



## FICHA TÉCNICA

### 3.2 À BASE DE ÁGUA



#### ► Acquatex PU (Mate)

Esmalte poliuretano de grande qualidade

2086 / Versão 5 / 16-01-2024



## DESCRIÇÃO

Esmalte monocomponente de poliuretano com base aquosa de elevadas prestações. Cumpre com todos os requisitos estabelecidos no " GREEN BUILDING", oferecendo a máxima pontuação possível para as certificações BREAM y/o LEED.

## PROPRIEDADES

- Tato agradável
- Excelente nivelamento de características similares aos produtos sintéticos clássicos.
- Duro e muito resistente à abrasão à fricção.
- Resistência aos efeitos nocivos da intempérie.
- Boa aderência sobre suportes difíceis.
- Não amarelece com o tempo nem sequer na escuridão.
- Resistência aos produtos químicos de limpeza doméstica.
- Não contém solventes orgânicos.
- Baixo odor.
- Aplicação em interior e exterior.

## UTILIZAÇÕES

Recomendável para envernizar portas e janelas de madeira. Proteção de uma ampla variedade de superfícies (convenientemente imprimadas), como madeira, gesso e ferro, galvanizado, alumínio, PVC, aço inoxidável.

## DADOS TÉCNICOS

<b>Aspeto</b>	Mate Sedoso.
<b>Cor</b>	Branco e cores carta Sistema tintométrico Esencia.
<b>Densidade a 20°C (Kg/L)</b>	1.28 ± 0.05
<b>Teor de sólidos % volume</b>	38
<b>Classificação relativamente à Reação ao Fogo (EN13501-1)</b>	A2-s1-d0
<b>Rendimento</b>	8 - 12 m <sup>2</sup> /l (35 - 50 microns)
<b>Secagem ao tato (horas)</b>	1 - 2
<b>Secagem total (dias)</b>	5 - 6
<b>Diluyente</b>	Água.
<b>% Diluição pincel ou rolo</b>	0 - 15
<b>% Diluição pistola</b>	10 - 20
<b>Limpeza de utensílios e nódoas</b>	Com água antes da secagem.
<b>Compostos Orgânicos Voláteis (COV).</b>	Conteúdo máximo produto 8,6 g/l

## NORMAS DE APLICAÇÃO

- Agitar o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- As superfícies a pintar devem estar limpas, secas e isentas de pó, gordura, salitre, etc.
- Se já estava pintado, verificar se a tinta anterior está em bom estado e com boa aderência.



### ► Acquatex PU (Mate)

Esmalte poliuretano de grande  
qualidade

2086 / Versão 5 / 16-01-2024

## CONDIÇÕES DO SUPORTE E AMBIENTE

### TEMPERATURA AMBIENTE:

Não pintar com temperaturas inferiores a 7°C .

### TEMPERATURA DO SUPORTE:

A temperatura do substrato deve ser superior em 2-3 °C ao ponto de orvalho durante a aplicação.

### HUMIDADE AMBIENTE:

Não pintar com humidade relativa superior a 80%.

### CONDIÇÕES AMBIENTAIS:

Não se deve pintar em dias de muito calor, vento forte nem com risco de chuva.

### ► Acquatex PU (Mate)

Esmalte poliuretano de grande  
qualidade

2086 / Versão 5 / 16-01-2024

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

### SUPERFÍCIES NÃO PINTADAS:

#### Ferro e Aço:

- Se a superfície estiver esmaltada, será necessário eliminar o esmalte com DECAPANTE REMOVEDOR DE TINTAS. Realizar a pintura como se fosse um suporte novo sem pintar.
- Eliminar a casca proveniente da laminação que possa existir. Eliminar os restos de óxido ou de material já oxidado (com jato abrasivo ou através de raspagem e escovagem mecânica ou manual), até deixar a superfície sem óxido. Aplicar 1 ou 2 camadas de imprimção antioxidante conforme as indicações dadas nos possíveis sistemas de aplicação.

#### Madeira:

- Eliminar a casca proveniente da laminação que possa existir. Eliminar os restos de óxido ou de material já oxidado (com jato abrasivo ou através de raspagem e escovagem mecânica ou manual), até deixar a superfície sem óxido. Aplicar 1 ou 2 camadas de imprimção antioxidante conforme as indicações dadas nos possíveis sistemas de aplicação.
- Madeira nova: Eliminação de produtos e resíduos estranhos. Devem ser perfeitamente lixados e limpos de todos os tipos de sujidade. Aconselhamos aplicar 1-2 camadas de tapa-poros para regular a absorção do suporte. Se desejar uma proteção posterior é conveniente aplicar uma camada de FUNDO PROTETOR antes de aplicar o tapa-poros. Acabamento com o produto da linha XANOL necessário dependendo do acabamento e utilização final desejada.
- Proceder à pintura normal.

#### Betão:

- Se não for possível realizar um tratamento mecânico, será necessário realizar pelo menos um tratamento químico: eliminação de agentes estranhos ou não desejados através da utilização de ácido clorídrico diluído para posteriormente eliminar os restos de ácido com água abundante; deixando, por último, secar completamente o suporte e pintar normalmente.

### SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM MAU ESTADO:

#### Betão:

- Eliminar eflorescências e restos de produtos e substâncias estranhas (gorduras, pó, óleos e/ou derivados,).
- Aplicar uma camada de fixador para fechar os poros e evitar que se produza uma elevada absorção na posterior aplicação de tinta. (Ver possíveis sistemas de aplicação)
- Proceder à pintura normal.

