO

A aplicação normal de COBLANC é feita com pincel, rolo ou pistola. Recomendamos aplicar pelo menos duas camadas de acabamento. A primeira camada deve ser diluída a 15-20% e, na segunda aplica-se a pintura diluída a 5-10%, sempre com água potável e limpa. Antes do acabamento e dependendo do paramento ou muro, aplicar a imprimação adequada para o rendimento especificado em cada caso.

IMPRIMAÇÕES:

- Acquatex Primer: Superfícies metálicas, não férricas, sem óxido (aço inoxidável, aço galvanizado e alumínio,...) Superfícies não metálicas (madeira, gesso, pvc, azulejo,...)Rendimento: 8-12 m2/l. Camadas: 1
- Fixacril Fixador acrílico à base de solvente Suportes absorventes não consolidados.Rendimento:Betão: 15-20 m2/l.Argamassas de cimento: 10-15 m2/l.Fibrocimento: 10 - 15 m2/l.Gesso/estuque: 5 - 15 m2/l.Superfícies pintadas: 15 - 20 m2/l. Camadas: 1
- Fixenol Consolidador Fixenol: indicada para a fixação, consolidação e vedação de substratos minerais (argamassa de cimento, betão, ladrilho catalão, etc.) Rendimento: Betão: 15-20 m2/l.Argamassas de cimento: 10-15 m2/l.Fibrocimento: 10 - 15 m2/l.Gesso/estuque: 5 - 15 m2/l.Superfícies pintadas: 15 - 20 m2/l. Camadas: 1
- Fixenol pigmentado: superfícies não homogéneas (materiais diversos, zonas com diferentes cores, reparações, etc.), que requeiram a aplicação de FIXENOL PIGMENTADO na cor desejada, a fim de regularizar o tom, a absorção e o aspeto do suporte.Rendimento: 8 - 15 m2/l. Camadas: 1
- Isacrílico emulsão vedação: imprimação consolidante para suportes porosos.Rendimento do produto sem diluir: Betão: 30-60 m2/l.Argamassas de cimento: 15-20 m2/l.Fibrocimento: 15 - 25 m2/l.Gesso/estuque: 10 - 15 m2/l.Superfícies pintadas: 15 - 40 m2/l. Camadas: 1

ACABAMENTO COBLANC:

- Desempenho: 10 - 16 m2/l
- Camadas: 2

SEGURANÇA

Consultar a ficha de dados de segurança em vigor para um manuseamento seguro (Secção 8.2). Não apto para utilização infantil. Manter fora do alcance das crianças. Não morder as superfícies pintadas.

ELIMINAÇÃO

Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou reciclagem seguindo a legislação local- nacional vigente. Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou de reciclagem. Não verter em esgotos ou no meio ambiente. Eliminar num ponto autorizado de recolha de resíduos ou através de um gestor de resíduos autorizado. Os resíduos devem ser manipulados, armazenados e eliminados em conformidade com as legislações locais/nacionais vigentes.

ARMAZENAMENTO

Ver condições de armazenamento indicadas na secção 7.2 da ficha de dados de segurança em vigor. Preservar as embalagens das temperaturas extremas, da exposição direta ao sol e das geadas. Tempo de armazenamento máximo recomendado: 24 meses desde o fabrico na sua embalagem original perfeitamente fechada, protegida da intempérie e conservada a temperaturas entre 5º e 35º C

NOTA LEGAL DE TEXTO

Esta informação e, em particular, as recomendações relativas à aplicação e uso final do produto, estão dadas de boa fé, baseadas no conhecimento atual e na experiência de Pinturas Isaval dos produtos quando são corretamente armazenados, manuseados e aplicados, em situações normais, dentro da sua via útil, de acordo com as recomendações de Pinturas Isaval. Na prática, as possíveis diferenças nos materiais, suportes e condições reais no lugar de aplicação são tais, que não se pode deduzir da informação do presente documento, nem de qualquer outra recomendação escrita, nem de nenhum conselho dado, nenhuma garantia em fim de comercialização ou idoneidade para propósitos particulares, nem obrigação alguma fora de qualquer relação legal que possa existir. O usuário dos produtos deve realizar as provas para comprovar sua idoneidade de acordo com uso que se lhe queira dar. Pinturas Isaval se reserva no direito de alterar as propriedades dos seus produtos. Os direitos de propriedade de terceiros devem ser respeitados. Todos os pedidos são aceites de acordo com os términos das nossas Condições Gerais de Venda e Fornecimento vigentes. Os usuários devem conhecer e utilizar a última versão atualizada das Fichas de Dados de Produtos local, cópia das quais se mandarão a quem as solicite, ou também se podem aceder na página «www.Isaval.es». Todos os dados desta ficha são baseados em testes laboratoriais realizados a 20°C e 1 atm de pressão. As medições realizadas "in situ" podem variar devido a circunstâncias fora do nosso controle, como mudanças nas condições ambientais de pressão e temperatura.

C/ Velluters, Parcela 2-14 · Pol. Ind. Casanova · 46394, Ribarroja del Turia · Valencia - España
+34 96 164 00 01 +34 96 164 00 02 isaval@isaval.es