



FICHA TÉCNICA

7. ALTA DECORAÇÃO

► Isa-ouro _ Isa-prata

Verniz reflexos pérola

1369 / Versão 2 / 05-03-2025



DESCRIÇÃO

ISA OURO e ISA PRATA vernizes aquosos com efeito pérola.

PROPRIEDADES

- Efeitos metálicos para alta decoração.

UTILIZAÇÕES

Estes produtos utilizam-se em alta decoração para proporcionar terminações nacaradas ou com reflexos metálicos sobre paredes lisas ou texturizadas que estejam pintadas com tinta plástica acetinada.

DADOS TÉCNICOS

Aspeto	Brilho pérola.
Diluyente	Água.
Cor	Ouro e Prata.
Rendimento	10 - 12 m ² /l, dependendo das características do fundo
Secagem ao tato	30 min
Repintura	2 h
Secagem total (dias)	15 - 20
% Diluição pincel ou rolo	0 - 5
% Diluição pistola	0 - 5
Limpeza de utensílios e nódoas	Com água antes da secagem.
Compostos Orgânicos Voláteis (COV).	Conteúdo máximo produto 0,00 g/l

NORMAS DE APLICAÇÃO

- Agitar o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- As superfícies a pintar devem estar limpas, secas e isentas de pó, gordura, salitre, etc.
- O suporte escolhido para a aplicação deve estar terminado com tinta plástica.

CONDIÇÕES DO SUPORTE E AMBIENTE

TEMPERATURA AMBIENTE:

Não pintar com temperaturas inferiores a 10 °C .

HUMIDADE AMBIENTE:

Não pintar com humidade relativa superior a 80%.

CONDIÇÕES AMBIENTAIS:

Não se deve pintar em dias de muito calor, vento forte nem com risco de chuva.

► **Isa-ouro _ Isa-prata**

Verniz reflexos pérola
1369 / Versão 2 / 05-03-2025

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

SUPERFÍCIES NÃO PINTADAS:

Suportes novos por pintar:

- Eliminar eflorescências e restos de produtos e substâncias estranhas (gorduras, pó, óleos e/ou derivados.).
- Aplicar uma camada de tinta plástica acetinada.

SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM BOM ESTADO:

Suporte já pintado em bom estado:

- Pintar com acetinado.

SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM MAU ESTADO:

Suporte já pintado em mau estado:

- Se a superfície está em mau estado ou descascada será necessário eliminar os restos mal aderidos através de decapagem química ou mecânica
- Aplicar uma camada de tinta plástica acetinada.

POSSÍVEIS SISTEMAS DE APLICAÇÃO

A aplicação normal é feita com rolo ou pistola. Recomendamos deixar camadas finas de verniz, pelo que é recomendável não carregar muito o rolo. Espalhar em todas as direções evitando sobrepôr várias passagens com o rolo, para obter um acabamento uniforme. Se ficarem marcas das extremidades do rolo, voltar a passar a superfície com outro limpo.

ACABAMENTO ISA-ORO _ ISA-PLATA:

- Desempenho: 10 - 12 m²/l
- Camadas: 2

SEGURANÇA

Consultar a ficha de dados de segurança em vigor para um manuseamento seguro (Secção 8.2). Não apto para utilização infantil. Manter fora do alcance das crianças. Não morder as superfícies pintadas.

ELIMINAÇÃO

Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou reciclagem seguindo a legislação local- nacional vigente. Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou de reciclagem. Não verter em esgotos ou no meio ambiente. Eliminar num ponto autorizado de recolha de resíduos ou através de um gestor de resíduos autorizado. Os resíduos devem ser manipulados, armazenados e eliminados em conformidade com as legislações locais/nacionais vigentes.

ARMAZENAMENTO

Ver condições de armazenamento indicadas na secção 7.2 da ficha de dados de segurança em vigor. Preservar as embalagens das temperaturas extremas, da exposição direta ao sol e das geadas. Tempo de armazenamento máximo recomendado: 12 meses desde o fabrico na sua embalagem original perfeitamente fechada, protegida da intempérie e conservada a temperaturas entre 5° e 35° C.

NOTA LEGAL DE TEXTO

Esta informação e, em particular, as recomendações relativas à aplicação e uso final do produto, estão dadas de boa fé, baseadas no conhecimento atual e na experiência de Pinturas Isaval dos produtos quando são corretamente armazenados, manuseados e aplicados, em situações normais, dentro da sua via útil, de acordo com as recomendações de Pinturas Isaval. Na prática, as possíveis diferenças nos materiais, suportes e condições reais no lugar de aplicação são tais, que não se pode deduzir da informação do presente documento, nem de qualquer outra recomendação escrita, nem de nenhum conselho dado, nenhuma garantia em fim de comercialização ou idoneidade para propósitos particulares, nem obrigação alguma fora de qualquer relação legal que possa existir. O usuário dos produtos deve realizar as provas para comprovar sua idoneidade de acordo com uso que se lhe queira dar. Pinturas Isaval se reserva no direito de alterar as propriedades dos seus produtos. Os direitos de propriedade de terceiros devem ser respeitados. Todos os pedidos são aceites de acordo com os termos das nossas Condições Gerais de Venda e Fornecimento vigentes. Os usuários devem conhecer e utilizar a última versão atualizada das Fichas de Dados de Produtos local, cópia das quais se mandarão a quem as solicite, ou também se podem aceder na página «www.isaval.es». Todos os dados desta ficha são baseados em testes laboratoriais realizados a 20°C e 1 atm de pressão. As medições realizadas "in situ" podem variar devido a circunstâncias fora do nosso controle, como mudanças nas condições ambientais de pressão e temperatura.

2/2