#### Madeira:

- Se a superfície esmaltada não estiver em condições ótimas, será necessário eliminar o esmalte com DECAPANTE REMOVEDOR DE TINTAS.
- Eliminar a casca proveniente da laminação que possa existir.
- Lixar e aplicar uma imprimção com uma ou duas camadas e deixar secar no mínimo 48 horas.

#### Ferro e Aço:

- Se a superfície esmaltada não estiver em condições ótimas, será necessário eliminar o esmalte com DECAPANTE REMOVEDOR DE TINTAS.
- Eliminar a casca proveniente da laminação que possa existir. Eliminar os restos de óxido ou de material já oxidado (com jato abrasivo ou através de raspagem e escovagem mecânica ou manual), até deixar a superfície sem óxido. Aplicar 1 ou 2 camadas de imprimção antioxidante conforme as indicações dadas nos possíveis sistemas de aplicação.
- Proceder à pintura normal.

### ► Acquatex PU (Mate)

Esmalte poliuretano de grande  
qualidade

2086 / Versão 5 / 16-01-2024

## POSSÍVEIS SISTEMAS DE APLICAÇÃO

A aplicação normal de Acquatex PU mate é feita com pincel, rolo ou pistola. Recomendamos aplicar pelo menos duas camadas de acabamento. Antes do acabamento e dependendo do paramento ou muro, aplicar a imprimação adequada para o rendimento especificado em cada caso.

### IMPRIMAÇÕES:

- Acquatex Primer: Superfícies metálicas, não férricas, sem óxido (aço inoxidável, aço galvanizado e alumínio,...) Superfícies não metálicas (madeira, gesso, pvc, azulejo,...) Rendimento: 8-12 m2/l. Camadas: 1
- Fixenol Consolidador Fixenol: indicada para a fixação, consolidação e vedação de substratos minerais (argamassa de cimento, betão, ladrilho catalão, etc.) Rendimento: Betão: 15-20 m2/l. Argamassas de cimento: 10-15 m2/l. Fibrocimento: 10 - 15 m2/l. Gesso/estruque: 5 - 15 m2/l. Superfícies pintadas: 15 - 20 m2/l. Camadas: 1
- Fixenol pigmentado: superfícies não homogêneas (materiais diversos, zonas com diferentes cores, reparações, etc.), que requeiram a aplicação de FIXENOL PIGMENTADO na cor desejada, a fim de regularizar o tom, a absorção e o aspeto do suporte. Rendimento: 8 - 15 m2/l. Camadas: 1
- Isalnox imprimação multi-aderente acqua: proteção de superfícies metálicas sem óxido (aço, aço galvanizado, alumínio, ...), vedação para superfícies não metálicas (madeira, gesso, PVC, ...) Rendimento: 8 - 10 m2/l. Camadas: 1
- Xanol de vedação: vedação e preenchimento de superfícies de madeira. Rendimento: 8 - 12 m2/l. Camadas: 1
- Xanol tapa-poros: homogeneização da absorção de suportes e aumento do rendimento do acabamento. Rendimento: 1 - 12 m2/l. Camadas: 1
- 

### ACABAMENTO ACQUATEX PU (MATE):

- Desempenho: 8 - 12 m2/l (35 - 50 micras secas)
- Camadas: 2

## SEGURANÇA

Consultar a ficha de dados de segurança em vigor para um manuseamento seguro (Secção 8.2). Não apto para utilização infantil. Manter fora do alcance das crianças. Não morder as superfícies pintadas.

## ELIMINAÇÃO

Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou reciclagem seguindo a legislação local- nacional vigente. Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou de reciclagem. Não verter em esgotos ou no meio ambiente. Eliminar num ponto autorizado de recolha de resíduos ou através de um gestor de resíduos autorizado. Os resíduos devem ser manipulados, armazenados e eliminados em conformidade com as legislações locais/nacionais vigentes.

## ARMAZENAMENTO

Ver condições de armazenamento indicadas na secção 7.2 da ficha de dados de segurança em vigor. Preservar as embalagens das temperaturas extremas, da exposição direta ao sol e das geadas. Tempo de armazenamento máximo recomendado: 12 meses desde o fabrico na sua embalagem original perfeitamente fechada, protegida da intempérie e conservada a temperaturas entre 5° e 35° C.

## NOTA LEGAL DE TEXTO

Esta informação e, em particular, as recomendações relativas à aplicação e uso final do produto, estão dadas de boa fé, baseadas no conhecimento atual e na experiência de Pinturas Isaval dos produtos quando são corretamente armazenados, manuseados e aplicados, em situações normais, dentro da sua via útil, de acordo com as recomendações de Pinturas Isaval. Na prática, as possíveis diferenças nos materiais, suportes e condições reais no lugar de aplicação são tais, que não se pode deduzir da informação do presente documento, nem de qualquer outra recomendação escrita, nem de nenhum conselho dado, nenhuma garantia em fim de comercialização ou idoneidade para propósitos particulares, nem obrigação alguma fora de qualquer relação legal que possa existir. O usuário dos produtos deve realizar as provas para comprovar sua idoneidade de acordo com uso que se lhe queira dar. Pinturas Isaval se reserva no direito de alterar as propriedades dos seus produtos. Os direitos de propriedade de terceiros devem ser respeitados. Todos os pedidos são aceites de acordo com os termos das nossas Condições Gerais de Venda e Fornecimento vigentes. Os usuários devem conhecer e utilizar a última versão atualizada das Fichas de Dados de Produtos local, cópia das quais se mandarão a quem as solicite, ou também se podem aceder na página «www.isaval.es». Todos os dados desta Ficha estão baseados em ensaios de laboratório. As medidas tomadas "in situ" podem variar devido a circunstâncias fora do nosso controlo.