FICHE TECHNIQUE

1.1 PROTECTION ET FINITION

▶ Siltop Professionnel

Peinture minérale au silicate

1302 / Version 7 / 05-03-2025

DESCRIPTION

Peinture minérale pour façades à base de silicate de potassium. Conforme à la norme UNE-EN 1504 pour Produits et systèmes pour la protection et réparation de structures en béton.

PROPRIÉTÉS

- Particule fine haute pénétration qui adhère parfaitement aux supports poreux.
- Très haute perméabilité à la vapeur d'eau, permettant ainsi la transpiration du support.
- Résistance aux effets nocifs des intempéries.
- Opacité élevée.
- Résistance à l'alcalinité du support, par exemple mortiers de ciment, béton, brique, etc.
- En raison de la forte réverbération de la lumière solaire que produit le silicate de potassium (verre liquide) sur la peinture blanche et sa structure microcristalline, il confère une certaine isolation thermique à travers la réflexion des rayons du soleil.
- Sa composition remplit la norme DIN 18363, paragraphe 2.4.1.
- De par sa nature, il offre une protection anti-moisissure au film

USAGES

Spécialement conçu pour la restauration de bâtiments anciens, monuments historiques, enduits minéraux, isolation contre la chaleur (couleur blanche) et murs revêtus de grès, calcaire, etc. En général, pour assurer une finition minérale avec une transpiration élevée, pour les matériaux de construction, notamment les anciennes peintures à la chaux, mais également une haute perméabilité à la vapeur d'eau et un excellent recouvrement.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect	Mat minéral.
Couleur	Blanc et nuancier Esencia et Coloritud.
Diluant	Siltop concentré.
Viscosité (Brookfield RVT à 20 ºC). Poises.	200 - 230
Densité à 20 ºC (Kg/L)	1.45 ± 0.05
Teneur en solides % volume	37
Perméabilité à la vapeur d'eau (UNE-EN ISO 7783:2) (m)	0.06, haute
Perméabilité à l'eau liquide (UNE-EN 1062-3:2008)(Kg/m2h0,5)	0.07, faible
Vieillissement accéléré (EN 1062-11)	Inchangé
Rendement (m2/L)	6 - 8
Séchage à 20 ºC (min)	60
Recouvrement (heures)	3 - 4
Séchage total (jours)	15 - 20
Nettoyage ustensiles et taches	Avec de l'eau avant le séchage.
Composants Organiques Volatiles (COV)	Teneur maximum du produit 15,10 g/l

MODE D'EMPLOI

- Agiter le produit jusqu'à ce qu'il soit parfaitement homogène.
- Les surfaces à peindre doivent être propres, sèches et sans traces de poussière, de graisse, de salpêtre, etc.
- Pour masquer les raccords dans les grandes surfaces, il faut travailler avec le personnel nécessaire et appliquer la peinture en une seule fois.
- Il est nécessaire de protéger correctement les vitres contre les éclaboussures, étant donné que les taches ne partent pas.
- Les opérateurs doivent aussi se protéger contre les éclaboussures.

C/ Velluters, Parcela 2-14 · Pol. Ind. Casanova · 46394, Ribarroja del Turia · Valencia - España
+34 96 164 00 01 +34 96 164 00 02 isaval@isaval.es

▶ Siltop Professionnel

Peinture minérale au silicate

1302 / Version 7 / 05-03-2025

CONDITIONS DU SUPPORT ET AMBIANCE

TEMPÉRATURE AMBIANTE:

Ne pas peindre en dessous de 7 ºC.

HUMIDITÉ AMBIANTE:

Ne pas peindre avec une humidité relative supérieure à 80 %.

CONDITIONS ENVIRONNEMENTALES:

Ne pas peindre en cas d'ensoleillement excessif, de vent fort ou de risque de pluie.

PRÉPARATION DU SUPPORT

SURFACES NON PEINTES:

Nouveaux Crépis:

- Classe P I c (mortier de chaux); Classe P II (bâtard, mortier de chaux et de ciment) et Classe P III (mortier de ciment). Ils doivent rester non peints pendant 2 à 4 semaines, selon les conditions météorologiques pour obtenir une bonne prise. Appliquer deux couches de SILTOP, la première diluée à 15% avec DILUANT SILTOP CONCENTRÉ et la seconde diluée à 5% avec le même diluant.

-Plâtre/Gypse:

- Sur les murs intérieurs nus, il peut être appliqué tant qu'ils sont préalablement préparés en appliquant une couche d'impression acrylique diluée avec de l'eau. Une partie d'impression avec quatre parties d'eau. Sans préparation, il ne doit pas être appliqué sur les murs en plâtre.

SURFACES DÉJÀ PEINTES EN MAUVAIS ÉTAT:

Supports préalablement peints avec des peintures organiques:

- Celles-ci doivent être parfaitement éliminées avant de peindre.

Vieux Crépis des classes précédemment mentionnées:

- Laver à l'hydro pression, puis préparer la surface en appliquant une couche d'impression acrylique diluée avec de l'eau. Une partie d'impression avec quatre parties d'eau.

