



FICHA TÉCNICA

7. ALTA DECORACIÓN

► Isa-oro _ Isa-plata

Barniz reflejos perlados

1369 / Versión 2 / 05-03-2025



DESCRIPCIÓN

ISA ORO e ISA PLATA barnices acuosos con efecto perlado.

PROPIEDADES

- Efectos metálicos para alta decoración.

USOS

Estos productos se emplean en alta decoración para proporcionar terminaciones nacaradas o con reflejos metálicos sobre paredes lisas o texturadas que estén pintadas con pintura plástica satinada.

DATOS TÉCNICOS

Aspecto	Brillo perlado.
Diluyente	Agua.
Color	Oro y Plata.
Rendimiento	10 - 12 m ² /l dependiendo de las características del fondo
Secado al tacto	30 min
Repintado	2 h
Secado total (días)	15 - 20
% Dilución brocha o rodillo	0 - 5
% Dilución pistola	0 - 5
Limpieza de utensilios y manchas	Con agua antes del secado.
Compuestos Orgánicos Volátiles (COV).	Contenido máximo producto 0,00 g/l

NORMAS DE APLICACIÓN

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Las superficies a pintar deben estar limpias, secas y exentas de polvo, grasa, salitre, etc.
- El soporte elegido para la aplicación debe estar terminado con pintura plástica.

CONDICIONES DEL SOPORTE Y AMBIENTE

TEMPERATURA AMBIENTE:

No pintar por debajo de los 10 °C.

HUMEDAD AMBIENTE:

No pintar con una humedad relativa por encima del 80%.

CONDICIONES AMBIENTALES:

No se debe pintar cuando exista excesiva insolación, viento fuerte ni bajo riesgo de lluvia.



► Isa-oro _ Isa-plata

Barniz reflejos perlados

1369 / Versión 2 / 05-03-2025

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

SUPERFICIES NO PINTADAS:

Soportes nuevos sin pintar:

- Eliminar eflorescencias y restos de productos y sustancias extrañas (grasas, polvo, aceites y/o derivados,).
- Aplicar una mano de pintura plástica satinada.

SUPERFICIES YA PINTADAS EN BUEN ESTADO:

Soporte ya pintado en buen estado:

- Pintar con satinado.

SUPERFICIES YA PINTADAS EN MAL ESTADO:

Soporte ya pintado en mal estado:

- Si la superficie está en mal estado o descascarillada hay que eliminar los restos mal adheridos mediante el decapado químico o mecánico
- Aplicar una mano de pintura plástica satinada.

POSIBLES SISTEMAS DE APLICACIÓN

La aplicación normal se hace a rodillo o pistola. Se recomienda dejar capas delgadas de barniz, por lo que es recomendable no cargar mucho el rodillo. Extender en todas las direcciones, evitando superponer varias rodilladas, para obtener un acabado uniforme. En caso de quedar marcas de los extremos del rodillo, repasar la superficie con otro limpio.

ACABADO ISA-ORO _ ISA-PLATA:

- Rendimiento: 10 - 12 m²/l
- Capas: 2

SEGURIDAD

Consultar la ficha de datos de seguridad en vigor para una manipulación segura (Apartado 8.2). No apto para uso infantil. Mantener fuera del alcance de los niños. No morder las superficies pintadas.

ELIMINACIÓN

Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. Analizar posibles métodos de revalorización o reciclado siguiendo la legislación local- nacional vigente. No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos o a través de un gestor de residuos autorizado. Los residuos deben manipularse, almacenarse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigentes.

ALMACENAMIENTO

Ver condiciones de almacenamiento indicadas en el apartado 7.2 de la ficha de datos de seguridad en vigor. Preservar los envases de las temperaturas extremas, de la exposición directa al sol y de las heladas. Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C.

NOTA TEXTO LEGAL

Esta información y, en particular, las recomendaciones relativas a la aplicación y uso final del producto, están dadas de buena fe, basadas en el conocimiento actual y la experiencia de Pinturas Isaval de los productos cuando son correctamente almacenados, manejados y aplicados, en situaciones normales, dentro de su vida útil, de acuerdo a las recomendaciones de Pinturas Isaval. En la práctica, las posibles diferencias en los materiales, soportes y condiciones reales en el lugar de aplicación son tales, que no se puede deducir de la información del presente documento, ni de cualquier otra recomendación escrita, ni de consejo alguno ofrecido, ninguna garantía en términos de comercialización o idoneidad para propósitos particulares, ni obligación alguna fuera de cualquier relación legal que pudiera existir. El usuario de los productos debe realizar las pruebas para comprobar su idoneidad de acuerdo al uso que se le quiere dar. Pinturas Isaval se reserva el derecho de cambiar las propiedades de sus productos. Los derechos de propiedad de terceras partes deben ser respetados. Todos los pedidos se aceptan de acuerdo a los términos de nuestras vigentes Condiciones Generales de Venta y Suministro. Los usuarios deben de conocer y utilizar la versión última y actualizada de las Hojas de Datos de Productos local, copia de las cuales se mandarán a quién las solicite, o también se puede conseguir en la página «www.isaval.es». Todos los datos de esta ficha están basados en ensayos de laboratorio realizados a 20°C y 1 atm de presión. Las medidas realizadas "in situ" pueden variar debido a circunstancias fuera de nuestro control, como cambios en las condiciones ambientales de presión y temperatura.