



FICHA TÉCNICA

7. ALTA DECORAÇÃO

► Isa-alliage

Efeito metalizado decorativo
2258 / Versão 2 / 04-09-2023



DESCRIÇÃO

Esmalte decorativo em base aquosa de elegante efeito metalizado e altíssima qualidade.

PROPRIEDADES

- Tato agradável
- Bom nivelamento.
- Boa resistência à fricção húmida.
- Muito versátil devido aos numerosos efeitos que podem ser conseguidos na decoração de ambientes de diferentes tendências.
- Não amarelece com o tempo nem sequer na escuridão.
- Resistência aos produtos químicos de limpeza doméstica.
- Não contém solventes orgânicos
- Aplicação em interior e exterior.

UTILIZAÇÕES

Ideal para a decoração de paredes, tetos, colunas..., no interior, onde se requer um acabamento metálico brilhante. Proteção de uma extensa variedade de superfícies (convenientemente preparadas, com primário aplicado) como madeira, gesso e ferro.

DADOS TÉCNICOS

Aspeto	Polido com efeito metálico.
Densidade a 20°C (Kg/L)	1.14 ± 0.03
Cor	Prata, ouro e bronze.
Rendimento (m²/L)	6-8
Secagem a 20°C (min)	60
Repintura (horas)	6 - 12
Limpeza de utensílios e nódoas	Com água
Compostos Orgânicos Voláteis (COV).	Conteúdo máximo produto 30,20 g/l

NORMAS DE APLICAÇÃO

- Agitar o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- As superfícies a pintar devem estar limpas, secas e isentas de pó, gordura, salitre, etc.
- Se já estava pintado, verificar se a tinta anterior está em bom estado e com boa aderência.

CONDIÇÕES DO SUPORTE E AMBIENTE

TEMPERATURA AMBIENTE:

Não pintar abaixo dos 7°C de temperatura ambiente.

TEMPERATURA DO SUPORTE:

Deve ser superior em 2-3°C ao ponto de orvalho durante a aplicação.

HUMIDADE AMBIENTE:

Não pintar com humidade relativa acima dos 80%.



► **Isa-alliage**

Efeito metalizado decorativo
2258 / Versão 2 / 04-09-2023

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

SUPERFÍCIES NÃO PINTADAS:

Madeira:

- Madeira nova: Eliminação de produtos e resíduos estranhos. Devem ser perfeitamente lixados e limpos de todos os tipos de sujidade. Aconselhamos aplicar 1-2 camadas de tapa-poros para regular a absorção do suporte. Se desejar uma proteção posterior é conveniente aplicar uma camada de FUNDO PROTETOR antes de aplicar o tapa-poros. Acabamento com o produto da linha XANOL necessário dependendo do acabamento e utilização final desejada.
- Proceder à pintura normal.

Betão:

- Eliminar eflorescências e restos de produtos e substâncias estranhas (gorduras, pó, óleos e/ou derivados.).
- Para vedar betões porosos é conveniente utilizar um produto de vedação adequado conforme a tabela possíveis sistemas de aplicação.
- Proceder à pintura normal.

Ferro e Aço:

- Eliminar a casca proveniente da laminação que possa existir. Eliminar os restos de óxido ou de material já oxidado (com jato abrasivo ou através de raspagem e escovagem mecânica ou manual), até deixar a superfície sem óxido. Aplicar 1 ou 2 camadas de imprimção antioxidante conforme as indicações dadas nos possíveis sistemas de aplicação.

SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM BOM ESTADO:

Madeira:

- Madeira esmaltada com esmalte sintético: Eliminação através de decapagem e proceder a pintar como se fosse uma superfície nova. - Madeira esmaltada com esmalte sintético: Eliminação através de decapagem e proceder à pintura como se fosse uma superfície nova.

SUPERFÍCIES JÁ PINTADAS EM MAU ESTADO:

Ferro e Aço:

- Se a superfície esmaltada não estiver em condições ótimas, será necessário eliminar o esmalte com DECAPANTE REMOVEDOR DE TINTAS.
- Eliminar a casca proveniente da laminação que possa existir. Eliminar os restos de óxido ou de material já oxidado (com jato abrasivo ou através de raspagem e escovagem mecânica ou manual), até deixar a superfície sem óxido. Aplicar 1 ou 2 camadas de imprimção antioxidante conforme as indicações dadas nos possíveis sistemas de aplicação.