Crépis très absorbants et irréguliers, crépis dégradés ou vieillis et anciennes peintures au silicate bien adhérées:

- Nettoyer d'abord avec de l'eau à une pression moyenne de 120 bars. Une fois complètement sec, appliquer le DILUANT SILTOP CONCENTRÉ mélangé avec de l'eau, à raison de quatre parties d'eau avec une partie de DILUANT SILTOP CONCENTRÉ avec un rendement de 5-10 m² / litre du produit pur. Par la suite, terminer par deux couches de SILTOP PROFESSIONNEL. La première couche diluée à 10-15% avec DILUANT SILTOP CONCENTRÉ et la seconde pure ou diluée à 5%. S'il est utilisé de l'eau comme diluant en remplacement, la dureté finale de la peinture sera beaucoup plus faible. L'intervalle de repeindre entre les trois couches doit être d'au moins 24 heures dans de bonnes conditions météorologiques.

SYSTÈMES D'APPLICATION POSSIBLES

L'application normale de Siltop professionnel se fait au pinceau, au rouleau ou au pistolet. Il est conseillé d'appliquer au moins deux couches de finition. Avant la finition et en fonction du parement, il faut appliquer l'impression adaptée au rendement spécifié dans chaque cas.

IMRESSIONS:

- Siltop concentré Fixateur diluant : fixation et consolidation de supports minéraux qui demandent des finitions de nature minérale. Rendement du produit non dilué : 3 - 5 m2/l. Couches : 1

FINITION SILTOP PROFESIONAL:

- Rendement: 6 - 8 m2/l
- Couches: 2

SÉCURITÉ

Consulter la fiche des données de sécurité en vigueur pour une manipulation en sécurité (Paragraphe 8.2). Ne convient pas aux enfants. Tenir hors de la portée des enfants. Ne pas mordre les surfaces peintes.

C/ Velluters, Parcela 2-14 · Pol. Ind. Casanova · 46394, Ribarroja del Turia · Valencia - España
+34 96 164 00 01 +34 96 164 00 02 isaval@isaval.es

▶ Siltop Professionnel

Peinture minérale au silicate

1302 / Version 7 / 05-03-2025

ÉLIMINATION

Prendre toutes les mesures nécessaires pour éviter, autant que possible, de produire des déchets. Analyser de possibles méthodes de revalorisation ou de recyclage selon la législation locale et nationale en vigueur. Prendre toutes les mesures nécessaires pour éviter, autant que possible, de produire des déchets. Analyser d'éventuelles méthodes de revalorisation ou de recyclage. Ne pas déverser dans des cours d'eau ou dans l'environnement. Éliminer dans un site de collecte de déchets autorisé ou à travers un gestionnaire de déchets autorisé. Traiter, entreposer et éliminer les déchets conformément aux législations locales/nationales en vigueur.

STOCKAGE

Consulter les conditions d'entreposage indiquées dans le paragraphe 7.2 de la fiche des données de sécurité en vigueur. Conserver les récipients à l'abri des températures extrêmes, de l'exposition directe au soleil et des gelées. Durée de conservation maximale recommandée : 12 mois à compter depuis la fabrication dans son emballage d'origine parfaitement fermé, à couvert et à des températures comprises entre 5 et 35 ºC.

NOTE TEXTE LÉGAL

Cette information, et en particulier, les conseils en relation avec l'application et l'utilisation finale du produit, sont rélaisées de bonne foi, elles sont basées sur une connaissance actuelle et l'expérience de Pinturas Isaval des produits quand ils ont été stockés, manipulés et appliqués dans de situations normales, respectant la vie utile du produit et les recommandations de Pinturas Isaval. Dans la pratique, les possibles matériaux différents, les supports et les conditions réelles sur le lieu d'application qui sont inconnues du fabricant, provoquent que nous ne pouvons pas garantir l'exactitude de résultat du produit, ni d'aucune autre recommandation écrite, ni de conseil proposé, ni d'aucune garantie de commercialisation ou d'adéquation du produit à des fins particulières, ni aucune obligation d'aspect légal qui pourrait en découler. Pinturas Isaval se réserve le droit de modifier les propriétés de ses produits. Les droits de propriété des tiers doivent être respectés. Toutes les commandes sont acceptées selon les termes de nos Conditions Générales de Vente et de Fourniture actuelles. Les utilisateurs doivent connaître et utiliser la version la plus récente et mise à jour des fiches produits locales, dont une copie sera envoyée à celui qui les demande, ou peut également être obtenue sur la page www.Isaval.es. Toutes les données de cette fiche sont basées sur des essais en laboratoire réalisés à 20°C et à une pression de 1 atm. Les mesures effectuées « in situ » peuvent varier en raison de circonstances indépendantes de notre volonté, telles que des changements dans les conditions environnementales de pression et de température.

C/ Velluters, Parcela 2-14 · Pol. Ind. Casanova · 46394, Ribarroja del Turia · Valencia - España
+34 96 164 00 01 **+34 96 164 00 02** **isaval@isaval.es**