



► Espaces kids Luminescente

Peinture à effet luminescent

1946 / Version 1 / 15-02-2024



DESCRIPTION

Peinture acrylique à base d'eau avec effet photoluminescent.

PROPRIÉTÉS

- ESPACES LUMINESCENTS captation et stockage de la lumière pour la diffuser ensuite dans des conditions d'obscurité pendant une période de temps prolongée.
- Sous les effets de la lumière ultraviolette, l'effet phosphorescent se maintient de façon continue.
- Libre de toxicité, il ne produit pas de brûlures sur la peau.
- Ancrage exceptionnel sur les matériaux de construction les plus courants.
- 100 % lavable.
- Quasiment inodore.
- Ne jaunit pas, n'éclabousse pas et ne goutte pas.
- Prêt à l'emploi.
- Utilisation en intérieur

USAGES

Recommandé à l'intérieur pour effectuer des travaux manuels et des travaux artistiques où des effets fantaisistes peuvent être obtenus en éteignant les lumières.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Aspect	Mat.
Couleur	Jaune - Verdâtre
Diluant	Eau
Viscosité (Brookfield RVT à 20 °C). Poises.	100-120.
Densité à 20 °C (Kg/L)	1.25 ± 0.05.
Photoluminescence mcd/m2	À 10 min. 30. À 60 min. 3.
Rendement (m2/Kg)	4-5.
Séchage au toucher (20 °C) (min)	60.
Recouvrement (heures)	6
Séchage total (jours)	15 à 20.
Nettoyage ustensiles et taches	Avec de l'eau avant le séchage.
Composants Organiques Volatiles (COV)	Teneur maximum du produit 7,70 g/l,

MODE D'EMPLOI

- Agiter le produit jusqu'à ce qu'il soit parfaitement homogène.
- Les surfaces à peindre doivent être propres, sèches et sans traces de poussière, de graisse, de salpêtre, etc.
- Dans le cas contraire, le fond doit être soigneusement nettoyé et préparé avec une couche de fixateur.
- Si la surface a déjà été peinte, s'assurer que la couche de peinture précédente soit en bon état et qu'elle ait bien pris.

CONDITIONS DU SUPPORT ET AMBIANCE

TEMPÉRATURE AMBIANTE:

Ne pas peindre en dessous de 7 ° C de température ambiante.

HUMIDITÉ AMBIANTE:

Ne pas peindre avec une humidité relative supérieure à 80%.

CONDITIONS ENVIRONNEMENTALES:

Il n'est pas recommandé de peindre par temps de pluie ou pendant les heures de chaleur excessive.

► Espaces kids

Luminescente

Peinture à effet luminescent

1946 / Version 1 / 15-02-2024

PRÉPARATION DU SUPPORT

SURFACES NON PEINTES:

-Plâtre/Gypse:

- Appliquer une couche de fixateur/impression pour créer un revêtement en résine permettant la respiration, réduisant l'absorption et facilitant ensuite l'application de la peinture (consulter les systèmes d'application possibles).

Fibrociment:

- Éliminer la haute alcalinité et ajuster l'absorption avec l'application d'un fixateur/impression adapté (consulter les systèmes d'application possibles).

Béton:

- Attendre que le matériau ait totalement pris (min. 30 jours). Élimination des restes de décoffrage. Régler l'absorption en appliquant un fixateur/impression adapté.

Mortier ciment:

- Élimination des efflorescences et de l'alcalinité au moyen d'un traitement au SULFATE DE ZINC DILUÉ. Ajuster l'absorption avec l'application d'un fixateur/impression adapté (consulter les systèmes d'application possibles).

Plaques de plâtre:

- Effectuer le ponçage général des joints et des zones de fixation. Effectuez un nettoyage pour vous assurer que le support est exempt de poussière, de graisse et d'autres contaminants. Passez à la peinture.
- Ajuster la haute porosité avec l'application d'une couche de fixateur (consulter les systèmes d'application possibles).

SURFACES DÉJÀ PEINTES EN BON ÉTAT:

Support déjà peint en bon état:

- Indépendamment du type de support à repeindre, il faudra en homogénéiser l'aspect, c'est-à-dire rendre mates les surfaces brillantes, pour faciliter l'ouverture des pores et, par là même, l'adhérence. Vérifier l'adhérence et la résistance de la peinture. Corriger les éventuelles différences de texture ou de planimétrie pouvant exister avec notre gamme de mortiers de réparation RHONA. Réaliser un test de compatibilité entre les peintures.
- Si l'aspect de la surface à peindre n'est pas homogène (matériaux divers, zones de diverses couleurs, réparations, etc.), il est recommandé d'appliquer une couche d'impression acrylique opaque de la couleur souhaitée, afin de régulariser le ton, l'absorption et l'aspect du support (consulter les systèmes d'application possibles).

SURFACES DÉJÀ PEINTES EN MAUVAIS ÉTAT:

Avec des pathologies:

- Supports avec des moisissures et des algues : Éliminer et désinfecter les moisissures et les algues avec un frottement énergique à l'aide d'une brosse et avec de l'eau de javel domestique ou de l'eau oxygénée 10 volumes. Terminer par les deux couches de finition avec le conservateur anti-moisissure pour une protection de la pellicule.
- Supports avec des sels de métaux : Ces sels, provenant des fers forgés, sont de couleur rouille ou jaunâtre et doivent être recouverts de deux couches de peinture anti-taches avant de peindre normalement.