Gesso/estruque:

- Eliminação de produtos e resíduos estranhos. Lixar perfeitamente e depois de eliminar toda a sujidade aplicar uma camada de fundo adequado conforme a tabela de possíveis sistemas de pintura e lixar suavemente. Posteriormente aplicar duas camadas de acabamento, lixando suavemente entre camadas.
- Proceder à pintura normal.

► **Isa-alliage**

Efeito metalizado decorativo
2258 / Versão 2 / 04-09-2023

POSSÍVEIS SISTEMAS DE APLICAÇÃO

A aplicação normal de Isa Alliage faz-se com trincha, rolo ou pistola. Previamente ao acabamento e em função da parede aplicar o primário adequado ao rendimento especificado em cada caso.

VEDAÇÕES:

- Xanol de vedação: vedação e preenchimento de superfícies de madeira. Rendimento: 8 - 12 m²/l. Camadas: 1
- Xanol tapa-poros: homogenização da absorção de suportes e aumento do rendimento do acabamento. Rendimento: 1 - 12 m²/l. Camadas: 1

IMPRIMAÇÕES:

- Isalnox imprimação multi-aderente acua: proteção de superfícies metálicas sem óxido (aço, aço galvanizado, alumínio, ...), vedação para superfícies não metálicas (madeira, gesso, PVC, ...) Rendimento: 8 - 10 m²/l. Camadas: 1
- Impredec: Primer aquoso a base de resinas e aditivos para uso interior e exterior em trabalhos de alta decoração. Rendimento de 6-8 m² / lt e revestimento (Dependendo do suporte).

ACABAMENTO ISA-ALLIAGE:

- Desempenho: 6 - 8 m²/l
- Camadas: 2

SEGURANÇA

Consultar a ficha de dados de segurança em vigor para um manuseamento seguro (Secção 8.2). Não apto para utilização infantil. Manter fora do alcance das crianças. Não morder as superfícies pintadas.

ELIMINAÇÃO

Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou reciclagem seguindo a legislação local- nacional vigente. Tomar todas as medidas necessárias para evitar ao máximo a produção de resíduos. Analisar possíveis métodos de revalorização ou de reciclagem. Não verter em esgotos ou no meio ambiente. Eliminar num ponto autorizado de recolha de resíduos ou através de um gestor de resíduos autorizado. Os resíduos devem ser manipulados, armazenados e eliminados em conformidade com as legislações locais/nacionais vigentes.

ARMAZENAMENTO

Ver condições de armazenamento indicadas na secção 7.2 da ficha de dados de segurança em vigor. Preservar as embalagens das temperaturas extremas, da exposição direta ao sol e das geadas. Tempo de armazenamento máximo recomendado: 12 meses desde o fabrico na sua embalagem original perfeitamente fechada, protegida da intempérie e conservada a temperaturas entre 5° e 35° C.

NOTA LEGAL DE TEXTO

Esta informação e, em particular, as recomendações relativas à aplicação e uso final do produto, estão dadas de boa fé, baseadas no conhecimento atual e na experiência de Pinturas Isaval dos produtos quando são corretamente armazenados, manuseados e aplicados, em situações normais, dentro da sua via útil, de acordo com as recomendações de Pinturas Isaval. Na prática, as possíveis diferenças nos materiais, suportes e condições reais no lugar de aplicação são tais, que não se pode deduzir da informação do presente documento, nem de qualquer outra recomendação escrita, nem de nenhum conselho dado, nenhuma garantia em fim de comercialização ou idoneidade para propósitos particulares, nem obrigação alguma fora de qualquer relação legal que possa existir. O usuário dos produtos deve realizar as provas para comprovar sua idoneidade de acordo com uso que se lhe queira dar. Pinturas Isaval se reserva no direito de alterar as propriedades dos seus produtos. Os direitos de propriedade de terceiros devem ser respeitados. Todos os pedidos são aceites de acordo com os termos das nossas Condições Gerais de Venda e Fornecimento vigentes. Os usuários devem conhecer e utilizar a última versão atualizada das Fichas de Dados de Produtos local, cópia das quais se mandarão a quem as solicite, ou também se podem aceder na página «www.isaval.es». Todos os dados desta Ficha estão baseados em ensaios de laboratório. As medidas tomadas "in situ" podem variar devido a circunstâncias fora do nosso controlo.