Support déjà peint en mauvais état:

- Supports friables : si la peinture est ancienne ou adhère mal et présente des défauts tels que : farinage, cloques, écaillures, fissures, etc. il faut l'éliminer complètement au moyen d'un décapage à l'eau sous pression avant de peindre pour ensuite appliquer une couche de fixateur adapté et terminer par deux couches diluées de finition. Si le fond est en mauvais état, par exemple altéré, il faut appliquer une couche de fixateur adapté puis terminer par deux couches diluées de finition.

► Espaces kids

Luminescente

Peinture à effet luminescent

1946 / Version 1 / 15-02-2024

SYSTÈMES D'APPLICATION POSSIBLES

L'application normale de Espacios Kids luminescent se fait au pinceau, au rouleau ou au pistolet. Il est recommandé d'appliquer 2 à 3 couches de produit non dilué, plus l'épaisseur de la peinture appliquée est importante, plus l'effet luminescent sera intense. Pour obtenir l'effet phosphorescent maximum, il est recommandé d'appliquer sur des fonds complètement blancs. Avant la finition et selon le support, appliquer l'impression appropriée aux performances spécifiées dans chaque cas.

IMPRESSIONS:

- Fixacril Fixateur acrylique au solvant : Supports absorbants non consolidés. Rendement : Béton : 15-20 m²/l Mortiers cimenteux : 10-15 m²/l Fibrociment : 10-15 m²/l Plâtre : 5-15 m²/l Surfaces peintes : 15 - 20 m²/l. Couches : 1
- Fixenol pigmenté : surfaces non homogènes (matériaux divers, zones de différentes couleurs, réparations, etc.), sur lesquelles il faut appliquer du FIXENOL PIGMENTÉ de la couleur souhaitée, afin de régulariser le ton, l'absorption et l'aspect du support. Rendement : 8 - 15 m²/l. Couches : 1
- Isacrílico émulsion d'apprêt : impression de consolidation pour supports poreux. Rendement du produit non dilué : Béton : 30-60 m²/l Mortiers cimenteux : 15-20 m²/l Fibrociment : 15-25 m²/l Plâtre : 10-15 m²/l Surfaces peintes : 15 - 40 m²/l. Couches : 1

FINITION ESPACIOS KIDS LUMINESCENTE:

- Rendement: 4-5 m²/l
- Couches: 2-3

SÉCURITÉ

Consulter la fiche des données de sécurité en vigueur pour une manipulation en sécurité (Paragraphe 8.2). Ne convient pas aux enfants. Tenir hors de la portée des enfants. Ne pas mordre les surfaces peintes.

ÉLIMINATION

Prendre toutes les mesures nécessaires pour éviter, autant que possible, de produire des déchets. Analyser de possibles méthodes de revalorisation ou de recyclage selon la législation locale et nationale en vigueur. Prendre toutes les mesures nécessaires pour éviter, autant que possible, de produire des déchets. Analyser d'éventuelles méthodes de revalorisation ou de recyclage. Ne pas déverser dans des cours d'eau ou dans l'environnement. Éliminer dans un site de collecte de déchets autorisé ou à travers un gestionnaire de déchets autorisé. Traiter, entreposer et éliminer les déchets conformément aux législations locales-nationales en vigueur.

STOCKAGE

Consulter les conditions d'entreposage indiquées dans le paragraphe 7.2 de la fiche des données de sécurité en vigueur. Conserver les récipients à l'abri des températures extrêmes, de l'exposition directe au soleil et des gelées. Durée de conservation maximale recommandée : 12 mois à compter depuis la fabrication dans son emballage d'origine parfaitement fermé, à couvert et à des températures comprises entre 5 et 35 °C.

NOTE TEXTE LÉGAL

Cette information, et en particulier, les conseils en relation avec l'application et l'utilisation finale du produit, sont relayées de bonne foi, elles sont basées sur une connaissance actuelle et l'expérience de Pinturas Isaval des produits quand ils ont été stockés, manipulés et appliqués dans de situations normales, respectant la vie utile du produit et les recommandations de Pinturas Isaval. Dans la pratique, les possibles matériaux différents, les supports et les conditions réelles sur le lieu d'application qui sont inconnues du fabricant, provoquent que nous ne pouvons pas garantir l'exactitude de résultat du produit, ni d'aucune autre recommandation écrite, ni de conseil proposé, ni d'aucune garantie de commercialisation ou d'adéquation du produit à des fins particulières, ni aucune obligation d'aspect légal qui pourrait en découler. Pinturas Isaval se réserve le droit de modifier les propriétés de ses produits. Les droits de propriété des tiers doivent être respectés. Toutes les commandes sont acceptées selon les termes de nos Conditions Générales de Vente et de Fourniture actuelles. Les utilisateurs doivent connaître et utiliser la version la plus récente et mise à jour des fiches produits locales, dont une copie sera envoyée à celui qui les demande, ou peut également être obtenue sur la page "www.isaval.es". Les données de cette fiche sont basées sur des tests de laboratoire. Les mesures prises "sur place" peuvent varier en raison de circonstances indépendantes de notre volonté.